مح<mark>مد باقرالا روائی</mark>



﴿ الجزء الرابع ﴾

الطبعة الثانية منقحة ومصححة

طبع على نفقة مكتبه دار الممارف فى النجف الأشرف

جميع حقوق الطبع والاعادة محفوظة

لصاحب المكتاب

مطبعة النعمان _ النجف الاشرف

محمدالب**اقرالا**روانی النیخ

وينوان المحارجة المحارجة

(الجزء الرابع »

الطبعة الثانية منقحة ومصححة

طبع على نفقة مكتبه دار المارف في النجف الأشرف

جميع حقوق الطبع والاعادة محفوظة

اصاحب المكتاب

مطبعة المنعمان - النف الاشرف



بسىم الله الرحمن الرحيم

وبه نستمين

إن المالم منذ النشأة والبداية كان فى ظلام دامس ودجنة سودا، وكانت الأمم والشعوب فى شرق الأرض وغربها خابطة خبط عشوا، فاقدة العقل والرشاد يسودها الجهل والفساد، وقد ضلت السبيل السوي وأضلها الشيطان الغوى . فلا تعرف كيف كان تصويرها ولم تعلم ابن يكون مصيرها . ولم تعترف بالمبدأ والمعاد ولم تؤد الأعتراف برب العباد عكام متفاقم وجهل متراكم .

ومازالت كذلك حتى إذا ما انطلقت الأسر اروانبثقت الأفوار فعمت الأفطار والأمصار وشملت الأجبال والأدوار . وما أن بزغت شمس السعادة المشرقة حتى تكسحت أمامها ظلمات الشقاء الطبقة فتفتحت لها القلوب ببالغ الغبطة والابتهاج واستنارت النفوس . يسنا أشعتها للتلاً بي الوهاج .

أجل، تلك هي شمس الهداية والايمان والتبصر والعرفانالمتمثلة

برسالة سيد الأكوان وبآية بعثته القرآن . تلك الشمس التي أنارت السبيل الى الحلق وأقاضت على الدنيا بالمدل والحق والحير الطلق ، فأنارالله تعالى بمحمد عَلَيْكُ ظلمها وكشف عن القلوب بهمها ففر سبدرة الاسلام في أرض الحجاز وبفضل القدرة الفيبية بمت بأسرع وقت قاذا تلك البدرة هي أعظم شجرة ، فتدلت اغصائها على أرجاه المحمورة وإذا الدنيا تتجاوب بالصوت المدوى في اليوم خمس مرات : ﴿ لا إله الاالله عمد رسول الله ﴾ فانتشر الدين وقام عموده وصلب عوده وإذا بالرسول عمد عمد على المسرع الأعظم والمؤسس الاول لهذا المبدأ القوى القوم ودين الاسلام العظيم المستقم .

ثم قام من بعده اخوه ووارثه ووصيه وخليمته وابن عمه بطل الاسلام المدار والكرار غير الفرار الامام العادل امير المؤمنين علي بن أي طالب عليه الصلاة والسلام ، فما ادخر من وسعه قيد شعرة ولا قدر ذرة فحافظ حدود الله وبدد جنود أعداه الله وناصر الرسول وآزره بعد وقاله مثل ما كان له في حياته فقائل الشجعان وناصل الفرسان واطاح بعروش اهل الشرك والشقاق وضرب الاعناق من ذوي الكفروالنفاق حتى طأطأت امام بطولته العظمي صناديد العرب وغيرهم واعترفوا بوحدانية الله وادعنوا لحالق الارض والسماه .

كم سار على مهجه ابنه الجسن الزكي فوقف في وجه الاعداء

الالدإه والخصوم الاشداء فه والرسول والدين والاسلام والفرآن وحتى تجمعت عليه المصائب والاحن والنوائب والحن فقابلها بقلب صبور وتحملها بلسان لريه شكور ، وما ان جاء دورالبطلالثائر في وجه السلطان الجائر ابو الشهداء وابي الظبر وسيد شباب أهل الجنة الامام الحسين لجليهم حتى نهض بقوة العزيمة المخلصة وثبات المقيدة الصادقة فكانت نهضتمه نهضة الاسلام ضد الكافرين . و ثورة الحق علىالباطل وانتصار الدين على اللحدين فناصره صفوة من الناس وخيرة من الرجال فكانوا في ذلك اعلى مثل و اسمى دليل على التضحية والجهاد ، فاذاهم اصفياء الله واودائه واوليانه واحباؤه فنالوا بنصرتهم لسيدهم وإمامهم الحسين بهليج شرف الدارين الاولى والاخرى · فأولئك هم اصحاب اليعبدالله الحسين الله وانصاراقه وانصاررسوله وانصارعلي وقاطمة والحسن والصفوة للضطفاة من أعوان شهيد الطف وأولئك هم الشهداء والسمداء حمَّا وصدقاً فقدَ طابوا وطابت الارض التي فهما دفنوا وفازوا والله فوزاً عظما . فاولتك لاخوف علمهم ولاهم يحزنون ولهم في الآخرة دار النصر يحيمهم فماسلام وختاماً فهذا الجزء الرابع من ديوان شعراء الحسين ﷺ نقدمه الى الفراه الكرام راجين بذلك مرضاة الله وإمامنا الحسين وخدمة منبره الشريف والله ولي التوفيق.



الأهتاك

الى أبي الائمة وشافع الامة .

الى الامام الثائر من أجل دين جده محمد عَمَاكُ الله

الى الامام الذي أحيا بدمه شريمة جده محمد عَمَالُكُمُ .

الى الامام الذي نصر القرآن ونشر الاسلام وأحيا السنة وأمات البدعة ودحض الصلال .

الى سيدي ومولاي الحسين بن على اللِّقْلالُهُ .

أهدى الجزء إلرابع من ديران شعراء الحسين تَكَيَّكُ راجيسًا به السعادة في الدنيا والشفاعة في الاخرى والله ولي التوفيق .

خادم الحسين ﷺ أبو فرقان

مجمد باقر النجني

في رثاء الصديقة الكبرى فاطمة الزهراء رع)

هذه هي القصيدة الاولى للخطيب المرحوم السيد صالح الحلي نور الله ومسه وهي في رثما جدته الصديقة الكبرى فاطمة الزهر إ، عليليك وقد تلقيتها من الخطيب النجني السيد باقر سليمون .

> ما تدري بو الحسنين بالزهره اشجره اعليها خذوا حكما فدك منها أو غصبوها عواليها غصبوها عواليها أوتصبرعالمضم يأحيف اشاون ايصير سيف الله ينكاد ابحابل سيف ماأدري الجرماحليك أوعلى إلزهره صدكت لوطيف الف وسقه رعيه انته ﴿ أَوْ تَيْمُ ايْصِيرُ رَاعِيمًا ﴿ تهم ايصير راهيهما أوتظلانته جليسالدار تشوف الزهره مضرونه ابصدرها ناستالبسمار موش انته اليسمونك ببوالحسنين حامي الجار والزهره تنخت بيك چاوينك بحاميهنا چاؤينك محاميها أوضام بنت الني كسروه اوبين الباب والحايط وبلي الحسن ايعصروه المثلك يا على (الثاني) ينادي بالحبل جروء وِالزِهره وراه اتصبيح من شافته الواليهِما

مرس شافته الواليها عليه الكوم ملتمه عته يظهر المسدى المدانه الجيل صاع ابساع ينسه الضلم لو كسره لوينسه السكط بالكاع والزهره (الفضه) الصيح بلچى إتلحك اعليها

ما لحكت على الزهره عمت ميني اومحسن طاح شیفید البچه والنوح علیها اومیفک راح براح

صاحت ما فرد واحد إله بس مات ابن عمة اخلافك بارسول الله تراهى انكلت الامه عكب النمب بالاسلام صار الكفر تاليها صار الكفر تاايها اودىنالله روحاضياع

يا وسفه على ام حسين مهضومه وانوها راح ما شاف الجرم اعليها او لا نفار اجه ليها ما نفار إجــه ليها يكف بالباب محميها عن الرجس واصحابه وم الجسروا اعليها من طلعت تحاجيهم عدوالله صرخ بيها صاح العبده رد ليها اجاها او ورم ايديها

اجاها أو ورم ايديها ابسوطه لمحسن وحسين والثاني رجع ليهسا الطمها النفل عالحدين صاحت ما أرد الدار الو خلو أبو الحسنين المسايل العالم المسايل ال

الشباعر الحسيني الرحوم ياسين الكوفي

القصيدة الاولى التي يمدح بها أرض كربلا المقدسة وفي خاعتها مأساة ومصيبة طفلة الحسين تَطَيَّكُمُ .

كر الله صارت فلك نوح أوحا يطها البحر فاز كلن ركب بيها والذي اتخلف خسر خسر كلن ما تبقها أو من شفاعتها انحرم أوهيه باب النجه أوعا لناس تتفايض نهم يطب كل اللي تبقها أو يا من أبيوم الحطر بيها ما خاب ألمسك والتبع عقد الوله يشتري مرضات ربه وبرحمته المجملة أرد أبشرك بالموالي شلك من المنزلة من كثر عالم ربيعة تشفع أو عالم مضر من كثر عالم ربيعة تشفع أو عالم مضر

والسفينه المات ظامي او صاب دلاله السهم وگف يهدي الناس بالطف لاچن الودام بهم ايخاف ياخذهم الطوفان اولا أيفيد الندم آو بعد ما تنفع التوبة أو لا يظرا**فه** ال*سك*فر أو نوح لمن ناده ابنه أو صنع وياه الجيل گله هسا الجيل آوي أو لا لعد فلكك أميل نب علي لا عاصم اليوم من أمر الجليل مثل ما بالغــاضريه ناده ابن سيد البشر يا شريعه البدلتها ايصيح أبن داحي الباب شاف ما غير الأسنه والنبل منهم جواب لمن اخذتهم الصبحه أو بيهم اشتد العذاب أوزاغت اگاوبالمشر چين أوصب موت الحر صاح داعي الدين يهل الدين المجنه الرواح اوسورك سوه بالمعاره لاجن ابيع الرواح وشتروا للمليه بيها اوعانكوا بيض الصفاح والذي نشتري الجنه يسكن أحسن مستقر عشكوا أم العله العلّيه أو عرضتهم للكفاح الجنه يهل الجنه نادتهم تحت ظل الرماح

كسروا اجفونالمواظي أورموا منهم للسلاح وادركوا محسين اكبر عيد والدين انتصر چالرواسي ثبتوا الها والارض رادت عمد أو صار مج الخيل عيم أو عالمده اظامت البيد والبركث لمع الصوارم والرحد صفكت الحديد أو روس كامت بالماره عملر ابدال المطر شبچت اوويد السامي يصعد السابع فلك والتخوم الأرض تسمم دكث لعددكث الرمك اتگول ذاك اليوم چنه نفخ بالصور الملك أمن الچنول الصار بيها أو تيهت درب المفر وبهسذاك اليوم خرب الصار يخرس اللسن چنه طير الچان طاير وين ما يدري يعن صار دم الشوش طوقان والحيول السفن ذاك من أذاك السبكها أو من مهالكها عبر أو للطعن والطبر كاموا ما يهيسوا له ولم من كثر ما حب الحسين بالگلوب انرسم او گفوادونالدينوگفه أودون ابنسيدالأمم او بيها لاستار الجلاله شمخوا ابعز أو فخر

لن أتهاووا ضحايه عالثره أمجر الهجير ظل أبو السجاد وحده والجمع بي مستدير لو نشوف حسين لن يگه ابعينه يستدير وانته نايم يبو فاضل والعدو الحدك جسر لا يبو فاضل بخونه مو محل هسا النوم آنه اخوك او جاءد انخاك بين كنز العلوم وانته ما تدري يعباس على دارت الگوم بامضيدي او نورعيني اكسرت من عندي الظهر بن ابویه او ذخر گلی بمن لعیونی ظوه شمتت بيه مدوي او عمد صيواني هوه المن انطى عكب عيناك يعبـــاس اللوه او للمخيم محني ظهره عن ابو فاضل سدر في سقوط طفلة الحسين (ع)

بطريق الشام

وهذه طائفة منتخبة من أرق وأرقى الشعر فى بيان المعسسائب وشرح المشآسي التي مرت على الحسين ﷺ وآله وهياله وأطفاله وهي من نظم الشاعر المرحوم ياسين الكوفى طاب ثراء .

لون ما ضلع الزچيه الحصم بالمصره بهشمه

ما أبوادي الفاضرية هشموا صدر أبو اليمه او اون ما ينچتل محسن فاطمه وسيل دمه ما چا يذمحون العلفل بالغاضريه او ينچتل اوزينب يجتفوها امحبل

او زين العباد اعلى عنه ينحب ابونه شجيــه * * * چنی السجاد اسمه ناده یا زینب یمه راح عباس امن ادينه او راح من عدنه ابو اليمه حطی عبنج عالیتـامه او شوفی ساگی ایسیل دمه

بالدرب طفله خاف تو گع منهم لو هووا عمه منهو البرجبهم يا عمه عينج هاليتامه اعليهم

ابين ما تمشى الظمينه باليسر ومچتفيها اتمگبت بالدّرب (طفله) او بعد ما مدرون بیها ان و گف راس ابو البمه او دار راسه حسین ایها

> گامت الطفله تنتحب بالوادي عفتوني وحدى ليش يهلى اتنادى بهل الظمن واقمه شلعتوا افادي

أو راس أبو المه أبرمحه الگوم عجزوا محرچونه گالوا السجاد ندري اوليه راحوا ينشدونه كلهم اتفكدوا العيمله اوغدت تتهامل اعيونه

بالدرب طفله خاف لنهاطاحت دوروها روجوا او وين شوفوا راحت أو زبنب الهمة اتعنت إلها او صاحت

لن اعله البعد سمعت صوت عمتها اليتيمه تركضاوكلساعه توگع گامت ابكثر الهظيمه اتصبيح عمه طحت منكم بالفله أو هذي الميمــه

> عمسمه يزيذب ليش متسمعوني اركض اوانده ياهلي تانونى آنه المزيزه او بالدرب عفتوني

وأنشلع گلبي يعمه والدهركون عليه القطمة الثانية في بيان الرزايا التي أنهالت وأنشالت على قلب العقيلة زبنب وأسرها إلى دمشقالشام .

زينب اربات الكرامه والحيه الماشمية

أو عكب عزها الدهر ذلها برض وادى الفاضريه یا حسین أوءگب مینك یا شبل حامی الحبیه زينب خدوها الهيسره أو مهظومـــه ومتونها من الضرب ما لومه ريتك تعابر حالها المظاومه عالرمح يحسين راسك بالدرب يمشي اوياها * * * * ياحسين الدرب كله تصرخ أو تنحب العيله

أو زينب اتنادي بخويه حسين والمدمع تسيله ترضه من مگبك خوانك تمشي مجتوفه أو ذليله

ربتك ببو السجــــاد تنظـــر حالى طول الدرب خوبه اعرد دلالى أوعالرمحراسك ببواليمه أكبالى خوبه وشبعنه مذله والخصم لحنك ولاها في ها الله الله الشام أو اهلها

بالدفوف اطلمت لينه امعيده أوفرحانه كلها ا بگيت محتاره بخويه أودمعة اعيوني اهلها

محسیر خوبه بالحبل چنفونه أو بالشام فرجـه للمده خلونه أوكلسا ببنحای الحه ایشتمونه والعده انشمتت بینه یا عزیز الهادی طاها

القطعة الثالثة في شكوى زينب احزانها لاخيها الحسين يوم عودتها بالميال والاطفال الى كربلاء .

سهدي يحسين وانته خبر عندك بالحزينه ردت امن الشامزينب واعتنتاك ياولينه

ياأهالىالفاضريه اتصبيح گبر حسين وبنه بالشمس عفته على الدربار ابلايه دفن واحنه خدونه ايساره حين لاح الگبر الها أو شافته اعلمه البعد زينب نادته ابمبره يخوبه أو هوت فوگه أو غدت تنمحب د گمد او عامن امتوني بين سيف الضرب مرحب

خوبه حسين دگمد أو شوف امتونی والعدوان كل سامه ويضربوني امن أبچي اعليك يا خوبهميخلوني انمر مرت بالدرب خوبه والـكماب تلتهب ناره

يا حسين أوهاي سكنه والحرم خوبه جبتها أو عالگبر ملتمه يمك ليش بين أي عنتهـــا ريتك اتماين اسكينه خوبه وبعينك شفتها

وبتاماك مرمرت خويه حالى يا مظلوم راسك يخويه اكبالي خدى اوباك الكبرخويه اشوالى ما أريدن بعد حري أو ذاب چيدي من مراره

أيست زينب أو كامت والكلب زايدونينه

انصیح دلونی بهالی کربله ایجای الظمینسه أرد أصل م ابن ابویه وارد اخبره اشجره اعلینه

العباس زينب افت ملهوفه

خویه اتصیبح دنهض الحالي شوفه یالملمای گطموا الگوم اچفوفه من یسدرنه الوطنه او لا تخلینه حیاره * * *

القطمة الرابعة في رجوع السبايا الى الطف وسؤال زبنب عن شقيقها الحسين التلاقي .

اسمع الانصار گالوا بهالترثي حسين واهله

جينه نتلگه الحراير امد وادى الطفمجبله

ردن امن الشام للعلف بين حرمه أو بين طفله

أو زينب اتنادى أو تسچب العبره

وين گبر حسين مهجة الزهره

وآنه خليته عارى عالغبره

وبن بهل الغاضريه گبر أبو اليمه مچانه

بالله دلونه يشيمه وبن والينه او حمانه

ارد اسولفله عدوه اشلون بالذله رمانه

ابياڪتر گبره بالله دلونی

بلجبي بگعدلي ايعاين امتونی

وآنه لفراگه لعمي اعبوبی

آنه اخت حسين وآنه اعله الخدر علمني هوه

وين أخويه حسين وينه أو حاشه ان بنسه الاخوه

مادره من عكب عينه امحالي اشسوه عدوه

لوصحت بونه ابسوطه يضربني أو لوگلت خونه النغل يشتمني والدرب كله خويه مرمراني

لا نمت ليلي مخومه أولا شفت راحه ابنهاري

القطمة الخامسة في وثاه ومصيبة الحوراه زينب عليها السلام •

زينب اعله الزهره ترجح بالمصايب والنوايب

والشانه الشاهدتها كل كلب من عدها ذاب كاموا يطوفون بيها اميسره بينالاجانب

وتنادى محسين أنمرد دلالي

يا خويه ما تگمد تماين حالي عالرمح راسك ببوالمه اگبالي ریت راسی گبل راسك ینگطم ببنالزچیه

والمصيبه امصيبة الشام طبت أو مجنوفه اديها

أو طلعت الوادم امحنيه أچفوفها بالفرح ليها

والحرم ويه البتامه أوبالحبال امجتفيها أو زينب امهبطه راسها أو مجتوفه يا ربت أبو فاضل الذلَّما أيشوفه أتنادي يخويه أو روحها ملهوفه

من عگب عينك و لوني يا حسين انتهض ليه

ظلت ام الحزن زينب تنحب او ما بطل ونها

اوعالفریبحسین للموت ما گفتتزینبحزنها اشاون ننساها او ننسه الحبل من جرح متنها

وتند ادى وبن اهل الشيم بلفونه والحبل من احتافنه امحلونه ومن المذله والعده امخلصونه يا حسين اوفارگتنه ابين گوم اجلاف اميه او حين ردت للمدينه بت على حامى الحميه

ابدار اخوها انتوح ظلت کل صباح او کل مسیه اومابطال منهابچاها لمن وافتها المنیه او چبدتها من کثر البچه مالومه اومثل امها زینب من گضت مهظومه ومصابها بالگلب یسعر دومه یا طلی اندریک بهها یا وصی سید البریه

القطعة السادسة في رجوع السبايا الى المدينة ومأساة محمد بن الحنفية والامام زمن العابدين عَلَيْكُمْ وزينب وتجديد الصيبة .

من رجع لرض المدينة ظمن زين العابدين

نادت ام الحزن زينب وتهمل دمعة العين

اشلون اطب الدار وحدي او بيها ما الگه الحسين اشلون اعاين دار الحسين مظله او بمحله

حين وصلوا للمدينه او بالبچه ارتج البلد

من سمع بيها امحمد گال اخبرونی او نشد .

احسين گالولەمن المراگث لفەاليوم اوورد

شنهو السبب ما يطب ليه و آنه مريض او دره بيه چن الدهر كون اعليه ينتظر گالوا قدومك يا حليف المرجله

من طلع بره المدينه او شبيح عينه أعله الظمن

عاين الرايات سود او بالاحزان ايرفرفن گال چنة راح اخويه والدموع اتناثرن

ناده یخویه او جذب حسره

ذبحوك يا مهجة الزهره اوچنها خوانی افت يسره

طاح فو گٿ الگاع پيچي والمدامع هامله

ركضوا الزين العياد الناس والدمع يسيل

اتلاحگ امحمد الساعه او مات عمك بالعليل

من لفة السجاد يمه شافه مطروح او نحيل

نادا امحمد ينور المين

ياعبي چاوين ابوك حسين جينك يتيم او عملها البين

او حته البرضع يممي گضه ابوادی کربله

والتفت عاين الزينب شافها امهطه الراس

گلها هایختی پزینب چنها عملوهاالارجاس

وين اخويه جسين وينه وين چا صاحب الباس

خوبه بزينب دحاچيني چا وين|خوبه اوضوه عينى وحدج بزينب افيتيني خوّبه لا ننشدني حجيك لمد حيلي نحله

القطعة السابعة في رئاه السيدة زينب الليك وبيان مسافرتها مع زوجها عبدالله بن جعفر ووقاتها في دمشق الشام بعد أن أخبروها بالمكان الذي صلب فيه راس ابن امها واخيها الحسين عليها.

زينب ابهيبة الباري امحجبه أوهيبة وليها

چانت انجال ابواليمه ما شخص يجسر عليها ندمته عاس و بأمرها أو بعن إدريا

أوواجف الخدمتها عباس وبأمرها أو بين ادمها أو حته الاملاك البالسمه المخدموها

أو كل الهواشم زينب ايحشموها أوعرج ببت حامي الحه ايجاچوها او ما بمر الهوه اعليها بت على آبة السكبره

> * * * مرت اعلیما اللیالی بت علی حامی الحمیه

لنها مچتوفه او ذلیله او حابره بین آل امیه

گامت اثنادی یمباس گوم حل اچتاف ادیه

نادت يبو فاضل ينور اميوني دنهض بخويه اوشوف حال امتوني خگبك يسيم الكنطره ذلوني امن البچه منموني خويه وآنه بس اجذب الحسره

مگب مین حسین ظلت تنحب او تبچی او حزینه

ما بطل ونها او بچاها زينب الوالد أسكينه مثل ما منعوا الزهره أمن البيجه أشيوخ المدينه

زينب الحره امرس البجه منعوها

والضربوا الزهره ابعصه ضربوها والآذوا الزهره الذي آذوها بالبچه ناذینه گالوا خلها تطلع تبچی بره

كام عبدالله بن جعفر بيها لرض الشام سافر

واعله طول الدرب زينب تنحب او تبجى اوتحسر

او حين لرض الشام وصلت بت علىالكرار حيدر

خادىة زىنب گالتلما تدرير.

باذينب اهنانه انصلب واسحسين والحروصدت ليه اوشبحت بالمين

و گعت ابساعتها مینه بت علی او مهجة الزهره

القطمة الثامنة في حضور الحسين الكليك عند شيمته ومحبيه ساعة الاحتضار وبيان مصيبته روحي فداء .

لمر و الميت ينشده منكر او منه بروح

ايشوف ابو السجاديمه تسطع انواره أو تلوح

سيدى ايحاجيه منهو انته واطيابك تفوح

ايكه حسير آنه عزيز الزهره واللي ابزور أكبرى ازوره ابكبره أو مند الموت عه نجبي وتحظره والحينه انسله والحبنه انسله لا تخاف أو جيت يمك وآنه ابن عقد الوله

وانتسمه غريب الموت واسكنت البله

وآنه ابو العه الفريب حسين ظامي كربله

ومن المای گوم العده حرمونی ایخه احدای عطشان ما یسگونی گلبی ذاب واعله الورد ذبحونی او تلتهب بحشای ظلت مالحب نارالظمه

يا حسين او هذه دمع اعيونه آبدال المُذب

واسمع الشيعه عظاوم علميك التنتحب وانته فوگت الكاع مطروح أوكلبك يلتهب

وانته اتكول ياشيعه لا تنسونى

امن اتشر بون مای العذب ذکرونی والعدوات بم النهر ذبحونی منهم انسلبت الغیره أوماکو بیهم غانمه

گام أبو الحه بعالج والشمس تصهر عليه

ايصيح يا جدى أو مطروح أو محد گرب لپه والعطش ياجد كتلني أو گام بس وي بديه یا هالگوم جیبوا لی گطره امیه مهجه او روح ما بگت و اقد بیه ینده گام شلکم ادیون اهلیه والمعلش ذو به الجیدی أو لمد حیلی هدمه

اومن خله اعله الحرم شخصه شيل أميرالمومنين

طلعت امن الطنب زينب واعتنت بم الحسين حين وصلت يم اخوها أولنها تسمعله ونين

گام حسین وینچ بخویه اینسادی ما مش مای عندج او ذاب افادی و و عی اتفیب گامت او جدی الهادی خوبه فیبلی بزینب والعطش به حه

وفي هذه القصيدة ذم الدنيا وبيان مكرها وخداء اوغرور الانسان بنميمها الزائل وختامها في مصيبة الامام الثامن والشفيع الضامن السلطان على بن موسى الرضا ورثائه عَلَيْتُكُمْ

عابن اشسوت الدنية ويه سادات البشر لا تظل من عدها مامون وخد منها الحدر لا تظل مشفوف بيها أو يأخدك منها امان وبن كسره او وبن فرعون فراعين الزمان او هاى يالمفرور دنياك تره حاوة لسان يوگع الما يمشي بيها عدل والحاى ايمتر فكرا بنفسك أوحجيبي أتمثله اوشوفه صحيح وخذ من عندى نصيحه كبل ماتهوه اوتطيح ظاهر الدنيه تراها زين والبساطن قبيح ما تدوم او وبه الاحرار عكس يمشى الدهر الدنيا ما دامت الواحد لا ولا چن خامنه او لا نظل التالي ترهي او لا تدوم السلطنه اول اتجيبه او تضحكه الشخص وتوهدنه اومنءكبها اتسطره سطره اعليها ماينبت شعر الدنيه لهل الميت مادامت أولابيها رغيب اتكوم تتكلب إو تلعب ويه أهلها منطرد واحد إتشوفه تشيل اشراع وياء او صعد اوواحد إتذبه اعله راسه او يوگع ابفبة بحر الدنيه بالمغرور أخبرك مثل دولاب الهوه اتساير اليتبم هوإها أو أن على رأسه هوه وين صاروا بني العباس الذي خذها الفوه اصبحت مثل إلرماد أولا تشوف الهااثر لا تظل ابوادي تايه لذة الدنيية تزول صيرواعي او حذر منها اوجنتغافل لاتكول

فشمرت كبلك اشجم حبد إبزينتها اوفحول تره الدنيســه هاي يا صاح مثل حبل الوبر گمك الدنيه تمنت للوصى ابشكل المره گلهـــاما ريدج الكرار او ردي ليوره روحي مني او غري غيري او لا تجين الحيدره وآنه طلكتج ثلاثه والنبسع دنياه خسر شوفها اشسوت الدنيسه ويه حماي الجسه خلته ابيتة اوجتفوه امجابل صارسي إو شوفهـــا إشسوت الدنيه أويه الزجيه فاطمه ابردة الباب إعصروها والضلع منها انكسر او شوفها اشسؤت الدنيه او به الرضه روح الحبيب ودته الديرة اخريسان او ظل بيها غريب لا ولد عسمه او عشيره او لا اهل عنده جريب انكىطمت اخباره على اخته او ما اجاها كل خبر يني السجاد أممه ناده يا زينب يعمه اوراحمنءدنه أبوالمه راح عباس امن ادينه اوشوفىساگى!يسيلدمه حطى عينج عالينامه بالدرب طفله خاف توگم منهم لو هووا عمه منه البرچبهسم

يا عمه عينج هالينامه اعليهم

ابين ما تمشى الظمينه باليسر ومجتفيها او بعد ما يدرون بيهـا

او دار راسه حسی*ن* لیما

گامت الطفله تنتحب بالوادي عفتونی وحدی لیشهلی اتنادی

بهل الظمن والله شلعتوا افادي

او راس أبو المه ابرمحه " الكوم عجزوا يحر چونه گالوا السجاد مدري او ليه راحوا ينشدونه گلهم أتفكدوا الميك او غدت تتهامل اعيؤنه

بالدرب طفله خاف لنها طاحت دوروهاروحوا اوو بن شوفوا راحت

أوزينب ابهمه العنت الهااو صاحت

كامت امكنر الهظيمه بالفله أو هذي الهيمة

اركض أو انده با هلىتانوبي

آنه العزيزه أو بالدرب عفتونى

وانشلم گلبي يعمه والدهر كون عليه

اتمكيت بالدرب. طفله ،

لن و گف راس ابو العه

لن أعله البعد سمعت صوت عمرسا اليتيمة تركض اوكل ساعه توگع

اتصييح عمه طحت بمنكم همه نزينب ليش متسمعوني

القطعة الثانسة

في بيأن الرزايا التي انهالت وانثالت على العقيلة زينب وأسرها الى الشام وما شاهدته من شهاتة الاعداء .

زينب اربات الكرامه والحيه الهاشميه

أو حكب عزها الدهر ذلها برض وادي الفاضر يه يا حسين أو حكب صنك با شبل حامي الحمه

زينب خذوها اميسره او مظاومه ومتونها من الضرب ما لومه ربتك تماس حالها المظاومة

> عالرمح مجسين راسك بالدرب بمشي أوياها * * * يا حسين الدرب كله تصر خ أو تنحب العيله

أو زينب اتنادي يخويه حسين والمدمع تسيله

. ترضهٔ من عگبك خواتك تمشى مجنوفه او ذلیله

ريتك يبو السجاد تنظر حالي طول الدرب خويه أعرد دلالي

أو عالِرمح راسك ببو اليمه اگبالي

خويه وشبعنه مذله والحصم لحتك ولاها

يا جسين أو من وصلنه البلدة الشام أو أهلها

بالدفوف اطلمت لينه المفيده أوفرحانه كلها

ابكيت محتاره پخوپه او دمعة اميوني أهلهـــــا

محسين خويه بالحبل جنفونه أوبالشام فرجه المدد خاونه أو كل سابين حاي الحه ايشتمونه والمدد اتشمتت بينه يا عزيز الهادي طاها

القطعة الثالثة

فى شكوى زينب أحزانها لأخيها الحسين يوم مودتها بالعيـال والاطفال إلى كربلاء .

سيدي يحسبين وافته خبر حندك بالحزبنه ﴿ رَدْتَامِنَ الشَّامُ زَيْنِهُ وَالْعَنْمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ لَيْنَه يا أهالي الفاضرية اتصبح كبر حسين وينه

بالشمس عنته على التربان ابلايه دفن واحنه خذونه ايساره عن لاح الكبر الها أو شافته اعله البغد زينب

نادته ابمبره بخویه أو هوت فو گه اوغدت ننحب دگدد أو عابن امتوني بين سيف الضرب مرحب

خويه حسين دگعد او شوف امتونی والعدوان کمل ساعه ويضر بوني امن اجي اعليك ياخويهميخلوني انمرمرت بالدربخويه والکملب تلتهب ناره

یا حسین أو های سکنه والحرم خویه جبتها

أو عالكبو ملتمه يمك ليش يبن أي عفتها ديتك اتماين اسكينه حويه وبمينك شفتها ويتاماك مرمرت خويه حالي يا مظلوم راسك يخويه اكبالي خذني أوياك الكبر خويه اشوالي ما أريدن بمد عمري أو ذاب چبدي من مراره أيست زينب أو كامت والكُملُّ زايد ونينه

اتصيح دلوني يهالي ڪربله امجاي الظمينه أرد اصل يم ابن أبويه وارد أخبره اشجره اعلينه

العباس زينب لفت ملهوفه خوبه انصيح دنهض الحالي شوفه يالملماي گطعوا الگوم اچفوفه من يسدرنه الوطنه او لا تخلينه خياره

القطعة الرابعة

فى دجوع السبايا إلى الطف وسؤال زينب عن قبر شقيقهــــا الحسين ﷺ.

اسمع الانصار گالوا يها لنرثي حسين وأهله

جينة نتلكه ألحرار لعد وادي الطف مجبله

أوزينباتنادي*اوتسچب المبره وين گبر حسين * مهجة الزهر. وآنه خليتـــه * عاري عالمبر.

وبن يهل الفاضريه كبر ابو المه منجانه

باقم دلونه يشيعه وبن والينه او جـانه

ارد اسولفله عدوه اشلون بالذله رمانة

ابياكنر گبره * بافئه دلوني بلچي بگمدلي*ايماين امتوني وآنه لفراگه * لعمي اعبوني

آنه اخت حسين وآنه اعله الخدر علمني هوه

وين اخويه حسين وينه او حاشه لن ينسه الاخوم

ما دره من مكب حينه انجالي اشسو، عدوه

لوصحت بویه * ابسوطه یضر بنی اولوگات خویه * النفل بشتمنی والدرب کله * خویه مرمرنی

لانمت أيلي يخوبه أو لا شفت راحه ابنهاري

وْهَذُهُ القَطْعَةُ تَنْظُمُنَ مَأْسَاةً وَفَاةً الإما الرضا عَلَيْكُمْ .

ياحسين اوفرض حبكم عالخلك رب البريه

وانتو حسدوكم الوادم يبن عماي الحيه

والرضه للأمون ممة لاچن ابسم المنيه

مخريسان وحمده عزيز الزهره ظل ايدبر عينه او يجرى المبره

وهوه ايريد وأحد أمن أهله أيحظره

على افراش الموت نايم وحده او يتجاره دممه

کنب مکنوب ابو محمد لحته او تجری دممته

او سلنه السامي بيده او آمر ابرديه لحته حين جابه الساعي ليها او من قرت الخط كتبته صاحِت صوتوحدك بنوراهيوني خويه اوريت من گبلك ابسموني ليد ابساع يهل الرحم ودوني

ابديرة اخريسان وحده او لكلب خاله يصدعه

گبل ما توصل (الساوه) اعیونها شبحت علیها

شــافت النسوان تبـچـي والروايه امنشـريهــا گـالتلها إلجــاريتها ها**لولانه أ**طبى ليها

ووحي إبساع لهل البلذ نشديهم وتركفين يا جاريه اتشوفيهم يتباجون إسمم اشصار اعليهم

> بالمحل للبلد روحي وإلخبر جيبيلي وضعه * * * گامت ابهمه او تمنت جارثيها اولاية

حين طبت ايها شافت سود منشور هالروامه

أو شافت النسوان نبچي كالت الن هااـگرايه

ما تدرين نادنها وتنشدينه مات اليوم هذه الرضة والينه هذه الجان خيمه او سور اعلينه

والبلد مرجون لجله اوماج دين الله أو شرعه

الشَّاعر الرحُّومُ عَبِّد اللهَ الرَّوَازِقَ

ومنشعر المرحوم عبدالله الرواز ك النجني هذه القطعة الأولى التي يرثي بها الصديقة الكبرى فاطمة الزهراء الليكال

والنبي ودع الزهره من دنت أيه النيه

گال بالأسلام مدكم ودمت هاي الزچيه

بالبواچي ساعدوها من تظل تبچي عليه

يالاصحاب هلة هله بيها الزهره هاي ياذيني الياذيها

خاف الگوم عكبي تجور اعليها

بضعتى تدرون بيبا الزهره والميني ضواها

اشحالها أمست الزهره من كضة نحيه الهادي

ضلت اتنوح اعله أبوها أوتجذب الونه اوتنادي

بوله فكدك مردروحي اليوم وعرد افادي

يالهتار تدري اشحال الزهره ليل انهارظلت تجرأ لحسره

ما بخفاك عكبك ظلمها او كسره

سيدي من حكب عينك ما بطل ساعه مجاها

* * *
 عكب والدها الزهره ما بطل منها الونين

مانت ابحسره أو ثديها المصوب او حمرة العين

والظلع مكسور منها شالسبب يامسلمين

محسن طاح من ردوا اعليها الباب بالبسمار صدر أم الحسين انصاب

أو عالحدين خاوا دممها سجاب

ماتت الزهرة الوديمة ريت هالمالم فداها

من دنت ليها المنية وصت الحاي الدخيل

اجنازني لا يحظروها الكوم وادفني ابليل

يا علي جارواً عليه او خلوا ادمومي تسبل

يا بو حسين تدرى اشكثر آذوني دون الباب همداً بره عصروني

ليل انهار اجرى الدمع خلوني

ياعلي جاروا عليه أو حرمتي محد رعاها

سيدم الحسين ﷺ .

حورب الماشم ابثار احسينها اوحرم الهاالنوم واسهر عينها

حورب الهاشم أوَشن غارة اللوم أو حرم اعله اعيونها لذة النوم خل تجر السمر والبيض او تكوم حل وعدها او خاف يفدر بيها

حورب الهاشم أو ناديها ابنداك وأملي سمم الميت والحيي ابصداك

حورب الهاتم أو ناديها أبندات و أملي همم اليت والحي ابصداك لابد اتحبيك هاشم من تراك امحورب الها ومن المحبينهـــــا

حورب الهاشم اوعدنان أو مضر أو صيح نار حسين بكرام انفدر

هذا وكت الوعد واليوم الظفر ليش نارات السبط ناسينهما

چم وچّم يشبولءبــــد المعالب تكظمون الفيظ عالظيم الصعب

أصبحت نار ابظاركم تشب چنتوا بكلوب العده اموجرينها

گوموا لبسوا اچفانكموارمو االثباب ﴿ أَوْ شدوا عالموت الحرشيب أوشاب

يا تره الموت المحيط اعله الركاب عيالـكلا بد للركاب أيزينهما چم تصبرون أو مثلمكم من صبر والصبر أصعب امن الوت الحمر والعمر بالمظم چالحنظل ومر والنفوس اتروم بالعز (بينهـا) انتوا بالعز يا اربات الفاءـــه تشترون الموت (يوم الملحمه) والمنايا السود المكم چالامه حيث من سوگ الحرب شارينها چم وجم الكم امن أفعال الحرب فعل تتحدث ابطاريه العرب من مواضيكم تصبون العطب والعده ابچاس الـكدر مسجينها يوم الكم ورد من بعض الايام بي نص الآيه أو شهدتله الانام وهودوم احسينوأصحابه الكرام حين جادت بألنفوش الدينهما منكم اسباطمش ضرغام أو شهم أو جبت الموت بسيوف المزم لون ما تنفني ابسطرات الحمّم فنت ربع الواسطه أو تكوينها گوضت بالحرب وبحر السيوف ابدورچنهاأوغالها الوت ايخسوف چالضحایا أمست ابوادی الطفوف أو روسها امن أبدانها امیزیها

وهذه القصيدة الثالثة في شجاءة قمر الهاشميين ابي الفضل العباس

ع ومصرعه:

شد گمرهاشم أو ابيث أكوانها أيريد ينصه المشرعه أوجيانها بين ما الحرب عباس احتزم سمم زينب نادته أباب ألحيم

صديبو فاضل أمد حال الحرم فتك بيها المطش يا ريسانها شهو سيفه أو گال يا مهجة على اليوم همچ بالمهنـــد ينجلى . تشهد الدنيه أو انسها أو جانهـا آنه ابن والدج والنوماس إلي تشهد الدنيه امن أهز بيدى السنان أُو كلها تخبر بوم (حرب النهروان) آنه (راعى السكنطره) ابذالة الزمان أودم غديت اعبارها أو جروانها أو كالحذا اليوم (وم العلكمي) أوهذه عرى أوهذه جني أوصاري اليوم أفدى النفس دون امخيمي والشريمه اتعفر ابتربانهـــا لو أجبب الما**ى** لسكينه أو رباب واگرعين-سيزوارجع للاطناب وأرمي فرسان الرجالأعله التراب وآنه ابرن طاعونها الميدانها حى كمر عدنان سل امشعشعه هره وأهنزت الدنيه الواسعه أخذجوده أوحدر اعله المشرعه والحرابب جدمت فرسانهـــــا تُكَبِّعِها أو غدت سوده أومظلمه ﴿ لَا حِن ابنوره جلاها أو باسما حين صال أوصر خ بصفوف الرجال غيم چنها أو بهب عالفيم الشمال والزلم بالحرب ارهه امن الجبال اعضب او هزها او شلع حرانها كور الجيان كلها اعله النهر وأجره دم الهام جروان المطر من تغر ابصيح لا وين الغر اومن تكف له ايصيد كل اعيانها

عالنهر او چب او من غوجهنزل زالها أو للماى أبو فاضل وصل نار كبره او بالـگـلبوجدانها حين للماى اشبحت منه العين كالحيفاشرب وعطشان الحسير ترسجوده اوركب غوجه اورجع بين ميت الف والحرب فنها او شانها عرضتله الخيل وابعلـــــال الزلم ﴿ مَا يُبَالَي الفحل بيهـــــــا او لا بِهم اعلى الحنيل انهجم وعليها ايهجم والحرايب وجرت نيرانهـــــا حِالهَا المباس حماى الظمن خز جميم اگرومها او بيها ملمن حنة من عنده الجفوف المكلمين طاح طاعون المده او طمانها وكم لآچن وگم مكملوع الجفوف يا وسافه اودارت اعليه الصفوف بالرماح او بالنبال او بالسيوف ياعجب (شاة) اووات (سرحانها) اتلملت جيانها او دارت عليه فاره منه او چيف او صلت له يا وسافه الليث مگلوعات ادبه او صاب من عينه السهم انسانها وهذه القصيدة الرابعة أيضًا في رثاه الغباس عَلَيْكُمْ.

﴿ يَا عَبَاسَ فَكَدَكَ كُسَرَ ظَهِرَ حَسَيْنَ ﴾

والعطش ما بين جنبيته اشتعل

اگمد بيو فاضل لخيك حاچيه لا تجذب الونه او ونينك ماذيه برضه يبو فاضل وحيد انخليــــه ظل اوحيد ماله ولي او لاله اممين اگمد يبو فاضل لخيك مبنه عك يون او يهل دمعة مينه

اتشوف الماى وانطر گلبها نصين اگعد ببوفاضل او شوف اسکینه وأشحال أبو المه المضيده المباس حيله انهدم من شافه مفضوخ الراس شوف الكوم مستوحد تني هالحين أبكله يخويه اكمد براعي النوماس لمصاب أخيه حسين محنى ظهره ایجلب اجروحه او دم یهل المبره ایگله بخویه اگمداویجذب حسره شوفاعداكدارت علينه صوبين اگمداوشوف اشحال: ينبهاليوم أكمد ببو فاضل يحر يا معاوم ما عباس ودعت اعابيلك وين اكعد اوشوف اعيالك أبين الكوم او حرگوا بالمشكر عليها الصيوان أعيائك ىبو فاضل ولوها المدوان والرضعان گلياشيطالبوها ابدبن كابها حرم واطفال عدها رضمان دگعد يبوفاضل اوشوف امتونى اتناديك زينب يا ضوه لميوني چيف الراي عنك يخويه ما شين اسودن بخویه انکثر ما ضربونی وأنظرا بعينى الرأبه بيدكوالجود أتمنه با خويه الدهر بيك أيمود منك حيف گطموا مخويه الحيفين اوتنظر امتوني امن الضرب صارن ود من عكبك اخواتك نظل امحبره ترضه يبو فاضل براعي الغبره بين الگوء ظلت تهل دمع العين زينب الحره اشلون تمشي أيسيره وهذه القصيدة الخامسة ايضاً في مصيبة العباس قمر بني،هاشم ْﷺ (عمج طاح يسكينه)

للدربو كفت شامحه اسكينه العين تترجه عمها ايمود ابذاك المحين انطاها وعد بالمای عمها او نعمن والوءد تدري نوفيه من حينه ربي لعد عمها الفحل عالى الشان جانت الحره اباب ذاك الصيوان والدمع بتهامل فوگث خدينه او من رد ابوها وحده من الميدان يا مهجة الزهر. أو يروح الهادى فرت الحر. ابوجه ابوها اتنادي فتت يبويه المطش راس أفادى وأترجه عمى العباس چاوبنه حين السمعها حسين هل دمع المين جاوبها وانطر راسكليه نصين والگوم گطموا يستراه وعينه يسكينه عمج صابنه ابعكده البين يسكينه عمچ طاح بين العدوان وزعت جسمه اسيوفها اورمى الزان يسكينه عمچ ظل صريع التربان حته السهم اطفه النور من عينه دمعه على وجه الوسيعه مسفوح عمچ يسكنه عالشريعه مطروح ماظلكتر منجسمه مابية جروح أبطبر أرطمن جسمه أعداه أموزعينه نحبه انگظه أوواقاه سهم المحتوم يسكينه عمچ دارت اعليه الگوم جوده انفره والراس منه مجسوم بسيوفها أؤذر أعداء الخلينه عمج على الشاطئ فروا منه الجود عمج يسكنه انفضخ راسه ابعامود عمج بعد هيهات يسكينه ايعود حال المكدر ما بينج أو ما بينه يسكينه راح البي ترفعين الراس راح ابن حامي الجارر اعي النوماس

ايست من عمها المحبيد العباس او ظلت تهل دمع العين وحزينه + + + و هذه القصيدة السادسة هي في شجاءة علي بن الحسين الأكبر المسين المسين الأكبر المسين الم

شاب لاح ام المعالي أولكد مشهر صارمه طنت الفرسان والخيل برز حاى الحه ما تعرف الزلم شخصه أو كثرت بيه الظنون امن البشر يوبدر طالع وانجله ابفرته الكون أو ربت منه المساى أوشبحت أعليه العيون

المحبت من الماها ابهیبتد، وبصفاها ظنت اهل السفاهه

نهض حيدر من ضريحه أو امه ابظهر المطهمه لا ولا چن هذا الاكبر شبل من ذاك الاسد والشبل يستارث الليث وهو البيه الظمد مرخ بوجوه المسامي او ضيكث اعليها الزرد

> عيد عنده الحرايب من بلاجي الكتاب غده السيگ جنايب

شلع إمن اظهورها الشوس حليف الفأعه + + + نادته والدمع خر ليش لونك تغير خاف لن طاح الاكبر

كَالَ لَا لَا حِن بِرَزِ لِهُ بِطِل شَرِ ابْرَاحِهُ بِرَدْ لِي (بكر بن غام) سال سيفه امن الجفن ردي ياليله اندعيله اليوم والام للابن بستجاب الله دعاها من گيل رمش الجفن

ردت الحرم ليله

والدمع دم تسيله فرعت تنسدعيله

انوسلت لله ابرسوله وبمصيبة فاطمه أورفعت ابراحات أديها السمه أبنوح أونحيب صاحت أودمع النواظرفو گئ وجنتها سچيب

يامن اليمكوب يوسف عدت بى بعد المهيب عود ابني علميـــه يا آلاًه الــــــريـــــــه

يا ده المدريت امجاه ظلم الزچيه

لا تغيب ظنتى بيه يملام السمه

بعد ما يمت دعاها للاله الينعيد رجم متنومس شبلها بالمراجل والحد مثل ما حيدر تنومس من جتل (عمر و بنود) يا هله أوحى الاكبر صارمه الموت الاحمر نفل وىزوده سدر راس (إبن غانم) ابحِفه إيسيل من محر مالدمه مين ادين احسين الاكر وكف متنومس أو كال اللوك اتصيد أرانب وآنه صيدى امر الرحال بالحرب اكفيك هاليوم كتابها الثكال من أميه أوحزبها * لا بهمك حربها * حكى وعليه ذبها اليوم أخلى إجسوم الابطال ضحايه انخذمه لاچن امن العطش والحر گلمی انفت وانجرح بين سيد الكون جرعة ماى هل عندك تصح أعتذرمنه احسين واعليه دمع عينه انسفح أيس أو للحرب رد * عالمنيه تعمد * نفل و امصيت أصيد واليجدم بالحرب ليه منيته امجدمه وهذه القصيدة السابعة فى شجاعة القاسم بن الحسن

عليها السلام وشهادته .

لاح جوچب هاشم أو عدنانها إبظهر سابيج ما يكع إعنانها من الحيم طلع شبه الاسد بالشهاده محتزم لا بالزرد لعد عمه حسين لا جنه گصد يطلب الرخصه أو يعلب ميدانها آه لمرن گارب العمه أو الله أوچبا گباله أودمع عينه أذرفه التفت ليه أو صاح سبط الصطفه شنهو گصدك يا ظوم شبانها جاونه جسام ودمومه دمه عن اسمك يندب للموزمه گمدي ترخصني ببن حامي الحه الحرايب وأرد أشب نيرانها صاح يا جسام منهو الحشمك المدحرب إجموع أميه أو حزمك گسدی یا جاسم أزف سکنه الك و أفرح ابمرسك بین ریسانها جاوبه جسام ودموعه تصب بعد ما يصير بيو إلىه الكلب مَا تَرْخَصْتِي أَيْمِمِي الحربِ يَا فَخْرُ هَاشُمُ أَوْعَزُهَا أُو شَانِهَا أرخصه حسين أودمع عينه بهل ودعه أو نار ابدليله تشتمل روح ببني امودع الله يا نفل يالجنت لك تزيل أحزانها للمنيه إحتزم جاز إمن العرس مبتسم صار الحرب عنده ونش شهدت الجن المد عزمه والانس نكس رد ابن الحسن فرسانها

فرث صمصوم الكفر حين البرّل أو فعل شبل الحسن بيهم مافعل

صار يومه يشبه (اليوم الحل) فيض إمن ادمومها وديانها جسم الجاسم على الـكون الحتف وبلمظ سيفه غده أرواح المخطف نكس رد أجموعها السبعين الف وادمه غوجه ايدوس فو گث ابدانها ناده (ملج الموت) منهو اللي لكـ د جاوبوا جاسم شبل ذاك الاسد بسم لن سمع ذب كف يد گعد أو صار ابن هاشم حتم جمانها آه ذاك (الشرك) لو ما منكَّظم ﴿ چان أفنه ابصارمه ذاك الجم وكف ما بين العده ايشد الشسع لن يوبلي احتفت بي شجمانها منهم الازدى لمد سيفه شهر غافله وبلاه والراسه طـــــبر والكفر لمن على التربان خر بالمواضي حاطته وسنانهـــــا يالعلى لمن هوه جسمه طمين صاح ادركي يعمى يا حسين سمم صوته أولى گصد بهمل العين أو دمعته من الحشه جروانها لغه احسين احزين بج راسه و گف مداهد جسمه أو مفك بيدهوسف فاده يا جسام يا بدر السلف استرت ابچتلك بني سفيانها أنحنه اعليه أوسال دمعه حالسحاب أوصاح ببني ماشفت مثلك شباب

اتصيرحنته أدماه ومنصته البراب والنثر فوكه نبلها أوزانها وهذه القصيدة الشامنة في مصرع القاسم بن الحسن

عليهما السلام ومصيبته .

﴿ عالمريس بجرى الدمع ﴾

شبل الحسن عريس بالطف زفوه هليله بيت المرس لجله نصبوه ابعرس ابن أخوه حدين عمهنوه والزفته بالصيوان علكو الشم هلهلت زينب لين أخوها الضرغام محروس باقله نادته ياجسام ما عم أيام المرس بدر التام ان زفته بالميدات بين الجم من سمع عمه حسين ما بين الكوم . يستنصر أو محد ينصره المظاوم كال المجينه المرس ما ريده اليوم والعمر ريته لا طال خل ينكلم محتزم گام أو شهر سيفه البتار گال.الحرب والموت عز أوشنيار من لبس درعه اتكول چنه الكرار يجله أو بلو كَ الجسام لبس الدرع الحرب طب الليث باسم فرحان من شافته رجفت اگلوب الفرسان والشبل هذا من ذك عوده السبم يشبه ابوه الحسنطب للميدان چالبدر جاسم يشع نوره بسماه چم بطل صابه أوعا اثره أجره ادماه ما صاب راسه السيف والله لو ماه 📉 ينكطع من بعض أشر اك نعله الشمع دنگ على شسع النعل بين أعداه ﴿ كَصْدُهُ يَشْدُهُ أُورُ بِتَرُوحَى تَفْدَاهُ لاجن (الازدى) صابراسه أوأرداه ﴿ وَتَكْنَظُرُ اللَّهُ البَّرَبَانَ حَلَّوَ الطَّبِّمِ ويت الحسن منظر الشبله بالعين الذل مهجته والممر دون أحسين والكلب من أمه اعليه ضل منصدع حريس وبدمه خضيب الحفين

وهماتان القصيدتمانها بينشاعرين حليين راحلين ها إماللمرحوم مله عبد الحسين صبره وإما المرحوم شيخ حسن المذاري .

القصيدة الاولي

في بيان عطش عبال الحسين ﷺ وشكوى زينب ذلك لأخيها وا بن والدها وكفيلها أبي الفضل العباس عَلَيْكُ •

أحيال ابو السجاد من جف مابها الكمر هاشم افت زينب ذابها يالذي لهمومنه جلايها خِاطبوا بِبن الومي حامي الجه بالشرايع لا تكول امازمسة

فادة. والدمع حدر ويه الصوت أو نخته لا لا أعله بختك بمنعوت اقته جي موجود وعيالك عوت امن الهلاك اشاوت يا حمامها ضرب عرج الهاشمي الكمته ابزوم أو كلها عد عيناك شوفيني اليوم ردي ردي سچني يخني الاطفال لا يزينب يسمع حسين العيال ساعه بيني أو بينها وصل الزلال ﴿ أو هَسَهُ بِالَّمِي خَلَمًا تُحْسَبُ جَابِهَا ۗ نادته والنمم عشرك الروس أويا امجندل بالحرب فرس الشوس اگویت بافہ أو عسن سالم يمحروس منها رد أو صاح يا ظنوة عقيل أويا اشبول المرتضه حامي الدخيل الماي جف أو عالسبل عسكر تجيل المجودره بخيولها أو رمايها

باليمين اسيوفنه أو نشچي الظمه غم عكلما آل أميه أو رايا شال جوده أوركب واليوث اركبوا والعايم بيها عالكاع اضربوا

ماسطوا ملكوم سعاوه أو دحلبوه اببضله جوها ويحدي حدابها عامدين اعله الطمان أو عالطراد أصكور چنها اتكول بظهور الاجياد صكو الجيش أو جلوا ذاك السواد ﴿ لَزَلُوا أُو رُوهُ الْكُرْبُ رُوا مِسَا رووا أو ركبوا أوردوا المطوسين أولوحت بظهورهن ظنوة احسين جانوا الماي أو اجوا متونسين أو خلوا ابهذى ايحچى حچابها نادته أدربك عشكر أسد لو ردت أنخاك ماني تابها آنه أدري اشلون غيره غيرتك او من هلي ما جيت اله انجيرتك يبن أبويه أدريك وأعرف شيمتك أشاون شيمه إو للذمم وفالها ما كمل الها الوكت والفلك دار ﴿ أَوْنَانِي بِومَ اتَّوَارِدْتَالُمَا الْآخِبَارِ عالنهر عباس لا يمنه او يسار او طاح نيران الحرب طفابها وهذه القصيدة الثانية ايضاهي في ماجري على إلامامامير المؤمنين نَتَلِينًا فِي الرزايا والحن والحامة في رثائه .

با امجلم بالدوارس ميتهسسا با على واحكام اقه احييتها كبل آدم صورك رب البشر أبلاجسم نور إو كبل عالم النر وانته ما غرك او گومه اهديتها بالهدمت الحصن وفنيت اليهود وذبحت مرحب او گومه!فنيتها او la انته ما انفنه جيش الكفر لاح وجيوش الاشرار امحيتها تنذچر للحشر هالخليتهـــا أوفضلك اشيحصيه ببنءم الرسول میت تحی انته رب قادر قدیر أو ممجزات الواضحه راويتها علم شامخ واضح الاهل الرشاد وأنته نوبين الشمس رديتهسا

آدم اغواه اللمين او بي اغتر يا امچلم ميتها أبطي اللحود بالدحيت الباب والوادم اشهود او شيدت دين النبي ابذات الفقار ابنيت اساسه اوبالرغم بالسيف صار افتحت مكه اوطيعت بيها الاشرار يا علي واسلام كلها إدعيتها وبتبوك أو أحد وبفزوة بدر وبحرب صفين بيك انته النصر أو وم الاحزاب العلى يترب نوت من چتل سيدهم أو ردهم شتت ضربتك المامري ينزع بكت واللي نوسف بيك يعجز ما ينول تاهت ابوصفك بكرار العقول وم شافوا جمجمه أو حاجيتهــــا غالوا أو بيك اندعوا منته الامير شاهدوا منك ابكل دءوه خبير انته آیه أو مفجزه الـکل العباد انته بدمك ثبتت السبمه الشداد

الشياعر الرحوم عبد الحسين صبره

والآن نلتقي بالقصائد الاربعة الآتيات وهي للشاعر المرحوم مله عبدالحسين صبره الحليموفي القصيدة الاولى هذه يعاتب الامام أميرالمؤمنين روحي فداه وفى خاتمتها يرثي فاطعة إلزهراء عليهيلا .

بلى تحل المشچل أو كل صعب يا بالحسن بالظبيج يالتندب غيرك ابير العلم يا هو المزل اوللدين سيفك جذب جنها جذب وياك هلحد يا على انجسروا كلذاك فضلك اجمدوا وانكروا عر النبي أنته الخليفه دروا شالوك عنها ياملي ابياذنب من داءت الزهره او گالت سند عندی اوعلی بیده اکتبه اوبی شهد او نسبوك شي الك ما ينتسب گالوا على ما نقبله او لا له حد گالو اعلی نیته بداعی (ابغدك) بتملكه باطل شهـــــد ماصدگت شكه السندها ارچذبك وجحدك شافوك عنها ابصار.ك ما تذب غصبوها حكما او حكمك او تبتلي . بعد امله عمرك تنطلب مالولي حاشاك تشهد بالبطل والجذب **لو** جار سیف**ك** چان گا**لوا عل**ى اشلون الينڪرك يا على والمله البشهدون سيفك صاجمه اوزلزله تاخذ له حكه إو فاطمه تنفصب او جاك واحد منغصب حكث اله

مشهوده الك وگفات ما ينسن وم الاحزاب او غير هن ميحمن عن هاي چيف اصبرت ياباالحسن جدام عينك فاطمه تنضرب كسروا ضلعها اشاون كلبك جلد سكطوا محسن وانته عينك تصد إيصير ذوله اعظم امن(ابن ود) واحدهم ابيوم الحرب ينحسب لاوحكت حلمك ياعلي والعمر ما جان صار العبار لو ما الصبر منه دروك امكيد او لا تجر سیفك او گالوا هذه نوم الغلب وصا محسد بالصبر وآمره توها على لاحت المجتف دره او نیرانهم گامت آبابك تشب اهناه او له انصبح محد جره او لا الحسن مموء وتجسروا **اولاچان گادوك ايحبل و**گدروا اولا على احسين ارماحهم اشهروا او لا صار بالطف لاسلب لانهب

وفي هذه القصيدة الثانية عناطب الحسين من لسان العباس التَّظَاءُ وفى الحامّة بيان شهادة قر الحاشييين •

اشحال بینك یمباس اوبینی مانی اخواد حسین گوم احمینی گوم احمینی گوم حامینی علی دارت الناس واعلم امن الناصرا گطعت الاباس الحشم ارتخای حیدت یمباس گوم شوف العسكر اموازینی گوم رد الحیش عن حدك محید یاعضیدی او ناصری او نعم العضید یعباس اتنام عینك عالصمید تهجم او آنه او حدی تدوینی

أويا أخوالواسه أخومثلك نصيح امنين الى غيرك على امصابي يطيح أو لا ابها لحاله تشوفك ميني گبلموتك ردت مؤتي واستربح كمرهاشم غده اياوج امن الصواب والحسين أزيد ياوج الها لصاب أر ناده أخيى ليش متحاچيني گمد يمه أوشال راسه امنالتراب ڪوفي ظنه ايريد راسه پگطمه من هنجس عباس أن راسه أرفعه أو گام أبو فاضل أخوم ابودعه أيكله بالله اعليك مهله انطبني أومن أحيى ايش محرمني الشوف لی*ش نست*مجل|بذبحی أو بیه روف امگطمه أو شنهو بعد تمڪيني حته يمذرني ولو شاف الچفوف انطيني مهله هسه يلفيني الحسين أو منه المودع او داع امفارجين آنه أخوك أو ربت گبلك حبني امن أسمعه المظلوم ناده يا حنين يعبـــاًس الدهر بيه خلة ناب أو خذك مني و اشتفت بيه الاجناب اتلوج والماذيك خويه يا اصواب راسي هلدبني أو بالنص انجسم جاوبه المباس وبكلبه الالم أبويه أزيد الماذبني يا حسين او وجع عيني امن اِلسهم يا احسين أو يا أصواب التي رجه أو بيه طعنه السكنر الآخرخارجه حدر خاصريي أبرمح اردبني مني ايس بين أمير المومنير · حال بيني يالعلى أو بينك البين

انجان تكدر بين ابويه يا حسين ريخني جر السهم من حيني امن أسمعه حسين انتحب من هالكلام واحظنه وانوم يشيله الخيام من دره العباس ناده يا إمام وين خويه أتشيلنى خليني يبو العمه الموت حل بيه او نزل وين خويه أتشينني اودنه الاجل الثانيه يحسبن من سكنه الخجل وأعدثها أعاي وشتمكيني ابين ما محجي أو گمر مدنان مات والسبط ناده عليه أو مل الحياة تبكه نارك يازچى الآمهات بالكلب تسعر حدر ظلميني

وفي هذه القصيدة الثانية بيان شجاعة على بن الحسين الاكبر عَلَيْكِلِ وَفِي نَهَا يَتُهَا بِيَانَ مَصْرَعُهُ وَأَسْتُشْهَادُهُ .

ىزغ واشر گەبدر بالكون اوسىلم نور الاكبر حين البركم رفع اربوم شاهد (بكربن غام) الحال ملفراسه او هلبراعه او هاهمال

شع شعاعه يشيه البدر العمام أومن سنان السيف يجدح من الهام صار نوربن او چشف عج الچنام برگٹ سیفه او غی جبینه من لمع انجمع نوره ويه نار امهنده خطفن الابصار وگلوب المده سعر الكون او رجع يم والده ابوجها هز السيف وتچنه اورجع رجع مشتد والمذهب بالممين رجعة الليماج لحاوي أمنالعوين غاض بيني اليت الف ظنوة الحسين طول صكها أو عرض من عده الملم

انخفه بين الخيل دلس والرجال ابألف ينعد وبدرع ثاني ادرع برز الاكبر والاكبر ليه رد اباس حيدر والسكلب يشبه الصد اتلوج ليه أوشافت احسبن الملجد اللون من عنده أوجفن عينه دمع نادته يحسين بالملك مثل أونك اتغير عليمن وابتدل خلف ان ابنى يبو المه انجتل وين صارا بنى الكلب لجله انصدع ود عليها احسين باليه ارجعي الخيمت وابجي الابنج واندمي فرعي راسج أو لله اتضرعي ابظيج ابنج طاح وبشده وگم

وأما القصيدة الرابعة هذه فعي ذات مطلعين وتعتبر بقصيدتين متناسبتين ويستمرض الشاعر المرحوم عبدالحسين صبره فيها بيان حروج الحسين عليه من المدينة المنورة ونزوله في كربلاه وتتظمن وداع الحسين لقبر جده رسول الله عَيْنَاتُهُ ثم يختمها بذكر مصيبته ومصيبة أهل بيته الميامين عليه . '

وهذا هو المطلع الاول للقصيدة الرابعة :

من المدينه احسين شال ابه * ماجر المكه أو عن بلاده انجله من شاهد احسين العزيد الحسكم في والبطل لأح أويه الفتن والظام المسكه اعتنه يدري جبيله خصم كلها على محسد المنهم اله بنات المدينه وانطوت نبتسه بنزل ابتكه أو يسلم ابنات

أو حين العزل بالبيت ما مهلته ثارت على و گلوبها المحله محسين فادت ببن سيد الرسل بايع گبل ما بالحرم تنچتل لاهيبه له عــــدهم ولا منزله من شاف انها عامده اعله الفعل فادأهم أحرم المهلوني وحج أومن مكه أشيل أوبالفيافي أهج منطوه مهله أو خاف بيه اتحوج و بچتله حرمه البيت متم اله شيل ابيوم الترويه من سمم ريحانة الهادي أو حجه امتنم بمخــدراته ابليل خايف طلع ﴿ ضَاكَتَ عَلَيْهِ الوَاسِدِ الْوَالِهِ وَالْفَلَّهُ ون ينطى وجها حار او محتسب والياطربج اليسلك أو يا شعب خمل أو فكر شاف ماله محب رد المدينسة جده سيد الله طب الضريح المصطفه واشتجه أو بجميع ما شاهد الجده حجه أو ناده يجدي الهم عليه عله عالگبر هملت دمع مینه أو بچه شصنع شسوي حابر أو مستحبر واليا بلاد انوجه أوليها اسير نام اوافه ليه اعنامــه البشير ظمه الصدره او بالوجه قبله ناداها بوك او امك اوهذه اخوك رجون جيتك ليهم او مرتجوك ساعه ساهـــة ببنى يتنطروك ليهم مسيرك اسرع او عجله ناده بجدی او دمع عینه یسیح ویاك اخذی اوخل اطبالضریح حته پجدی اخلص او استریح الوت إلی احسن ولا هالبله

ناداه يبنى انجان لينه تريد اله غريب أعوت بالطف شهيد اوكون الآله ايشوفك اعله الصعيد مري او عريان ابأرض كربله فز من منامه او للهواشم جمع اخطبهم اومنجده حجه اشماممم گالوله احنه كانه لمرك تبع يا ريت عگبك حيشنه لاحله لمن وجدهم طايعين الامر أو دونه مرخصين النفس والعمر وبن ابن عمي صاح وبن الذخر وبن ابو طاهر صاحب الرجله الكوفه كوم ابساعتك وأحنزم اننه ظنوني أو بيك بكوه العزم أو بالآثر احنه تابعين او ولم او عالمشه بعدك مالنه اماهله خذ لي البيمه منهم او بالعجل ودبلي ساعي او لا اتخلني ابأمل قبل ايديه مسلم أو لمره امتثل ودعه أو سار أويا اثنين أدله ﴿ وهذا هو المطلع الثاني للقصيدة ﴾

حَكُمًا هَظُمُ مَا شَافَتِ ابْهَالْعُمْرِ ۖ اوْلِا خَمَارُهُمْ الْهُمْ عَلَيْهَا اوْ عُرْ

أحسين أرتحل من يترب السكربلة بشبول هاشم وآل عمرو العله من مكب ما ودعه الجده أو ظهر ﴿ مَشَهُ ابن عَمْ مَسْلُم أُورِدُ سَدُرُ وين ابن أبويه صاح وبن الفخر النوماساخذبا لـكنطره امن أجهله يا نور عيني أو ظنوتي يا نفل الهيوم أريد امن المدينه ارتحل ما هاویه چن اختك ابهالفعل شوفوا اشعدها أو منءمن اموجه

عندك علم بحوالهـــا من زغر من دؤر ابوها چانت امدقه نادت الراعي العسلم مية هله الوجه الحسين الحزن لاح اوبده والعند اخوته احجالهم بالسده أشبول الوحي جر كلن المهنده - او گالوله لمرك كلنه ننمثله اشكرهم او گالهم يظنوة عقبل انتم ابحل من بيعتي ابهالرحيل لازال مسلم راح منكم چنيل ردوا او هذه البيكم اتأمله

أو حين السمع عباس من ظنوته اتوجه الزينب وامتثل رادته أو من حين اگبل عالبعد شافته يا ذخر أبويه أهنا بريع الـكلب لاسبني كلبيأو خابغه إمن الحرب تتمهد النسة أبمحملي بالدرب روحه أورده كون تتجفله اتجنه أو تنخه او يمها هز العلم ﴿ أُودُّكُ الْهَاصِدُرُهُ أُوبَالْتُرَيُّدُهُ النَّرْمُ كامت اونادت ربت شخصك سلم وبشوفتك هم العليسه انجله طلمت او رکیت والحرم اتبین اودفعه المحامل سندس اتبرگمن او حفت اشبول المرتضه بالظمن او لو مال محل عدله او مايله او من المدينه ساروا اولا رعب بكلوبهم وجد البوث الحرب عباس خلف الظمن نوب ايمكب او نوب ايتكبلط عالظمن بوله وصلوا (زباله) او ورد ايهم خبر مسلم ابڪوفان انچتل وانفدر راسه اگطمه ابن ازیاد إویلی اوام 📉 برمون جسمه امن الگصر لسفله

گالوله عكبك لا يطول الممر من سمموا اخوة مسلم ابهالام امن الناس باچر يبن سيد المله تمشى او نميفك چيف شلنه عذر منفاركك ساعه ببدر الهده الشخصك ربت الروح كانه فده وياك تمشي او ناخذ امن العده ابثار اخونه امن الذي جاتله من سمع منهم شيل ابساعته او للـكوفه عنها اقبدات نيته الحكربله ايشوف اللي على والاله سانف يسار امن الدرب رادته وصلوا الارض القادسيه او طلع الحر ابألف خيال والهم منم وحسين نيته أيماهله أمماهله خاطبه احسین او با حچهاو ما نفع اولا عن طريبج الظمن برضه بزل بالحر غده يمذل اولا ينمذل العباس من شافه بعد ميحمل اولا گدر للحر بعد يتحمله عالسيف مدايده أو عليهم لحكد أو بيهم صرخ صرحة أبوه الاسد من شاهد الحر عنه زل او بعد او لوله ميشرد عالثره جندله اوساروا الارض البيها بدنه الوعد عوج السبط او چب ميمشي بعد واحسين عن اسم الاراضي نشد گالوله اسمها هاي ارض كرمله

الشاعر الرحوم حسين قسام النجفي

وهذه القصيدة هي قشاءر الرحوم حسين قسام النجني وفيهسسا استغراض لخروج الحسين تخليك ورهطه المقدس منمدينة جددرسول الله عَلِينَا إِلَى أُرضَ كُوبِلا.

من وملن جده اعتنه الطفكر بله حسين وأصحابه أوعمامه أوكل هله لأزم ازمام الظمن يبره الحرم المجردين البيض دون العايله يوم دع المسكر أعله المخيمة ﴿ أَوْ عَدْمُ أَيْمُ هَدْ بِهُ وَالْعَرْ أَنُولُهُ

امن المدينه من نوه او سار الظعن ﴿ جَمَعُرُ أُوعُونَ أُوعَلِي أُوشِيلِ الحَسنِ وإلهم ابنات الرسول ابهلهلن أوشبل حاي الجه الحاوي الرجله بيهم العبساس وبحجفه العلم أؤ بالظمينه حافين أهل الشيم أو لهل بيته حسين حين اللي يصد وخوته أو گومه اليسرون الجبد بالفخر كبعت أو بالمز والمجد والزمل كل ساع يمله اهلاهله أو گمر هاشم يهز بيده رايته مدرع أو سيف المنايه اسمنته وجها يتهلل فرح دون أخوته أو محل الحره ابجفه ايعسدله بدرى بيها امدله ومخمدره أنجنه عدها الليث راعى الكنطره لو تشوف إشبول سادات الوره اكبال زينب والسيوف امسله لا هي چانت عالمظيمه المعلمه وبن عنها شبل هماي الحسسة

الخيل من غارت أو نهبت بالخيم ومن عنها چان شيال العلم عالشريمه نايم أو جسمه خسدم برضه دمعة زينب انظل سايله عالمماره حين مرن من الزمل أو زبنب التفتت العياس النفل امخدراتك نرضه نركب عالهزل والظمن انتسمه الجنت متجفله صدت أو شافت الاكبر عالثره نام أو جثته يويلي اموذره امطبر ابيــا حال نايم بالفله ردت التفتت الجـــاسم نادته شافته مطروح ما بين أحوته اينازع ابروحه أويون من طبرته عالنرب نايم يبن عمرو المله أيست منهم أو حادي الظمن سار ﴿ ابدال عباس أوعلي ويه الاشرار ريت حاظرها الفحل حامي الجار ايشوف حراته المشت بين المله يالعلى واقله مشت ويه الاجناب أوفدت دممتهن مثل سيل السحاب عالمعاره مرت أو لن الاصحاب فوكث وجه الارض كلها المجتله صاحت الحره ببن كنز العلم كبل راسك ريت راسي منجسم أو ربت سهم الصاب عينك ياشهم صاب هيني يا بدر حدنانهـــــا واعتنتها أو غدت دمعتها تهل شافته شابيج على جسمه النبل يا عضيد احسين يالمالك مثل هوت خيمتنه أو وكع صيوانها والحرم بالخيم ضج الهن عويل والمدامع دم على گامت تسيل

نادته أو مدمعها فوگث الخدجره

من يظل للحرم من هكبك چفيل وانته راسك فو گ عالياسنانها و الله و ا

أطفال امن اليسر هجوا ما واحــــد يلفيهم طاحوا بيد ابن ازياد سجنهم واشتفه بيهم بيهم مشتفي أو فرحان چي ان انگظه امراده ولاهم بالضرب والسب والوليم اله صاده أول ماوله مسمل واثنه ظفر بولاده أو وصه الذي يسجنهم أو كله ظيك اعليهم أطفال اشاون حالتهم أمسوا بالحبس والضيج فادت أمهم ابعه بره أوشكت ثومها امن الزبج والنسوان وياها صاحن ناشفات الربيج مايدرن ابحالتهم اشاون السجن ماذبهم فادت أمهم ابعبره من عين مداليلي صرت باليـاس والخيبة امن أولادي أورباجيلي بعدني بالبسر والذل وفجيدة مجانيلي

وجتني غدلة أولادي أوحاتفني الدهر بيهم اكوفه عسن لا حيث بيها افكدت ويلاذي واحد شرهة اعيوني أو واحد مهجة افادي هذي كتبة الباري أو هذه اللي علي سادي چی بصری عت عینی اشاون أمشی وخلیهم أوبلى نار والادى أسعر دومها بحشاى مدری أبچی اعلافر گاه مدری أبچی علی و لیای مرميه الجثث بالماي غابت روحها أو طاحت بس سمعت ابطـاريهم

جاها الخبر مذبوحين

سیصدر قریبا دیوان أبی فرقان

الشماعر المرحوم شماكر محمود العداد النجفي وهذه القصائد الحس الآتيات في للشاعر الرحوم شاكر محود المداد الشوشترى النجفي وفي القصيدة الاولى يمدح بها موقف الانصار ورثي في خاملها الامام الحسين عليك .

ابكر بله اليوث الحميه ابكر بله لدوا لهـد توج الفخر • • • ابكر بله اليوث الحميه جاهدوا درن الحسين

كل فرد منهم مجاهد مكصده يعمر الدبن

ابكربله شهروا اسيوفأوجاهدوا للمشركين اكربله نصبوا اخيام ابكربله أو نصروا شبل سيد البشر * * * ابكربله الانصار سووا خوش بيع أو مشتره

باعوا ادماهم رخيص أو ساح دمهم عالثره

والكمد ينثبت دين العطفه سيد الوره

ابكربله نشروا الرايه ابكربله والدين وياهم ظهـر * • • • ابكربله الانصاربذلوا للرگاب أو للارواح

ا بكربله الانصار شهروا السيوف أو الرماح والكمد ينعرف دين المصطفه أو يبكه ابنجاح ابكربله أنصار أبو البمه اتوطنوا الجتل والكل الحمار ابكربله اتشوف ابني ظاهر ناشر الرابه حبيب ايكله يحسين احنه دونك الهنيه ما نهيب واليصيبك يبو اليمه النه من كبلك يصيب ابكر بله نتضحه دونك سيدي أو نتسبح ابسدم النحر كام إبن ظاهر أبهمه الخيمته أو لم الانصار

أو گال بالانصار اجیتوا المن أوعفتو ا الدیار صاحو ا السکل لبو الیمه جینه نفدی بالاعمار

ابكربله نتضحه دونه إبكربله أو ننصر شبل فارس مضر نب حبيب أو گال إسمموا المركه باچر تصير

احنه من كبل الهواشم للحرب واجب نسير فادوا الدكل احنه بمرك أو بالاس انته التشير كوبلا نكلبها باچر كربله افراوبهم الموت الحسر وهذه هي القصيدة الثانية في استعراض زفاف القاسم إبن الحسن

امبارك إمعرس بالاسلام أبوادي كربله لبسوه إهدوم عرسه أو بس اله اللبس امحله چالبدر ليلة عامه چالبدر من لبس جاسم چسوته إشلون فرحتآل هاشم لعد جاسم بالعرس

جاسم إمن الحسن عوده نور وجها مقتبس دا انگار مراه النز الدي

أو البدر هليله گامت حاشم انزف الشمس

الشمس سكنه والبدرشبل الحسن والبرج صارت حوفته * * * * إشاون من زفوا الجاسم آل هاشم بالطفوف

والبدر من كثر ظي الجاسم أنوه بالخسوف

وآل هاشم دون جاسم جردت بيض السيوف

إنشوفه جدام الهواشم مبتسم عمه الحسير ابظنوته أ به به إشاون طب قلحوفه جاسم والحرائر هلهات

وإنبجح زبنب گلبها أو لجله اتهالهل غدت

ساعه ان للحوفه رمله الهد جسام اعتنت

ا يطيب الكعرسك مجاسم شالسبب أو عمك توحد نـادته أنه بـ بـ كمام جاسم من سمعها ويوجه أمه ارتعد

گلها يمي اليوم يومي إلحيل أظمه المن بعد

ب عاف ذاك العرس جاسم أو مسرع العمه كمد

راح يم حسين أو چب وانتحب أو سالت على الحد دمعته +++ التقت ليه حسين عمه أو گام منه ايناشده

ليش يا هم عفت عرسك ما تبينلي اشسده

نب عليه جاسم يعمي الچبدي صوتك مرده

أرخصني ياعم أردأروحن الحرب أو جدامه ذب اهما متسه + + + نب على عمه يكمله إشاون أرخصك الحرب

بستروح أوياك تاخذيين أخبيي چم گلب

خاف تتكنطر يعمي للحرايب بس تطب

والحسن عودك يجاسم من كضه يا عمي أنته أوديمته +++ نب علميه جاسم بكمله يا شبل فارس بدر

عودي وصاني ابنصرتك وأنته حافظ هالام

وحكت صدر أمك يعمي ضاكت من عندى الصدر

اگبال عمه گام جاسم برنمد أو بتساره هزه ابهمنته

أرخصه همه الحسين أو ترزجاسم مبتسم

دم الجيش امحملته أو راع كل ذبيج الزلم

مجمل أحجيلك ابجاسم حين طب اعله الحزم

يشبه الحملات جده المرتضه جسام بالطف حملته

* * * * * يا وسف النعلشسمه ابحومة الـكون انگطع

نوه ایشده انطبر راسه أو علیالتربان|نصرع

صاح أدركني يممي أو عمه العموته سمع

گسد لاچنه اضاوعه منحنی من شاف راسه أو طبرته

إشاون من شاله بديه أو بيه تعنه للخيم

منجسم راسه وأظن أعليه كلب أمه انجسم

مدده ابصف على الاكبر أوصاح خل تلني الحرم

لغت ليه رمله * اتصيح عجنه اتكله يوليدي * ابدمك امحنــه

أو غدت بم حسام * الحرم حنه

إشاون زينب بت علينه لمن الجاسم أفت

بين جاسم بين الاكبر زينب الحرما گعدت

اتصيح يا شبان منكم شنهو الذنوب السدت

اتصويح يا شبان * والدمع حدر ﴿ نُوبُهُ الْجِسَامِ * غُدَتُ تَتَحَسَّرُ

أو تلتفت نوبه * أو تبچي عالاكبر

بت على الله ايساعد بت على يا هو التهون امسيبته

وهذه القصيدة الثااثة وهي في مدح الامام الثامن والشفيع الخامن

علي بن موسى الرضا لِتُلِيِّكُمْ ومصيبته .

+++

يالرايد النوماس * والجنه باچر

شد الرحال أوروح* گبر الرضه أو زوره * * *

اصني ذمنك ليه واسمع بالذى رأيد ألجنه

الدَّضه صني النبه او لمد شباحِه نمنه

عدنه وارد خبر مسند والحبر سندچر عنه

من گصِد گبری او زار * ما بظل حابر

الله ذخر له دار * بالجنه مفمؤره * * * *

سير واتمنه الضريحه او للرضه أصنى النيه

وامتقد مفخوره دارك باچرا بجنة الزهيه

حته ایخفف حسابك بالحشر رب العربه

اتكلهالرضه ايناديك « اهلايز ابر جيتك لينه الزور « اليوم مذخور يالذي رايد الجنه منى أسمم هالنصيحه

للرضه ارشد النيه والزم افعال الصحيحه

توصل اخریسان عاین گبل ما توصل ضریخه

لمن تصد بالمين * شوف المنار تنجلي اهمومك بيه *من تنظر النوره • • • • المرضه تنجلي اهمومك خل طبيك اهموم كثره

والذي بتجله نوره معدرن الانوار گبره

هذه أبو محمد أوشانه من اله الكون فحره

جده الذي معادم * بالشدد حاضر و بسيفه بالآسلام * جده بنه سوره. * * * بالصحن من تطب ليه اودم تهل دممة اعيونك

تذكر امصاب ابو محمد او ينخطف لمصابه لونك

تظل يا مظاوم چيف اعداك عداً يسمونك

اتذكر امصابه * اوتهل دمع المين تذكر افاده * المنجسم نصين

واعظم المصيبه * امصاب حده إحسين

من بگه عریان جسمه برض وادي الغاضریه

وهذه القصيدة الرابعة وهي في بيان مدح وفضائل الامام محمد الحواد يُقْتِلُغُ .

والد المادى * يالردت تبيانه

يكفيك من تشهد اله عدوانه * بالردت تبيانه

* * * * والد الهادي الجواد انچان تسئل ردت منه

گبل ما تسئل اخبرك دوك والسكبره تعنه

جربه امجاجات کانه واطلب اشماردت منه عنده قدره الیصل گبره امجاجه عسره یکفلی امره

ايصل گره * ما برده خايب

ينطي أمراده گبل لفظ السانه * يالردت تبيانه

والد الهادى الجواد المجب المحلوك علمه

والده حامي الحميه والزجيه الزهره أمه

خاب كلن عاف دربه أو نجح كل اللي بازمه

لإ تماتد لا رادد صبر راشد خبر وارد

عن مجد على الإمه

يوصف عترته * الصطفه هادينــه

شبه النجوم الزاهر. بسمانه * يالردت تبيانه • • • گال أمو الزهر. نبينه فخر هاشمها أو غالب

^دلل ابو الزهرم نبینه فحر هاشمها او غالب أهل بینی گال طاها للعربه چالچوا چب

اهل اللي لزمهم ايخيب من الهم بناصب نجع گال اللي لزمهم ايخيب من الهم بناصب

> يمر ربهم فرض حبهم يالثحبهم وبدربهم نجح من الهم يصاحب

> > أو بيهم البارى * تم علينه النعمه

أو للبارى همه الواسطه ابدنيانه « يالردت تبيانه * * * أو بعد گال الهادى يهم أهل بيتى چالسفينه

أو نجه الحصل هالسفينه گال أبو الزهره نبينه

والذى عنها تعكب ما أخذ صك ابيمينه

بالقيامة بي ملامه والندامه بي وسامه اتشوف مكتوب البجبينه

بالوزوم لمن * باچر ابوجفونسه

ابمينه بشاهد بالجميم امجانه * يالردت تبيانه

هِالذي أصحه أكلك زبن للاخبار أسمع

دوك أتبع لبو الهادى لوردت ياصاح تتبع

مرجمك بالحشريمه أو يا هله ابهذه الرجع يحيه اسمه أو بحر علمه بس تلزمه انصيريمه بالحشر وهوه الك يشفع من جدد حيدر * ايسلمك صك بيدك

والد الهادي اهناك تعرف شانه * يالردت تبيانه * * * شوف علمه البيه يوضح دين سيد الرسل لحاها

المجلس المامون لمن دخل والوادم لمكاها شي تحدث شي وادت تعلق إعلومه أو ضواها طب محلها المكل ذهلها أو من خجلها بكت كلها حاره أو حظها عماها

حجة الباري * يوم حاجج خصمه

و الخصم قر المسجزه أو برهانه * يالردت تبيانه ع * * * وأما هذه القصيدة الخامسة فانها تحكي وتعرب عن الاخوة الصادقة والنصح الخالص والوفاء الصحيح بين العباس وبين سيدهوأحيه العمام الحسين عليتي :

> بلي تريد الخوم شوف الخوم أو قدر الاخوم شوف أبو اقاضل لبو البمه النسوم بالغسما ضريه بلي تريد الخوم ما بيرن الناس حك الاخوم

حكت الاخوه خوة الذي بيها الشرف والنوماس حكت الاخوه وبكربله لحسين أده المباس بالغـــاضريه هوه النصر روح الزچيه هوه لمن لفت تبحي أو تنادي اسكينه وتهل دممها وتهل دمعها یا عمه یا زینب عضیدج وینه وتهل دمعها مباس هوه اللي تڪلف بينه يا عمه من المعلش گلبي انچوه بالفــاضريه أو ناداها عونج لمن سمع عباس گام آبهمه أو ناداها عونچ شوق الشريعه إشاوت بيهالمة أو ناداها عونچ هسا أخلى المـــاى محد_يمه بالغسساً ضريه من جودی دلا اچ یسکنه بروه فوگك الوطيه طير جماجم والجثث خلاها والآل أميه ابصارمه ضحاها فوگت الوطمه فوگٿ الوطيه 🕝 حرب الوصى ابعملة بدر راواها وبيمنته سيفه ايحلاله أو يهوه بالفـــاضريه حامى ألحييه گالآنه شبل المرتضه حامي الجار حامي الحيسة لو لزم سيفه ابيمنته ايشب النار حاي الحيسه . مهيوب عوده ؤهوه موتالكفار

بالغــــا ضريه ظنوة علينــه ظنوة علينــه ظنوة علينــه بالفــاضريه حی گمر ہاشم حي گمر هاشيم بالفـــاضريه آه الاعادي آه الامادي آه الامادي بالفساضريه روح الزچيــه روح الزجيــه روح الزچيـه با لفــــاضر يه يا شبل حيدر

وآنه أسوى والدى اشما سؤه فج العده العباس راعي الهيبه أو المشرعه اتعنه ىربد العليبه للماى أبو فاضل يربد ايجيبه وستملك الماى أو أبد متروه لمن تُرس جوده أو تعنه لحسين حي گمر هاشم وتذكر حسين أو يهل دمع المين لاجن الف ياحيف حل بينه البين من العطش گلبه انفطر وتلوه گطعوا يساره يا علي وبمينه أو بالسهم صابوا آبویلی عینـه طاح أو ندب الحكث يعود اسكينه ان أبو الىمه حسين جاعد نوه لمن سمع صوته تعنه ابهمه 🕆 شاف اعله أبو فاضل العسكر لمه أو شاف الكمر سابح يوبلي|بدمه ناده مخويه أو فيت عبد الخوه يحسين گله ابها لحل خليني

یا شبل حیدر یا شبل حیدر بالغسساضریه یا خوی گطعوا یسرتی ویمینی الخیم خوبه حسین التودینی وبلایه مای آروح موش امهوه

ونقدم في ختام شعر المرحوم شاكر محمود الحداد النمجني هذين البيتين الآنيين في رئاء الحسين عَلَيْكُم وهما من قسم الابوذية وتليما مستهلات وردات الطمية المسير في رئاء بابي الحوائج مسلم ابن مقيل والامام موسى بن جمفر عَلَيْكُمْ :

السهم عايب لمد گلبي ولشماب فيم گلب الفحل حيدر ولشعاب الحدد هالسهم گالوا وله اشعاب ثلاثه ابچبد ابن حاي الحيه المصاب اعله البچه والنوح جابر أولا واحد الكسمر المظم جابر أنشدك وين ظمن الحرم جابر صدگت عود الوادى الغاضريه

مستهلات المسير في عزاه مسلم بن مقيل ﷺ.

منه الدمع منثور يا رامي الاماره غدرت بيك أهلها يا راعي الآماره حفرت الكحفيره بسمك يسلم هالملم بالحزن منشور آمرنه حماى الحمه ابهاى الزياره ما أنصفت كوفان وباك ابفعلها اسلام چانت لايهود أو لا تصاره كوفان ما گدرت لعدچفك تديره

من او گمت ربت ایمظر حمای جاره با راعی الاماره وكمال عينك بالكصر نسل الدعيه سب حامي الحيه امچتف عسارو حملت های الجساره با راهی الاماره مستهلات المسير في عزاء الامام المكاظم عَلِيِّكِي، يا فارس الكون وبسجن هارون واگمه الكاظم باحيد وتشاهده ابيا حاله وتفكحديده وتشوف بيه الحديد اشأثر ومي الحماميل للنعش لتشيل عنده عشيره وبريد من طيبه تنعناله وهذه مستهلات أخرى أيضاً في رئاء الامام السكاظم عَلَيْكُ . جردوا الصوارم فسيعوا الكاظم ما نقبل أحماميل + + + نعشه تشمه ليش ابعبا ملفوف باب الحوابيج فكوأ حديده عن رجله ويده ونجاوب اسلمان * + + + حين النسممه خل ننشد الدكتور يخبرنه حاله

گلب اجفوفه گصده یشوفه

گال الشخص مسموم ونسچب دمعمه

وقال خادم الحسين أبو فرقان

متدح الامام الاحظم والخليفة الاول أمير المؤمنين على عَلَيْكُ .

يا مظهر الغز والجلاله أيا مصدر الحك والمداله

للامه يا عقد الوله سيرة حياتك عادله يا مصدر الحكث والعداله

يا على سيرة حياتك عنها بتحدث الشاءر

ياذهباخضع بكمله آباب حيدروانتهصاغر

يا ذهب هذه الامام الذات أبعمنه الجواهر

ماله ثاني بس محمد بالاوائل والاواخر

فه درك يا بعلمل يالبيك دينك الله كل

للامه چنت أعظم أمل أو منك الظالم يجاذر

و اعلهالشعب ماصرت عاله أو لا چنت لهل الغللم آله حكمك عدل ما ينحرف أو لا بالمطامع تنجرف

ما مصدر الحكث والعداله

يا على بابين عندك مضرب الامثال صارت

باب معرض الحوادث من قديم الزمن چانت

أو باب للاجيال كمبه صارت أو بيها ازدانت

تخضع التيجان عدها والسفاده اطليها بانت

هذي عُمار الماقبــــه أو هذي الحياة الفالبه

صاحبها الله ابجانب ابمينه هاي الدنيه هانت

صاحبها الله ابجانبـــه ياذهب وين أهل الضلاله

أوراءيالعلمع ذات احواله أو گبر اليضده ابياكتر

يا مصدر الحكث والمداله

للنقاش اكمد يطاغي بين سفيان الماند

وبن حكك وين ظلمك وينها ذبيج المساند

تالي امرك ضاع گبرك أو عهدك اصبح عهد بائد

أو صبر حيدر صار معول هدم أركان المفاسد

وين الذي ابحكمه استبد ذيب أو لبس جلد الاسد

راح الذي ايمربد بمد النه بالتاريخ شاهيد

راهي العدل تناجه ابحلاله اجبال الذهب أكبردلاله

هاي السياده الحاليه أدنابالمده

يا مصدر الحسكت والمدإله

يا على يا باب علم المصطفة لله درك

ـ برتك هذي أوحياتك هاى چانت طول عرك

أوهاى نفسك روضتها ابطاءة الله أوعظم صبرك

والنجه إبحبك بحيدر والشرف للطاع أمرك

حبك أمان امن الحطر واللي نكر حبك كفر

كل حامي تاليها ايمثر با علي العاداك يخسر بتخبط إبعشوة جمساله تالي الام يمك مثاله

أو نور الحقيقه لو ظهر للوابح والخسر

يا مصدر الحكث والعداله

يا علي خانك زمانك والدهر شأنه الخيأنه

حيث ما أنصفك وانته الجاهدت لجل الديانه وأرفعت رأية الا.ه والشعب حصل كيانه

منهجك قرآن ناطق وألامم تدرس بيانه

عنور أفكار البشر ابعامك الخالد بالدهر يأهو الذي مثلث صبر على الاحداث ابزمانه

يانورمرش الله أرجماله حبل الحب بيك أتصاله

ما ينطني نور العدل والرمح ميظمه العدل

يا مصدر الحك والعداله

وقال خادم الحسين أبو فرقان

يستمرض فى القطعة النالية مأساة من ثماّسي التاريخ الجسام والتي يتألم لسمامها قلمب كل مسلم وغيور • فكيف عن كان بطل روايتها وهو الامام أمير الؤمنين ﷺ .

ما أغالي أولا أبالغ ابماطفة راعي ألولاً به

لا ولاني غلط أحچي لجن عن خبره أو درابه أوياك يالمسلم خطابي أو الك أشرح هالروابه ونذكر الحر الشهم عن عاطنة كنز العلم مجلسنه بيها ينختم

* *
 چان أبو الحسنين حيدر الليل لو چلچل ظلامه

لحِن مِتخفه أو بدور اعله الارامل واليتامه عالماده حيناللي يصل أو ببيوتهم لمن محل

تلمتم على طفله أو طفل

أو بيد. ايقسم عليها الزاد حماي الحيه

بكمد أوياها أو يسولف أو بالكملب ناره سرية

أو يمسح ابروس اليتامه ايهون اعليها الرزيه

إمن الجوع أبد ماهودت كلما بداءوها بهت

والام تصبرهم غدت

من سمع حيدر بجاهم گلبه اعرد عليهم

استاذن أو طب شاف أمهم اليتامه تسليهم

والجدر عالنار خالي ايفور ومهم تحاجيهم

يطفالي ناموا هالمحل والزاد بعده ماكما

انسكتهم ابهذه الامل

حين سمموا واعدتهم سكتوا أو ناموا سويه

اشحال كلب أم اليتامه أجواعه من تكفلي المسيه

انصدع گلبه أو گام يبچي الحالمم حامي الحميه

گلها مجره امن اشوکت ابها لحال ودموعه تکت

گلبي انصدع لمن شفت

• • • نعم گالتله بهذه غدر دهر الشوم بیه

ابغيبة الوالي فجعني أو لاشخص ينفرعليه

هذه شاتي أوية اليتامه لمن أعسى المسيه

لمن سمع حامي الحمه النابمه النابمه

أو جاب الطمام او قدمه

المجت اعليه اليتامه والفرح بادي عليها

اوگدت أم البيت ويه الحفالها الفكدت وليها

أو غده ابواكلهم أو أمهم تعتب أو يسمع حجيها اشبيدي على حكم الكدر ونصبت باسهام الدهر عتبی علی فارس مضر اشلون خلانه أو نسانه أو يا هو عالا يتام بنفر

لون ما أنته تجينه الجوع بالايتام اثر

خنگته العبره أو گلهاآنه أبو الحسنين حيدر آنه ولي الكل ارمله أو آنه اليتيم اتجفله

أوآنه الاحل كل مشكله

أو بمد مره اتمنه حيدر يسچب ادموع النواظر

من حكب صفين طب الدار (عمار بن ياسر)

أو شاف أهله أعليه تبجيى وهيه مكسورة الخاظر ذاك الوكت دممه همل ناداها جبيي بالعجل

أيتام عمار البطل

من لفوا كمدوا المحظنه أو عسج اروس البتامه

هذه مسح الراس عاده أو اليتم هذي علامه

ونصدع گليه أو تأوه أو نشأ بىتين ابكلامه ما أن تأوهت من شيء رزيت به كما تأوهت للابنام في الصغر

قد مات والدهم من كان يكفلهم في النائبات وفي الاسفار والحظر

ربته ايخظر عقد الوله ايشاهد مصايب كربله

ظلت يتامه أو عابله

وقال خادم الحسين أبو فرقان

في هذه القصيدة الرائعة استعراض للروح البطولية التي تمثلت وتجسدت بشخصية شريكة الامام الحسين عليه في نهضته الاسلاميسة السكبرى ألا وهي زينب عقيلة آل أبي طالب وربيبة الوحي . وبطلة كربلاء الدامية .

أمست زينب انهل دمعة العين يبو ألمه بحسين بنامه أوحرم عدها أولاالهاامعين يبو اليمه بحسين

شرح حال أم المصايب زينب أعظم مسرحيه

أو المد كل جيل أو زمان أفجع روايه عالميه أو فلم أحداث أو مثآمي الجرت وم الفاضريه

تنطي صؤره واقميه عرب جرائم آل أميه أو ميها تنصور المزه والبطولة الزينيية

> امجمرالكال الرعرمت واعله الدلال اتولمت أو من در ثدي المصمه أرضمت والجلاله الهاشميه المجدرها تفتخر ربات الحدور المثل بيهاكل دور

> لنها إمن الحدر بين الميادبري ببو البمه محسين

زينب آثربت ابحجر البطل حماي الحميه

أو نشأت النشأه السعيده عالسماده الدائميه أو خدت شخصية الثوره الثانية أومه ابن الزحيه

أو مثلت أربع أدوار إمن السياسه الحسينيه التحاده الحدد به واللانه الغالم به

بالشجاعه الحيدريه والبلاغه الفاطميه

أو بالعقل بت عقد الوله أعثل المرأه النساضله م أو عجب صبرها أبكريله أهل السمه وأهل الوطيه زينب من عزيزتها الزجيه خذت هاالسجيب

وبيب من عربرتها الرجية حدث هاالسعيب

زينب اتعلمت فن الصبر من أمها الزچيه

ا نفصب حكما الرض ظلمها النارشبت بالثنيه ا تلطم خدما أو سكط محسن وانجنف حامى الحميه

أو ما رضوا تبچي اعله أبوها الصطفه سيد البريه

أو زادت اعله أمها العقيله نوم ودوها سبيه ظلت تحسب بالفكر فابب كلبها أو منكسر

تتذكر أيام الخسدر أو تجذب الونه شجيه

ربته ايشوف زينب داحي الباب وهي الديرة أجناب بس رضمات وياها أو نساوين بيو العملة يحسين

. . .

سامد الله كلب نخر امحدرات الدنيه زينب

من عكب ذاك الدلال الجان الامثال مضرب أو من عكب ذاك الدلال الجان الامثال مضرب

ن علب قائد المدول المجهل المرتب على من على المرتب المرتب

او من مكب ذبيج الاسود البيمانت النخوتها تفضب أو من مكب ذبيج الاسود البيمانت النخوتها تفضب

او من عمب دبیج او سود انجاب النحوم العصب انه. ا وحیده ابکربله وخوتها کابا امیتله

رضمان عدها أو عايله بالخيم تصرخ أوتنحب

محتاره امحرم وأطفال رضمان ولاعدها وليان

تبجيى أو تصفح اليسره بالمين ببو العه محسين

زبنب امدالة جدها المصطفه أو والدها حيدر

والحسن وحسين أخوها والبطل عباس الازهر

أو حرس عزتها الهواشم بينهم جاسم والاكبز

دونها اتضعي الاعمار أو نوگع اعله الموتالاحمر

ما يمر الظيم بيها والنسيم اعليها لو مر

وتهييج بالنخوه سوه وتفارحته إمن الهوه

ما شافت السوط التوه وعتن زينب تكسر

مكب أهل الشيم زينب ولوها أو سبوها

وبسوطه الشمرة ورم المتنين أيبو البمه يحسين

ما يهون أعله أبو الحمله الترتهب منه العوالم

تذل ما بين الاعادي زينب امخدرة هاشم أو ينسلب عزها أوتروح اميسره الحجلس الظالم

أتذكرت ايام ابوها الفحل وخوتها الضياغم

أتوجهت صوب الشريمه أو شافت العباس نام نادتك والفكر هام

مطروح يم راسة العلم ومن العمدراسه انجسم والعين مطفيه ابسهم فوكت المشرعه المكلع الجفين ببو البمه يحسين

هاي غدرات الزمان ابمترة المادي محد

زينب الخدرة حيدر وبخدرها الناس تشهد چانت إمن الريد زينب تعتني لزيارة الجد

ايطلموها ابليله ظلمه او الها باب الحرم نفسد اويسرع النكرإر يطنى اضوية روضة المرقد

چاوینه عن حرگ الخیم فرت او تلطم علی الحد

ومخاف زار بالحرم ينظرشخص زبنبجدم

وگفت علی التل او گاست اتصیح و هلها مذابیسح

خبل او زلم هجمت عالصواوبرت ببو اليمه محسين

أبكول برض الكوفه واحد چنت جبرإن ابو الحله

اربع اسنیر ابجواره او ما شفت هالبیت مثله ابد ما شاهدت زینب و محمت صوت الها یمله

والملك ما شاف ظلما اى وحكت سيد الله

انها ممتحنه ابجريره بين حرمه أو بين طفله

زينب عقيلة حيدره لنها ذليله اميسره

او بطفال اخوها المحيره والدمع غالجد تهمله

حيدر مادره ابزينب سليبه وحيده او غربيه

ومچتفه اوتوگف بالدواوین ببو الیمه محسین

وقال خادم الحسين أبو فرقان

فى وصف ما حل بَآل الحسين تَطَيَّنُنَّ وعياله واطفاله من السلب والنهب بعد استشهاد سيد شباب إهل الجنة وبيان مصيبة طفلتين من ايتام أبي عبدالله الحسين تَطَيِّنُكُم .

زينب أنواع المايب شاهدت بالفاضريه

امصيبه اعظم من مصيبه اتهدم اجبال إلوطيه
وحده من هاى المصايب مُكب چتل ابن الزچيه
هجموا الكوم اعله الحرم والنار شبت بالخيم
او ماالكاع نومه اهل الشيم

فرت الاطفال بالبر خايفه من آل آمية والحرم وياها فرت تنخه يا حامى الحيه

حكوم لطفالك بحيدد او شوف حال الفاطميه ما هدها والي أتحشمه غيرك مجاى الحيده ليناله

أو نوبه تتوجه الصوب المشرعه أو تندب العينه

ليش ما ينهض يحاي الحرم حماي الظمينـه عالي الظمينـه عالنهر گطموا اچفوفه والسهم نابت ابمينه على الشاطي هوه هذه اليفار إمرن الهوه

أو مطروح يم راسه اللوه

وأعظم أمصيبه أعله زبنب الليل من چَلچل مليها

بعد ماظل عدها والي حابره أو تصفح بديها

اتعاين إلوليان كلها امذبحيها امسلبيها

صرخت أو نادت بت علي محسين يا باجي هلي ما ظل بعد عدنه ولي

إشاون ليله أعليها مرت وأشأشد من هاي شده

جمعت النسوان زينب والاطفال ابخيمه وحده

أو غدت تفكد العيله أو كل طفل گامت تنفكد.

لطفال أخوها إفلكدت وثنين منهم مالمكت

لطمت على الراس أو بچت

صاحت إمن ابنات أخوبه إثنين أطفال أفكدتهم

اشكثر رصاني أخوبه حسين بيهم ضيعتهم

الحيل ما أدري اسعكتهم لو النيران احرگتهم

تطلع إمن الخيمه أو ترد ذايب كلبها إمن الوجد

شافت علامه من بمد

ركضت إمن ابعيد تصرخ بت علي فارس الحومه

ربت گبل احسین میته أو ربت پوي گبل پومه

أو غاينت لعلفال أخوها حسين فوكث الارض نومه عالوجه كل طفله أنجفت وحدهأونه وحده اتشابكت ايد أعله ايد الملازمت

ظنت أم الحزن زينب نايمين أطفال أخوها

يا بنات حمين گومن صاحت أو ما جاوبوها اتكربت ليهم أو شافت حفره بالكماع احفروها

فامن على الراب الرطب والكاب يابس منعطب

ونحر من الماى العذب

حين حسن بالتراب البارد أطفال إن حيدر

طبكن أوحطن عليه إصدورهن من شدة الحر

أو ماتن إمن المطش وبعيدين عن الاهل بالعر

وقال خادم الحسين أبو فرقان

رثي الامام الشهيد أبي الغداء والبطولات الحسين! بن علي اللَّهَالاً ،

أصبح وحيد إو ما اله ناصر ولا أمعين هليوم الحسير طلمت لمه

تبجبي اعليه

زبنب تنادی یا ظوه اعیونی

او حرگت العبوان لوهجمت اخيول العده او شبت النير إن والرضمان والنسوان

چنکم نسیتوها او نسیتونی

هِمت على أخدور الحرم واصبحت طشار من شبت النار وآنه اليوم بين الـكوم

انخاكم او لا چن تسمعوني

مدكم يتامه او عامله وبولمة أنذال زينب والاطفال وآنه اوحيد مالي اعضيد

والمكوم غابتهم بيجناوني

حالالكدرما بين إبن حيدر والاصحاب نومه اعله الاتراب كلى ذاب مالاصحاب

يهل الحيه ما تحاجوني

يتوادع اوبه المايله او ينظر يتاماه تبجسي اعله فرگـاه

حن أوكال يالاطفال

هذه الفراگ أو ما تشوفوني

وحده تشمه ایمنحره وعجب جبینه او صدره أو وتینه أو وحده انطبیح عه انصبیح

ببل الوفه عدمن تودعوني

هيهات أردن الوطن بدلنه الأوطان بختى الهالمجال أو كمند السكوم هذه اليوم

عطشان یا زبنب بذبجونی

ياعي والله امن الشمس والمعاش والخوف الدرب ما شوف و آنه انحاك خذى أو باك

گوم العده بلچن برحمونی

يا عي خاف ابروحتك تبطي علبه أو متعود ليــــه واعله الماي اتصد ميناي

· گلی تفطر وانخطف لونی

مختى بعد ساعه العده تذبح جنيئي أو تكملع وتيني وتشوفين آنه احسين

بالحيل يا زينب يسحكوني

شميت أخويه ايمنحره أوحبيث صدره بمي الزهره ومحظرين عكب حسين

كوم الاعادي السوط لمتوني

وقال خامم الحسين أبو فرقان

في مدح الامام بطل الاسلام أمير الومنين الله في الم

المنالص الایمان محکم الوجدان محر ح المداله أو حملم الطغیان محکم الوجدان طالع ادروس الموالم یالتربد انشوف یافته ابکل علم عالم بالدهر مصروف او ما رضه ابکل حکم ظالم یالمدل موصوف اتشاهد اقلام الوفه الامام اتمرفه اتکول حیدر ما هو غیره فاتح البیبان محکم الوجدان لو ردت اکثر یصاحب تعرف الواقسم انظر أقلام الاجانب والاثر ساطع وانتظر عقلك مجاوب لمن اتطالع وانتظر عقلك مجاوب لمن اتطالع المجاوبك شوف المحب (جورج جرداق) اشكتب هذا نصر أني المقیده شاهد البرهان محکم الوجدان

ه ه ه عن وصف حامی الحمیه تسجز الامیــه

اتمظمه الملمية أو كل دولها العالميــه اعماه حظ أمـــه والذى ذاته رديسه نطفته نطفة زنه والنجابه أمنين اجته ناكر الرحمن بمكم الوجدان گله نتفــــامم لليضد دستور حيدر اتوصفه المصلح الاكسبر قادة المسالم واعله حكم الغللم ثور ابد ماسالم والنكر حاى الحيمه گله يا مال العمه اتروح بالانكرت حيدر فدوه العميان يحكم الوجدان هذه عنوات الشهامه والجيد والجود هذه زراگ الرخامه او حجة المبود أيجود بالموجود هذه نبراس الكرامة هذه أبو حسين أو حسن أبصارمه أحيه السنن هذه أبؤ نهيج البلاغه توأم القرآن محكم الوجدان هذه مصداق الفضائل صاحب النوماس هذه حلال الشاكل تمتنيه الناس هذه كل ظالم او باطل سعكت منه الراس هذه طوقان العلم هذه هم حرب اوسلم

امحارب ارجال الخيانه ايسالم الخران بحكم الوجدان عدنه برجال الفــــانم هالخبر مدروخ چف على يسطر الغالم منه فكره ايدوخ انشا اقد ابكل العوالم يفشل الصارؤخ مرخـــة الله انطيره اوما يظل فوگــهااثره كلن اعله الحرب ناوي بالحرب خسران محكم الوجدان وجب برجال الكرامه نسحك الاضفان انشا الله ابخير او سلامه ايسيش كل انسان وبتعاليم الامامـــه او طاعة الرحمان نسحك احقاد المغان اوتخدم اتراب الوطن او من تماليم النبوء امحبة الاوطان يحكم الوجدان اقسم امجاه الصميده اوشرف هادينه والذي حزوا وريده او جاهد الدينه سانزل عن المقيده اوازبينه بهدينه والشعبنسية انأيده اوهالشعار انجدده او نسلم مك السلام. والكلب فرحان مجمكم الوجدان

وقال خادم الحسين أبو فرقان

عدح بطل الاسلام الامام على بن ابى طالب المهلكي .

الريخ البطل حيدر طافح بالكرامه يا راعي الشهامه اللي فتتح خيبر بسرار الامامه يا راعي الشهامة مده التشهد النساس محروبه أو جهاده هذه اللي رفع راس شعبه او عز بلاده

هذه اللي شرب كأس أبساحات الشهاده

هذه الشيد الدير___ والد حسن وحسين أهل السير تقحير بذونه او كلامه يا رامي الشهامة

ياهو اللي يداني عبده اللي تخلد يا سبع للثاني يالقائدالاوحد

يا رمن الهــدايه ياراعي الولايه با هو الثلك اتصور ابقانونه او نظامه يا راعي الشهامه

با هو الذئمر أعلام للامسه أبنضاله

اوشیددین الاسلام او من حکم المداله و آبة الصمصام عز شرح الرساله الحیاه سیف الله او نبیه

بية الامم تتفاخر وبنهجه أو مرامه يا راعي الشهامه يا هو الثلك ايسير يا وارث الهادي ايمنهج عادل أيسير أو بالالفه بنادى أو ما يخشه الحاذير من بعاش الاعادي يشر_د أمانك يا واحـــد زمانك انته ساق السكو ثر باخر بالقيامه يا راعي الشهامه السيفك تخضع اعناق واليرفعهــا حلمك وشماكتب (جرداق) حار ابوصف علمك عجمد قلم وصفيه أوسرك مايعرفة سر غامض أو ما يظهر من بدائه أو ختامه باراعي الشهامه يارائد التوفيق ما بين البرية لو محصل التطبيق محله هالقضيه يا حيدر الصديق فحرك يشم ظيه ياشيس الحقيقه تحيه ابها لطريقه انته المصلح الأكبر وأنته الهالزعامه ياراعي الشهامه يا مهشد الاسلام يارافع لوانه يمحقق الاحسلام نهبجك مقتدانه

يا معدن الاسرار ياروح الديانه مرك سر الاعظم وبذاتك تجسم انته الدخر بالحشر وبصك السلامه يا راعي الشهامه وقال خادم الحسين أبو فوقان

وهذه القصيدة في بيان عظمة الامام علي بن أبي لحسالب عِلْبُكُمْ

ومنهيج عدالته العالمية الحالدة .

حكم العدل برها مكتوب الك عنوانه والمنبر والحروب تشهد الك عبيوب يا أبا الحسن باحيدر

ب قائد الاسلام بالحرب اعظم قائد
یا رائد الاصلاح قشمب اکبر رائد
یاماجدالاً وصاف یا شخص مثلک ماجد
سبع الحصن وارکانه چنک فتح بیبانه
سیفک یداحی البوب بیه المثل مضروب

يا بالحسن يا حيدر

يا نساصر المظلوم يا نقمه ضد الطالم . حكم الظلم ميدوم لهل الظلم متسالم نهجك يفيض اعلوم بالعلم أول عالم

يوم الوغه أو ميدانة تشهدالك فرسانه منك نموت اگلوب

كلبالشجاع ايذوب

يا بالحسن يا حيدر

يا ناشر الاحكام انته الامام الاول دين الله بيك انكل

بيكالشرف يتمثل

مثلك ابكل سموانه أوحب الوملن مطلوب

يا مفخر الثاربيخ

يا كعبة الاحرار يأهو الحدم اوطانه

أوحامى الشعب محبوب

یا داحی خیبر بیك يا مصدد الاحكام

سيف العدل سلطانه

یا بالحسن یا حیدر

يا معدن الاسرار سركخني أو مايظهر درب المسداله اتنور

أنته الحكيم الاكبر ضد الظلم واعوانه

هذه الشرف منسوب

والشخصك يمنسدوب يا بالحسن يا حيدر

يا سر اله الكون سرك فلا بتحدد

يا قارى القرآن صوت المداله اتخلد

يمكسر الاصنام دين ألله بيك اتأيد

شرع النبي أوقرآنه ابسيفك رجح ميزانه عرش الشرف منصوب بيك النصر مكتوب يا بالحسن با حيدر

يا آيسة المعبود بالذاتك أعظم آيه يا فارس الميمون حاى الوطن والثابه يا صاحب الصمصام يوم الحرب والرابه حكك صبح مفصوب صبرك صبر ايوب

يا بالحسن يا حيدر

با والد السبطين نهجك فلا يتوضف بلي بنيت الدبن والعلم بسمك رفرف تاريخك ابكل حين بيه الدهر يتشرف بيك الحب وجدانه تم او كمل ايمانه

وأعظم مصيبه النوب راسك صبح مصيوب

یا بالحسن یا حیدر * * *

وقال خادم الحسين أبو فرقان

عدح الامام أمير الومنين علي عِليهم .

عندك يراعي الفاعه سفن الامان اعجدمه مك السلامه ابيمنتك يوم القيامه الشيعتك حيدر مجاى الحه

حبك نجاة أمن الحطر أبكل مشكله او شده انحظر وتليي صوت الندبتك تنمنه ليها ابساعتك حيدر بجاى الحه

تاریخك اییض بالدهز مینور افكار البشر وأهل الضلاله الضدتك خسرت مجدها اوخسر تك حیدر مجمای الحه

یا لجاهدت لجل الشعب واندمن مکروب الشغب یا سطوه نشبه سعارتك یاضر به نشبه ضربتك حیدر مخای الحه

يا باب علم المصطفه أن أبعاث تحير واصغه واهله المعارف عرفتك وتعال من حكمتك من حكمتك حيدر يعهاى الحه

والامه بيك امازمه وانته التحلكلموزمه بالمز ترفرف رأيتك تشملنه باچر نظرتك حيدر يحاى الحه يا صاحب العز والشيم فاز الذى بيك التزم درب النجه عودتك يهدينه نور اولايتك حيدر يحاى الحه ذرة صفاتك لاممه أو نجمة ولائك ساطمه ام المحاسن درتك وام المناخر نجمتك حيدر بحاى الحه

ديوان أبو فرقان النجفى سيصدر عما قرب بعونه تعالى

وقال الراجي لرحة الرحان خادم الحسنين أبو فرقان

في رئاه الامام امير المؤمنين إليك .

ليش اتفير العمالم والن صاح ناهية أوليش اظامت الدنيه والمسجد ابفجريه

أعظم حادث ابهاليوم ولم المسجد الحكوفة الصوب على المحرابة او هاج الشعب بصفوفة والحسن يم عوده وحسين اعتنه ايشوفة حين اللي وصل عمه شافة المخضب ابدمه الله وصفة اوالف ياحيف سيفالله انضرب بالسيف

او راح السيف راعيه

من جابوه لمد داره طلمت زينب اتنسادی وسفه اعليك يا بويسه امصابك مرد افادی يا شممة النسادی اشمه السادی سهم السكدر صوبنی يبويه أو بيك الجمنی الف وسفه او الف باحيف راح العمر مثل العليف

چن خان الدهر بيه

ارماني الدهر بسهامــه " أو غدرات الدهر كثره

او عفه گلی خلص صبره المصايب صبن اعليه لمصاب أمي الزهره امن امصاب النبي المادى امصاب الثالث امصابك ياحيدر المحرابك الف وسفه أوالف باحيف ياظيغم يصل الصيف

وأظلم الصبح ظيه

يوم الصـــاح نـاعيك

الف وشفه اوالف باحيف

بويه ايــامك الحاوه

ظل اعلیك سهمي النوح

دارك موحشه لنها لجاح المساى وتبسده

الف وسفه اوالف باحيف

حیدر با علی امصابك فت گلبی او هدم حیلی وأحيبي بالسهر ليلي أبچى اعلىك بنهارى

أظلم الصبح نادبك يا ملفه الوفد والضيف.

خان الدهر تاليه

راجت من رحت عني يا بوية او ڪثر وني او بنگادك تصابحنی

راح الطيف وتمسده مات الفرح مات الكيف

الدنيه اظلمت اعليه

وقال خادم الحسين أبو فرقان

في هذه القصيدة العامرة يستمرض الشاعر بعثة النبي عَمَا اللهُ وما تحمل من ضروب الاذي وصنوف الرزايا من العرب الجاهليين عامـة ومن قريش خاصة .

عد نور العالم جماله نشر بين البشر أعظم وساله غرد ماير الاسمد حي مبده محمد توحيد او عداله مبعث المادي محد مصلح العالم الأكبر

صار عنوان العداله او سحکے کل راس التکر

او صوتة دوء أيسمم الكون من صرخ الله اكبر

دعوة محد خالده امأيده

رغما على اخشؤم العدم انتصر دينه ابسيف حيدر

على وبه النبي أصبح مثاله گمر ومن الشمس بكسبكاله

جوهرهم توحد ابها كامم تجسد توحيد او عداله

أعلن الختار يزم البعثه أهدافه أو مرامه

العدل والتوحيد والقرآن للعالم كرامه

أو نصرة المظلوم والحب للوطن بدئه اوختامه

هالدين جامع النظم بالمدل أسل سيف الحكم خِد الخيانه والغاسسلم والغالم سهمه النداميه يهالتتخبط ابعشوة جهاله اويخدعوك ابدعابات الضلاله

السعاده أبدين أحمد * أو شعوب الأمم تشهد * توحيد أو عداله

فلسغة بعثة زعيم العرب والعالم نبينه

يه زكل صالح أو مخلص ظاهر او باطن يمينه

او يذل كل جبار طاغي او ينتزع حكمه او يهينه

سن النظام المعنوى او ساوه الضعيف او به القوى

ابساعد مساعد نانوی البطل حیدر حای دینه نظام الدین من رب الجلاله ظهر حکه ابحرامه و بعلاله

هالمبده تعظد * وبحيدر تأيد * توحيد أو عداله

انظر ابادى. الدعوه او شوف اهل الجاهليه

اشلون و گفوا حجر عثره او عارضوا سيد البريه لاجه الحك محه الباطل ابساعد القدره القويه

ذبيج المصابات أنمحت وأهل الحزازات انفنت

او دولة عداله انشكلت ابسيف هماى الحيسه اعظم شاهداو اوضح دلاله الدين ابسيف حيدرهل هلاله

الاسم بحساب ابنجد ميه او عشره ينمد توحيد او عداله

عادة المرسول ان البشر يعلن ابرأيه

ابكون يتسلح ابعزمه او يظهر ابمعجزه اوآيه

او يستمين ابقوة الله او ينجح ابجوهر الفايه

او آیة محمد بالدهر القرآن مسجز البشر وبسیف ابوالحهانتصر امن البدایه انهایه

محدآبته او حيدر نضاله الدين انتشر وتوسع مجاله

رغما طالتمند كل يوم ايتجدد توحيد أو عداله

نوح شيخ المرسلين او آيته صنع السفينه

او نار ابراهیم برد او سلم صارت اله اوزینه أو موسه ابن عمران جانت آیته العصه ابیمینه

اوعيسه ابن مريم آبته يحيي الاموات ابصيحته

الاكه والابرص عادته او خل نجى الممجز نبينه

محسد صرخ والعالم صفاله أوخضعله الكونصاغر وأتحناله

أو كل مسجد أو معبد بالدءوه تشيد توحيد أو عداله

على ابساط البحث نطرخ مبده الهادي أو ندرسه

دین عرفان أو عقیده أو نهتدی اباشر اق شیسه واقعی بعرف أو محرف ما یغالط غیر نفسه

أو بتبع الوجدان والحكث كل شخص لوطاب غرسه

نبحث ابروح التفاهم نبده أو نختم الجلسه هالدبن خالد بالدهر منحيت بي نفع البشر مايقبل الشر والضرر المخدم أبنياء جنسه باسم الدين عزت هالرساله أو حبل الدين بالفدره اتصاله هالمبدء الاوحد للامه حفظ حد توحيد أو عدالة

> قريباً سيصدر الى الأسواق الكتاب الشيق بعنوان: ديوان ــ أبو فرقان ــ النجفي

الشاعر ناجي الجبان النجفي

وهذه القصيدة الاولى في مدح الآمام امير المؤمنين عَلَيْكُمُ وبيان فضائله وعلومه الجة .

انشد أهل العلم عن علم حيدر حيم اسم العلم ادرض أتعلمه لا تروح ابنير وادى أو لا تظل بالفكر هام

لا تسير اعله السراب أو خلى ارشاد أو علام

صيرصراف الكلام ادرس اعادم او صير عالم نشر حلك اشلون العلم منسه يصاحب تفتنم

لميونك ايصور رسم عالدليل ايصير حاكم

لو دليلك نزه انتج الجوهر ﴿ جوهره ينشره وأهله متنعمة

نكتشف جمعلم حصل حيدره وشاون حصل

خضع للمأدل الاوحد درس بكتابه المنزل

عرف مفناة الاطاعه او هن على اشماردت اسئل

عن السياسه والحلم عن الشجاعه والعزم

عن الزاهه اشتفتهم سهل هذه اعليك بنحل

كل شخص يكدر امحصه لو فكر بالقلم عالامم فكرته القدمسة اصحه لايكثر غرورك بالمشيرة الآلها تركي

المالم المبقرى أبملمه يمدل أو الناس يحسن

ايشاهد الصورة علومه غاده والسكل ذات تفتن اشحا تمب الفاده گرب تطلب مهرجد او تعب وهيه اله أعدله السبب بالنظر لو راد عمن لو تكلى هاى أعلام الفرب عابن فعلما

اون ما تعتصب يا صاحبي الشكلتك نحلها امنين هالفكره خذتها انصارحه المكلمين سئلها

مورم منهجك صار او درس بالنعب وبطول النفس من عندك الفربي اقتبس او سر تقدمها أبعلم ا منهج المصطفه أشجم فكر نور والعقل العدل يافته اينظمسه

انقايس أبين العلوم الباقيه التنفع وطنها

أو بين أشخاص الذي بيد الكفرصاير رسنها أعيونها تربى النفعها أوماتحصل الخبر منها أصبيح مثلها بالدهر حف رمل وبوسط البحر لأفخر الها أولاأثر ينتج الشرمن اسنها ينجح اللي لعد أمته حرر رايته ابيمنته أوأمته اتعظمه أونجى انحلل فعل اعلام الذي تخدم شمبها

ليش ننشد عنها خلي انطالع ابصفحة كتبهما

والهدف تخدم الدبن اوتخدم ألامه ايتميها شتتمنه الهياني التعب واعيسه روحاني الطلب أوعالكرسي معزوز انصب همته أكباله نصيها أيهمته أوعفته التيمته تستر أو خدمته الامته اتصمده السمه قايسوا ابين الثنين الوضحت المكم سيرهمآ

اشلون اهل الخير بكلوب البشر طبعت صورها وأنظر أرجال الحيانه اشخلات كيلي أبده ها بثنيمهم شنصورت أبها لبحث كلي اشميزت أبجهد الينفعك فكرت واضح الينفع بشرها الزم الينفع اوانته ما نخسر المكسده ايدهاو بالكلب حكمه العقل سكان الضمير اوكل شخص يعرف ضميره

ابهالدليل انتبه يا غفلان لا تيكــه امحير. الملم مويس أميم لازم تتبع طيب السيره أتبسم الطيب بالسير للنفع تعرف والضرر او تمرف صدفها امن الدرر الدر يصاحب الك خيره والمدل عن طريح المدل يمثر كله هذه طريجك عال الممه عبقريته المالمية الخالدة . معروفه معروفـــه خطه على أو سيرته البشر ترسم صور اصفي المعانيسما خلى عن الطائفية أو لالي ضد أوية الطوائف

المةل مةياس البشر والينسثل لازم يناصف ما نناشد فته الجاهل ننشد الفاهم العارف

> يا شخص بعده المسطفه عالامه ناأب خلفه خُلَ مُحَكَّمُ أَهُلُ الْمُرْفُهُ ۚ أَوْ لَا فَلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

> ننشدها ننشدهـــا عن حيدر او فكرته رايد اصلاح البشر للخير يهديهـــا

> > خلى فتصور عدالة حيدر أو سيره الوضمها

أنشوقها اشتذج أشتثمر شنهو للامه نفعها

ألامه لو ما يصح عادل ببها يتشتت جمعها

أو ينتهض بيها المستبد ايسلط على الحر العبد أو حكم المداله ينفكد أو ينفكد عزها أو شرعها

فرمها فرمرسا حاى الحه ابخطبتسه خل تقتبس من محر علمه المساعيها

الدهر يعكس اك الصوره اللي رسمها قلم حيدر

أكبال كلحساس واعي انشوفها چالشمس تزهر

أنقذ أمته امن الايادي الظالمه أو فظلم دم شهدت اله احنين أو بدر بحروبها حاز النصر من دمر أحزاب الكفر للاسلام أو فتح خيبر بالرايه بالرايه * و بصارمه اويمنته خلداسم بالدهر * تشهد مساميها أثنين وتمانين غزوه الصطفه حيدر وزبره

ابرايته انا فتحنا انكتب ما يصبح الغيره لافته غير الصميده الدم أحزاب الخطيره انقذ الامه امين الخطر خلد أسم عز بالدهر واتصوره اشنور فكر على أرما يوجد نظيره من مثله من مثله * تنتج دررفكر ته قدر أرباح الدرر * واعظم ربح بيها هذه من جانب السيف اوخلي نتباحث ابوضعه

فكره مشفول الرعيته لا ابنفسه أو لا ابنفهــــة ياخذ ابجك الضعيف أمن القوى هذه النسمعة التاربخ ينقل هالخبر مايحب للامه الضرر أتنهمك عن وضمه الصور نثر بذره أو هذه زرعه خلاها خلاها * اتسودالامم امته ينطيك شرح الحبر* تاريخ ماظيها لاتجاوبني اشاون اتقهقرت امة محمد

اختلفت الآراء عكب المرتضه وتعدت الحد

الطمم سيطر عالمقيده اوأصبيح التاريخ اسود انشوف الراتب للربح اتشوف التفاهم الذبح يا عادل البي ينصلح والعساداله الفضله تشهد غداره غداره * الدمعا لطمع سفكته والظلم چم دم هدر * انظر التاليما لون ماشين اعله سيرة حيدر امن أول الفكر م

حان ملكت كره الارضيه ابعلى أو حازت النصره شوف صفين أو دشوف أشأثرت وقعة البصر م اتذمحت بيها اشجيم نفس صارت فكرهم بالمكس تتنحه عن نور الشمس اتأيد الظالم أو كفره

نحدوعه مخدوعه * نكرت علي او بيعته الطمع عزها انفدر * وارخصت غالبها

خلي نبحث عن وضع نه يج البلاغه اشي جواهر

هذه من جملة بضاعة حيدر الكل العناصر

اصبحت شرق او غرب تنصور ابنهجة الفاخر لا تعتصب فسر الخطب اتصورمسيره او به العرب

الن ظلم المن غصب قايس ابعقلك أو ناظر

تدركها تدركها * الهمة على اوعفته بالخطب نور فكر * عالمز بدليها

القصيدة الثالثة في اسرار نهضة الحسين الليكي وبيات تضحيته المقدسة ومؤقفه الفدائي ألجيار :

41121 ناضل ابطف كربله ارحى نضاله أو الدين ابو أالعه أيدنضامه شوف الصحف واخذ الوصف والفكره من اذاته

زاجي انوصف روح الشرف مي فخره من اذاته من اذاته سود العجب حرر شعب الامره

الها شيريد

راد السماده أو رموز السلامة

هذه البذل جهده او حمل بنصاره لهل العراك

زاچی او ممح گمده ربح زواره لمل العراگ لمل العراكث مصلح سلس وضح درس افكاره

نكثت عيوده او شرفها ابمهوده محيه زوده

جوهر المالم يفاهم كالامه حرر ومان من الفترف والحدمه عود الاكبر

شوف الاصل وأخذ الفصل من شرعه عود الاكبر عود الاكبر بذرة درر ملش بالدهر من زرعه

حي الحسين حي هالزميم النشر راية الدبرن من مثله بحلاله تاج الزعامه

نكتشفها أهلال الدهر يرسم صور للمالم تنتح درب وسط الـكلب تتكلم نكتشفها نعم الخلف حي السلف جد وانعم نكتشفها وأعاره هاي التنظر وهـــا هاليوم للحشر دوم

والعالم أبيهنه اصبيح زمامه

شر گ او غرب و ثاث كتب والقرآن تشهد اله نمخته نخر بيها انتصر انس او جان تشهد اله كول او فعل كل الرسل بالا يمان تشهد اله مصلح نبض تشهد اهل السياسه ابها لدراسه

مصلح نهض تشهد اهل السيسساسه ابها لد من غوده ومن النبي شد وسامه

تحيه الممناءـــــه الذي تنتج الخبر او تنفع الغير انظر يغافل الرمية سهامه

ما يترفض حية فرض عالامسه بدر الاسلام ظنوة مضر صول دمن ذل خصمة بدر الاسلام صور رسم خلد اسم حي المسسه بدر الاسلام

صورة فلم بالدهر خطها للميرن

ناصر الدين

ضحه ابرگبته او مخوته او عمامه

راعي الفخر عف من ظفر بالكوفه حرر شعب مستعمره والسيطره متاوقه حرر شعب مجدد ارتسم السكيد انفصم بچنوفه حرر شعب هم يصبح ابهالعصر مثله فراس يصلح الناس

ينهض أو يبذل الامته اهمامه

اشما النفت كط ماشفت بالسالم مثل الحسين ما هو الصحدع شد او فزع وتألم مثل الحسين ما هو النهض داوه الرض ما سلم مثل الحسين وين الذي ينهض ابهاي الادوار يخمد النار

أو للامم برسم شهود او علامه

مثل الفحل يا هو الحل بالصاوم انشد الناس يا هو انتصر سينه او دمر الظالم انشد الناس عز الوطن احيه السنن بي عسالم انشد الناس سنة البارى حياها الهنظنسه او دم ركبته

اوجد ابتلاف الخصم وبعدامه

القصيدة الرابعة في حالة وداع الجسين والهاشمين مع الهاليهم وذواريهم وبيان تلك المأساة المنجفة :

وصلت الخيل الحدها كلب الحب ينشدها كلب الحب ينشدها من كريله المحكوفة بالفدر معروفه عالجرب ملهوقه

سبمين الف خياله وشيحسب الرجال كلب الحب ينشدها يا شيل حامي الجار أو بالخيم شبت نار أو تستچن ابیادار كلب الحب ينشدها

عالشريعه جسمه يحبى حدها ابعزمه أو ينخضب من دمه

كلب الحب ينشدها

أو دم تهل المبر.

اشعدها الهواشم هالمسيه اشعدها شالراى وأجتمعت أجيوش الككفار امن الشام والبصره اعتنه أبوجها النار والفرس عد راس الفرس ما يندار

جن اسم اتنادي المواشم **ل**سين **لوصار با**چر وانته من غیر امعین هاي الحرم تنطى الوجه عكبك وبن

والكوم ميرحمؤها أومنعكبك ايسلبوها هم يبكه ابو قاضل يظيفم عدها

> جر · أسمع المباس بيك أموذر .جاوين الاكبر خل يظل الأكبر هذه الفته ينفكء بدره العزهر

تنجتل فتية هاشم أو ينفك دحته الجاسم من عكبه تبكمه هالحرم وحدها

اسم تودع أزينب الواليها

عن باچر اشسمت يصير اعليب

أنحب أخوها ابتحره كلب الحب بنشدها شابحه عيناها والمظم محشاها والحرم وياها كلب المحب ينشدها أنحير أبين اثنين لخته ينظر بالمين والحرايب صوبين كلب الحب ينشدها من ضياغم هاشم والدمع دمع ساجم

أشمدها هاي الوادم

اشفكوت هالحره

دمعتها من فوكت الوجن تجريهـــا لون العقيله اتغير والكلب منها اتفطر هاى المابب باجر أتشاهدهسا تتصور لليدارن والوجه حسين حست المكده اوفكد اخوته الطيبين تنطى الوجه ام الصايب لا وبرن تنطى الوجه للعسكر بتحيدر أو تتحسر چاربن عنها راح ابن وا**لدهــ**ا اعماميها لو ينصر للخوه للغالوم عباس حي عباس ظيفم جيدوم منطيره ايشوف العزيزه امن المكوم بيها النزم رامي الباس واتمهد الها المباس من المدينه أو بالوقه وأعدهـــا أمنت وهيه ابين سبعة او عشره التفتت اوان اطفالها أتجر حسره نشدت اخوها حسبن روخ الزهره يحسين لونى اتغير او كلب اختك الحس بالشر

القصيدة الخامسة في بيان مصائب يوم الماشر من المحرم وحالة

گلب المحب ينشدها اتكاثر اعليها الخوف او عينه گل منها الشوف ام هذه او معروف گلب الحب بنشدها والدمع دم هالي يبني ارحم حالي اتنادى يا دلالي خافن بذيروك اعداك كلب الحب ينشدها صارت اعله الشبان أضبوف عدها الولمان اشبولها والرضمان متوجله أمن الفركه أو بالكلب نار الحركه عكب الهواشم يا هو مجمي حدها كلب الحب ينشدها

من شاف أبو السجاد حالة زبنب وبكلبه نيران المصايب تلهب گلها علیج افراگی باچر یصعب وصاها والمدمم سال باري الحرم والأطفال يا هو الذي من عكم يتفكدها لع تنظر ا**ئيله** اتودع **الاڪ**بر او رمله تودع الجاسم او تتحسر وأم الطفل لوليدها تتفكر حس گلبی ببنی ابفرگاك امخده تشمه او نوب نخمش خدها ليلة وداع اشاون ليلة احزان صارت مناحة الحرم بالصيوان ياليل طول أو خل تودع النسوان

العقيله زينب و أحزانها ومصائبها للؤلة .

يا هو الحرمكم للمدينه ايردها

شبجت اسيوف الغاله اعله أبن الزجيه بالفاضريه بالغاضريه زينب وحيده بتعلي حامى الحبه وگفت آبین الحیم وبین العساچر تطلب الناصر والفكر حابر مدرى لخوها اتهيم مدرى الحراير أتصور لمد هالحره والوقفها ناظر بيها اشميا بر تنظر الوليان امؤسده التربان أمن الخدر لنها اتصير بديار اجنبية بالفاضرية الخيم نوبه تلتفت نوبه على حسين تلتفت بالمين أتشوفه وحيداوماأله ناصرولااسمين بين اليادين وأطفالها تنصارخ ابوسط الصواوين ويه النساوين تنطى الوجه وبن بت قارس احنين بالفاضريه ظلت وحيده اليوم بين أجلاف أميه أو متشوف, مهمه من عَين بضمة **قاطمه** غاب أبو المه أو أو جبت عه وتؤجهت للحومه بتحيدر أبهمه گعدت تشمه شافته اموزع والجشم سابيح ابدمه شبكت المذبوح تنتحب وتنوح وتكمله عدمن ودءت هالفاطميــه بالفاضرنه

او حاوا الجهامه

شتگول زینب تظل م راعی الشهامه

عكب النشامه اؤ مدها يتامه بالفاضريه وألامع ساچب او ظلت غرایب والمكلب ذايب بالغاضريه او ذلها دهرها او قەدرھا او لزمت صبرها بالفاضريه وكبالها النار او لا حصل تمار بالوادم اشصار

لو الخيم تنوجه انحرگت اخبامه انحيرت والبنظرها شيكول ابكلامه تصفح بالايدين وتنادى محسين هجمت علينه أبخيلها ترثة سميسسه ردت ابلهنه للخيم بت ألاطابب ياحيف مباس المشكر عنها غابب وشصار صبر الحره تحمل هالمصايب شتسوى زينب تصرخ اوتشحب أتلم الحرم لو تطنى نيران الثنيه حرمه أووحيده أوفاجدهفتيةمضرها وشچم مصيبه اگبالها اوشبلم صدرها للن بمد تتوجه او ذبحوا ذخرها صاحت يضرغام من يبره الايتام يحسين هظمي ايصدع اجبال الوطيه أتوشحت بثيابالصهربت حلىالجار تستعر بخيام الحرم وبكل الأستار فرت العيه واليتامه ازغار وكبار ريتك ببو حسين تحظر أبها لحين

بالفاضريه الكاويها اتخيف النسوانها اتميف وبشمسة الصيف

بالغاضريه وتحامى الاخيام او فرت الايتام

بالفاضريه

وگفت تنادی فوگے تل الزبنبیه مبجة الزهره أو تسيحب المعره أو طفله المكترم بالفاضريه من بيها يوتم

والشمل يلتم

ذلينه عكب اهل الشيم واهل الحميه هاى الحراير ضيفها اولا ترعه الضيف نسمع اونه ارجال الحرايب تشهر السيف اشأذنبت حته من حرمها تاخذ الحيف

امن العطش والحر حيرانــــه بالبر من يا عرب هاي العرب أخذت سجيه تبيعي أوتنادى ام الحزن جاوبن الاسلام جارت الظلام وبن اليحشم لخونى أنجرد الصمصام خيل او زلم هجمت علينه والفكر هام شبجت العشره أوكصدت ابمبره

كامت تخاطب واحدواجد ايحسره نوبه للاكبر تعتنى اتقبله ابنحرم أونؤبه لخوها اتشاهدهمهشومصدره أو مين اعله جسام أو مين اعله الاخيام مأ ظل صعر عدهاالعقيله الهاشميه وشلون لو چلچل عليها الليل واظلم يا هوالذي ايسل صارمه اويميي الحم وشلون هاى أطفالها امن الخيل تسلم لا ابواولا عم
وياهسا نسوان واطفال وضعان
اتفلم عليها الخوف تحمل چم رزبه بالفاضريه
انطت وجهها الفرى او نادت يكرار ما تعلم اشصار
ريتك تشاهد ياعلي اشاون الفلك دار من شبوا النار
واطفالنه اتشتنت كلما ازغار وكبار مين خوف الاشرار
ما عندى والي المحن اعلمه حالي

من رابته او زوده تتحصل اشهوده ابسينه الحنف سبمين الف ما توصل احدوده * * * * سل صارمه امن انحيمه او صول المياس

بدر اليشع رد الفزع بالحومه اخذ كاس مال او غضب ماس او طرب حي صاحب الباس اعلي ترفل الرابه وبيمنته الآيه خيل اوزلم من هالشهم بالحومه مطروده قارس مضر أنجب گمز ظل بشم بسماه ا بچنه النصر ظيفم صكر نازل على آعداه راهي اوجسر ما ينفدر والحرب سلواه ايصيد اليكر سيفه والشارد ايميفسه روع سلب اچيود العرب والشمره من عوده حي رايته او معشو گته وترفرف اعليه

انشوفه اشیحب وهیه اشتحب عالحرب تنخیه لبه الطلب صال او غلب گامت تحییه هالرایه رخبه صورتها حربیه بیها الفحل لمن زعل ذل رایة السوده

وين المفر بيهم ظفر صارمه ابيمناه 📑 ذل الكفر بيض أوسمر تركس إبملكاه

ظيفم اسد ذل المده عباس حياه

صولاته معروفه بي تشهد الكوفه فاز او نجح ماع او ربيح من ضعه بزنوده

تمطر دمه من صارمه بالمحرب معروف

ما ينخدع رد الفزع كل وحبه مخطوف اظلم السمه او بمخيمه عين اخته اتشوف اتململ الواليها ويجبل اعليها راعي العلم دون الخبم هالبذل مجهوده

اهلال الدهر موت الحر عباس معلوم

ا بطمن الرسح خصمة انفضح ظيفم أو جيدوم متسلحه أشمريجة او چاسيها الحموم طوت رواياها لا وين منواها ابصار الدهرمن مسم صور من والده أو زوده حاشه برد لمن يشد صاحب الرابه في صولته أوسرغايته موالدعامه شد ابهدف راعي الشرف وبچفة آبه

> من ذب العامه الطايرت چم هامه اعله أهل الحرب سد الدرب هالهمه معهوده

> > • • • • رأعي الوفه والمعرفه للحرب معدود

حصل اسم يزهي او رسم المحشر اشهود ابجفه ظفر تاج الفخر وتملك الجود سر موسة بيمينه أو جاهد لجل دينه منهو المثل هذه النفل ذل خصمه وجنوده

بى والنعم خيل أو زلم دمزها بالسيف

ليث الوغه رف بيرغه و بسطرته ايبخيف حندك علم ماش چم جسم عنده الوحش ضيف

شيمر الذرعانه **والموت بسن**انه

بس الضمد أوفه الوعد دارس امن اجدوده • • • اكبال النظر برسم صور درس الشجاعه

ابسیف النصر حیش الکفر طش اجیاهه ماخذ اسم ومن الحم گربت الساعه لا وبن ملفاها او الکوفه وداها ظیمم فزع طشها اوجع وعیان مذکوده

القصيدة السابمة في وصفٌ شُجاعة على بن الحسين الاكبر اللهِ و بيان موقفه الحبار بوم كربلاء وهي على عُط حروف الهجاء .

صول الاكبر والفخر ببراله * حي شبل حيدر

كامت تموج الخيل بالحياله * والفخر ببراله

الف: آلاف الفساچر جال بيها أو زاّد عزْمه

ب: بكت ذبيج الظياغم ما الما بالحرب همه

ت: توله فاتياده او اكبر القواد اسمه والث: ثرم ذيج الزلم ابصارمه اليوهب والنمم

شبل الفحل كنز الدلم الشمى او عباس عمه

ايت الحراب والحرب محلاله * حي شبل حيدر

وَجها يشع والنار من عساله * والفخر ببراله • • • جيم : جده الهادي طاها او حيدر الكرار چده ح: حود منهم أفنون الحرب يحسة اليصل حده خ: خذه منها المراكز گام بيها ايلوح مجده والدال: دار أعله الجيم ما بطل من سينه سلم يشبه أمد راعىالعلم نحر ذك الجيش وحده يجسمها نوبه المايصح امثاله 🛎 حي شبل حيدر

أو نوبه يذب الخيل عالرجاله * والفخر ببراله

ذال : ذل ذبيج الجيوش للا فلا تنعصه أو تنمد ر: رمه أعليها الزلازل والنصر عنها تساعد

ز: زرع وأدى الطفوف أبه وسها وأفيارها أسود والسين : سأداعله الحرب والوت عالمسكر يصب تاهت متندل الدرب بالجثث دون الخيم سد ما دون دينه أو والدء وعياله * حيشبل حيدر

بروبحته راعي الشرف ما غاله * والنصر ببراله

الشين : شبت كلجمها واستحل مركز المسكر

صاد : صياد الغلياغم صار سيفه او يلحكــُك الفر ضاد · ضيع خطة الحربيه عن الجيش الاكر والط: طواها چالسجل امن الحرب سيفة مايچل اولا گِلبه من عدم عل گام بالحومه ابتبخر

موت الزلم بيده او من يدناله * حي شبل حيدر

وشما تمنسمه بالحرب يجرالة * والفخر بيراله

ظ : ظوت منه الماره أومسطرباعله الحرب باسم

عين : عين نسيفه قائد او گام يحصد بالجمساجم

غين : غنتله الواظي او تشع بچفوف الظياغم

والف: فنه اجيوشالكفر ويرفرف أوياء النصر

ظنوة على فارس بدر والنسب من آل هاشم

كل بطل ينعد بلف تيه باله * حىشبل حيدر

يشبه الجده الطيبات افعاله ﴿ والنصر بمراله

* * *

قاف: قطر السكوفه ما ظل بيث خالي ا.ن النياحه

كاف : كيف الحرب عنده أو للحرب كسر أرماحه

لام : لمها أو طش زلمها وبعزم حيدر وشاحه

والؤاو : واعدها التلف أوكل بطل مزوعده انخطف

والحيش بفنونه اعترف حي شبل بحر المماحه

فن الشجاعة امن الهواشم ناله * حي شيل حيدر

أفعال حيدر بالحرب افقى اله * والنصر بعراله

ميم : ما ظِل عزِم عِدِها الحربِ أُجِلاف أميه

۾: هوت روش الاعادي چالمطرفو گٿ الوطيه

ياه : يدها گصرت أو گصرت اسنها العيةرية الو السلام امسامــه العدكر الراعي الفاعه والجيش عن مركز الثابت شاله * حي شبل حيدر

او طوفان دمها أعله الوطيسة سأله * والنصر ببراله القصيدة الثامنة في بيان نصرة عريس العلفوف القاسم بر الحسن عالي ومواساته المه الحدين اليكي .

يحيه جسام وبرالاخمام سل صارم المز واءتنه لجبوش اممه شاب أو نظر غاده أو هزه الفاده * أو يحيه هالشاب ليها كصد وهيه اله كصاده * نسل الاطيــاب بنت الوفه اتريده وفي أعيماده * أو الها طلاب

اشتطلب اعليه والامل سنه بوفيها او واءد عزيز الطالبيه نزهی ابشمر ذهبی او تشوف اعیونه * لمه اله اس

بيها أنفتن والفاده في مفتونه * أو راونه الكاس والجيش حايل دونها اوما دونه * او تنظر الناس تريى العيون بوصل اشاون

الفاده ويتول السماده الدائمه

سبعين الف ما بينهم سياف ﴿ أَوْ كُلُّهَا قُرْسَانُ

حاشه برد الوجه لمن شافة * چالبدر بان

هالشاب بدر أر بوطعش لو عافه * اشهر حه خسر ان

شد للاحزام صف بالاجدام

وأم المحاسن شالته أعليها الحميه

توميله والمصب ورف معصيها * الناظ الدين

شد واعتنه شبل الحدين طالبها * امن المياديين

ماش الجموش انصارمه أو غالميا « والفروين

ضاري معلوم دمن السگوم

تطلب الفاده أو غاربه الشوف السجمه

فو كت الجثث يسحك وصل ناداها * أو بيها فرحان

ليج اگربت وهيه اله عينـــاها * او ماله عوان

كَالتَهُ أُوحِبُ عُكُ أُومِنُواهَا * تَطْلُبُ أَعَانُ

درة الصيد منه شتريد

من تنظر الفايتها غانه جوهريه

انشوف اشتحب وهوه اشيحب الفاده * نسل الأكرام

ابسلك السكدر ينظم چيد حساده ، او بيده صمصام

او سلك العله ابر گبتها صار اگلاده * اجمل اوسام

بالحرب صاح بيها مرتاح حياه مثل الشجاعة الحيدرية

هيهَ الشهاده او جاسم اتكبلها * او گبلت اعليه

هاي الذي عيناه تربي الها * او تفتخر بيــة

او رو ح الوفة ابطف كربله مثلها * من لفت ليه

او مثل الشاب داحي الباب

شبل الحسن شد بالفراسه الهاشميه

بيها انشغف والواقده بالخيمه * والكلب نار

وشلون او فكدته الراعي الشيمه * ابديرة آشرار

أتشوفه أبسمه الحومه شمه چالفيمه * أو يطلب اسرار

اتنادى جسام والفكر هــام

يبنى ارد اودعك يا شهم اجبل عليه

ام العله اتنادى او تنادى أمه * يلتفت وين

بالفائمــه مهتم او زادت همه * والميــــادين

بثنينهن حاير أو بي ملتمة * هالمشرچين

أو شابح المين الوحدة حسين

سيصدر قريبا بعونه تعالى الكتاب الذي يستفيد منه القراء والذاكرون والمنبريون الحسينيون وهو بعنوان:

وقال خادم الحسين أبو فرقان

حيدر باب الاحكام . عنوانه يشهد دبن الاسلام . قرآنه راعي السيف والرايه نزات يي جم آله يشهد دين الاسلام قرآ نه

الك عن ذات الصميده الساميه درس البدايه

ابفضل هالمصلح الاكبر چم حديث أو چم روايه لو ردت تعرف الواقع عن على انظر الآمه

والآنه نزات عالني معناها مختص ابعلي شوف اشمظم هذه الولي وأنظر الحكث واضح جلي

يسطم ابنور الولايه

والمادحه الرحمني . هاوينه ﴿ أَوْ سَلَّ فَنَ نَمْلُ سَفِّيانَ . چَاوَيْنَهُ والسر بين او واضح عالفشاش والنساصح

يشهد دين الاسلام قرآ نه

هذه اسماد الآله أو يا سعيد المثل حيدر

طاع ربة أو تصر دينه أو خكم كل ظالم تدمر عت النعمه علمنه أو القبالة, آنة, ر

> هذه الخدم أمته أو نصح وبنهجة كل مسلم ربح أو ميزان أعماله رجح لا جن العاداء يخسر

جان ابكل الاعمال . يتحايل ويَّه الهوه اشما مال . يمايل والبارى ذكر ذاله ومذبذب اعدالاته يشهد دين الاسلام قرآنه الشرف كل الشرف الى عالمقيده ثبت رامه

أو ترك شيطان الماحي أو ما تبع أهلاالفوامه ناج م الآخره أو دنيه امن البدائه للنبائه هذه الجزء الى عرف درب السعاده والشرف وبفضل معبوده اعترف أو هذه الجزه الي انجرف عن بصيره أو عن دراله

وچد دريك امنين . يالجاهل أو نور فكرتك زين والفافل والرابح امن الخامر باجر بنعـــرف باچر يشهد دين الاسلام قرآنه مبده الاسلام مبده شرف للاصلاح يهدف

دين عدين أو معارف القدره كل شخص منصف والذى ينحرف عنه الباري بكتانه يعرف هاى الاراده الحاسمه مصدرها من رب السمة لهل المقول السالم اتحذرهم أمير الظالمه

أو تنذر التمرف أو تحرف

خل يرجع الوهمان . عن رايه اوخل يدرك الففلان . هالفانه

ربك حاكم أو عادل ميضيع عمل عامل

بشهد دين الاسلام قرآنه

فكر أو المعير أو نور فكرك أو سير أبصوابك

واغتنم واعترف من منهل الأملام ابشبابك

والدعانه لا تنمرك واعمل المحكم كنتابك

بث المقيده الساميه للل النفوس الواعيه

أوبشر ايجنة الماليه ذات القطوف الدانيه

أوذات الانهار الجاريه منها بالمسلم شرابك

· الآيه اتحدثك دوم. ونصرح ونخبرك كل بوم. ونوضح

والبأطل الة جوله والحكم المدل دوله

يشهد دين الاسلام قرآنه

يالدى عندك بصيره أو بصر ونحس بالمطالب

نفسك أنصفها أو تصور واغتنم حسير العواقب والوعد باجر أونه اللي عافت الدبن اعله جانب

انظر الحكه البالفه لتكول هالدين انلفه

أو لاهي دعايه فارغه كلين على العالم طفه

گله لا تغتر مخایب

يتحاسب اشما كال. وشسوه أو هاى الدنيه غربال البلوه لتصدك يعوفونه أوربعة ما مخلصونه

يشهد دين الأسلام قرآنه

أنتبه بالجاحد معادك و اصحه من غي الجهاله

أو لا تقال تخيط ابعشوه او تابه ايدرب الضلاله

اتبصر ابقرآن دينك وانظر آيات الجلاله

هذی حجج لهل العقل کل فرد عنها پنسٹل

باچر ندم ميفيد . قنادم او هذه المثل تأييد . يالواهم

او تاه الجل دربه عرف مند الزلک^ی ربه

يشهد دين الاسلام قرآنه

وقال خادم الحسين أبو فرقان

من مصدر القرآن نستشهد ابعنوان هاي السوره وشوصه ابنه لقمان يا صاحب الوجدان

نفتتح صدر الكلام ابهذه موضوع التربده

موعظه أو ارشاد جمت هاى الأيات الحبيد.

أصغى يا صاحب الفطنه الها الاساليب الجديده

هاي البشاره الوارده ابقامن الايات الخالده

للعلى الطماعه امعوده والربها دوم اتوحده أو ما تزل عن العقيده

آیه آبانر آبات منصله البشارات

الى ما تبع خطة الشيطان ياصاحب الوجدان

تجبى الايات أو تقسم اتجاهات البرامه

واحداليرشد أوبردي الناس ادروب المدامه

أو قسم من الناس مخدع مجتمعها الاجل غامه

تصريح واضح ما خنه الراعي الهدايه أو انسفه ابعاقبة أمره ايمرفيه ﴿ وَلِلَّاوِعَهُ الْحَكُّ أُوجِفُهُ

أوضلل الوادم ابرايه

باچر عند الحساب كل صادق أو كذاب

لوجنة عدن لو وسط نيرأن يا صاحب الوجدان بعد يا صاحب الفطنه ايخوض ربك محت ثاني

يشرح القدره القوية المطيسم أمره أو جاني امحاجج اللي نكروا الحكك باختلافات المعانى الله بكول آبآيته هاي الجيال ابقدرته ماى او دواب امحكنه لاچين الجحدوا طاعته

أو صوروا معبود فانى هالخالق الفنان من عنده اشبده أو بان

عند الامتحان البطل ينهان ياصاحب الوجدان

نجي الموضوع البدائي انشرف لفمان أو حكمه

هالحكم النبي العارف بوعظ ابنه ابذاك وكته ایکله ببنی بالك اتشذ أو تشرك ابألله أو قدرته جم موعظه أو حكمه ذكر آيات اجت بيها او سور وتخلدت طول الدهمير بالمنحرف ويرس للفر من عقاب ألله أو سطوته

بدل رايك أو عؤد ليش ابنفسك انجود

اتهم امله السراب أوترد عطشان ياصاب الوجدان نجي انشاهد نوع ثاني امن البشر نخبر الابه ايجادنون ابفير معنه اولا دراسه أولا درامه لو صدگے لو چذب لو خالی غرض لو عندہ غابہ اول ذكر الله النمم الصور الكون امن المدم المايشه أبالطافه الامم اوحذر الجاحد بالنقم والمدنة والخزابه

يروون أهل الامثال او هالجاله بالاجمال

الجل بالزلك يمرف نفسه وهمان ياصاحب الوجدان هالحكم مرت عليك او أنته حلابها يسامع

لايفرك حجى الباطل اولآ يفرك حجى الطامع

أو يا سعد حظة ايحياله التبع فاناصح الناقم هذي حجيج لمل العقل كل فرد عنهـــا بنسئل والمنتبه حظه عسدل جدمه عن الحك مايزل

بالحشم نوره ابتلاله

او للمفرور او طار مثل الطير لو طار

لابد يوكم او يفكد الجنحان ياصاحب الوجدان

وقال خادم الحسين أبو فرقان

يا مشعل النور با مبعث محمد نورت البريه اسست دستور بامبده محمد حررت الرعيه

او تحكم بالمداله والسويه يا مبده محد

مبدء البمثه تركز على الاحكام القوعه

مبده البعثه تركز على الاخبار السليمه

ميده المعثه تركز على الايات الحسكيمه

ميده محسسه عاليحر والبرساد هالثوره اصلاحيه ضد الافساد

او دمرت حکم کل ظالم او کل جلاد

والمدل لوثار ضداهل ألخيانه ابسيفه وبلسانه

اشينفم الاشرار لوصدر بيانه قانون اقديانه

والنكروا كتاب الله أو نبيه با مبده محمد

مبده البعثه ابكاله غزه العالم بالهدأيه

مشعل الاصلاح بيده أو تهتدي ابنوره البرايه

أو بالحجاز استن أذاعه أو سرت بالدنيه الدمامه

والمصطفه اصبح مذيع الاسلام بالمال وسع دعؤته والصمصام

او حطم الرجعيه او عبيد الاصنام

أصنام الاوهام موجوده أبزمنه بيها أحنه امتحنه

بس هیکل أجسام ما تسمی النفعنه او ضرت مجتمعنه مابيها نفع بس الأذبه با مبده محمد مبده ألاسلام راد ابدولته العظمي العلية

أتنول هالامه الشماده والسياده الماليه

لا تذل الدي الظميفه أو لا تمز المدي القوله

الابدى الظميفة لا تظل مجتوفه أو تبكه القوية أعله الظلم مشفوفه خله المطامع تضمحل بسيوفيه او حزب الظلم دمر جميع اصفوفه يالفرك الجور ليش اظلمت شعبك تالي انشلع كلبك اشفادك مفرور حين الدهر ذبك تالي اعرفت ربك ندعي اعليه كل صبح او مسيه 💎 يا مبده محمد مبدء الدعوه أو هدفها أيصون قدسية العداله

او ينقذ الجاهل الفاقل من ميادين الجاله أيريد للمسلم المزءاو يدحر احزاب الضلاله الاسلام حر او اسس الحربه حطم كرامي الخابنه كرسيه وتأید امحای الحه او ماظیسه او بالکون صارت دوله اسلامیه دولة الاسلام ما تعمل خديمة او لا حكك تظيمه تكره الغالام احكام الشريعه الضايرهم تبيعــــه والأسلام دوله عالميه با مبده محد

انشأ الاسلام دوله او ركز احكامه عليها

أو صار قانون الاشاسي او معجزه اوآیه بدیها

حكمة القرآن والسر نزل من الله عليها

الاسلام حكمه ما يريد الخرم الاسلام للمصلح يعظم أجره أوكلن مهابي ابغيض دوم اينظره والاخو ليكون الاخيه اينسدره

وحدة الاسلام وحده واقعيه او متخون الرعيه

المخاص والعام تصلح كلقضيه او رايتها عليه

او ما تخضع الدوله اجنبيه يا مبدء محمد

وقال خادم الحسين أبو فرقان

طير السعد صوته غرد فليحيه مبدء محد

بالمالم أيرفرف لوه الاسلام والنصر ببراله منهيج الاسلام بالمز والمداله ارتفع مجده

دين تمدين أو سماده البشر هالدين وُحَده

طبق الاقاق صيتة او روخ قدسيه التسنده مبنى عالتوحيد اساسه او جلمة الاسلام وحده

ممنه السلام اتشاهده أبأسلامك لورمن المداله أعمله ابأحكامك خلي النبي اوآل النبي جدامك وامشي ابتماليم اوعملءلامك بالعلم نور ظمسيرك أوعالنوراجعل مسيرك

ومن البشر لتفرك الاوهام اكثرها دجاله

عن هدف مبدء محدالك استعرض يسامع

غابته نشر الفضيله أو يقلع الشر وللطمامغ

او البشر يسمد حياته او لا يظل بالامه جايم

اوينحفظ حكث الضعيف او دوم عنحكه يدافع يا سعد حظة اليستظيء أبظيه يتخلف أمستقبله أو ماظـــيه او تصبيح حيانه او عيشته مرضيه او يرتفع مجده بالمكره الارضيه ميده سعاده او سلامسه الاسلام حكمه او نظامه

امجكه ظميف الامه ما ينظام ومجسن احواله * * * او بعد من تدرس ابشرع المصافه او تدرس نظامه الك تتجله الحقايق من حلاله او مر ح حرامه

منهج الاسلام يهدف للمداله والسكرامه

او راد بالمالم یسود الامن والمز والسلامه رمن السلام ابشرعك الاسلام ابكل دور وبكل عصر مبده ساى عنك محاى او انته عنه اتحاى المجرم اشفاده المبده الاجرامى والامه شافت مصایب من بد عبید الاجانب

الاسلام من ثار ابثلث تيام ميشلهم شاله قوة الاسلام قوم اولا مثلها أتصير قوه

والشعوب العالميه تمرف اشلون الها سطوه تمرف الدين أو رجاله أو تمرف اشسوت الفتوه

فتوة ابمان او عقيده او ماهي فتوه الاجل رشوه الاسلام السلم سعاده أو ساوه الاسلام طاح اعله الحيانه بلوه الاسلام يامن أمته اعله الخوه الاسلام يسحك الباطل الاسلام يسحك الباطل الاسلام يشحك الباطل الاسلام يشحك الباطل الاسلام يشعد حكمه بالاعدام لو خانت رجاله

ميده الاسلام مبده اعله من كل البادي

ما هؤ مبده وضي لاچن بيه اجه الصطنه الهادَى من وحي القرآن صادر مونقش بعض الايادى

طير الاسمد لحنه غرد أو گام بالعالم ينادى

عيه الشريعه العادله القدسية الله السلاميه مو حربيسه

وجيوشها آيات قرآنيه وتملسكت كل الكره الارضيه الاسلام صدر بيانه أو علنت اذاعة لسانه

نفذوا الحمكم لو شفتوا بالحكام بالشعب نشاله

مبدء الاسلام مبدء عالمي أو نوره ابتلاله

شهدت اهل الشرگك واهل النوب بعلومه أو كماله او تستمد الدول منها او تقتيس روح العداله

والقوانين القديمه والحديثه اجالرساله

هاى الرساله الخالد، اوبه الايام ما تقبل المظلوم حكمه ينظام قانونه يشمل قبشر خاص او عام عجز افكار اهل الوعي والاقلام

الأسلام دوله وحيده او هالدوله الهاجريده

القرآن حكمه سيد الاحكام أعلن استقلالة

مبدء الاسلام راد الخير والمز والسماده

ابجامة التوحيد موعالتفرقه جان اعماده

وصه بالخوم او راد الامه عشى ابقد قياده

او غابته كل شعب مسلم عالامم باخذ سياد. وشكثر وصة الصطفه بالجيران وبراعي للمظلوم حكك الانسان وبريد تطبيق السنين والقرآن او لاينفدر حكث الضميف الولمان ما يرضه حكمه أو نظامه بنفدر حك اليتابيه والناس حك ما ترعه الدينام اكثرها اكاله

يا صاحبي بالفكرم نتفاهم نتحالف او بالبحث نتسالم ونطالع الفلمفه ااحكونيه اجمسوره مقيقيسه فكره ضد فكره أو عليها البحث بين أثنين دابر

فكره مصدرها الضلاله او فكره تنوير البصاير وحده مخدوعه امجهاله أو وحده للواقع تساير

ملحد أيجادل موحد والجسدال أعله الشماير

هذه الجدال الفاسني وفنونه بين الثنين ابكاله اتسمعونه وتحال اهل المرفه مضمونه اوعاد التنيجه الباطل إبهينونه الملحد ابآرائه اعترض رب العرشوشما فرض ضيع الغسايه والفرض عقله طاير فكره عاير لايمرف أو لا يسمم العارف ويجرفه سبل الطافح الجارف

وبساعته ايماوف أعله برديه ابصوره حقيقيه

عن جهل أسمع يمارض صاحب الفكره المقيمة

يمرض احكام الله او يجمد آياله الحكيمه ایکول کل های المقاید فکره رجمیه او قدیمه

هـــذه روتين الاوائل مؤطريقـــه مستقيمه کما اروزن صاحی اواتفکر 💎 وهمان اشوفه اوامره مایتدبر مخدوع فكره أو بعد ما يتبصر 💎 صح للنل كل حامي لا بد يعثر رابح اشوف بالفلط ويكول مفاوط الخطط مثل الذي امن اذبه انزبط عقله عقليدة بهيمسه كتله اعلم هونك لا تظل غافل او لاتمتصب بالجهل و تجادل شوف البراهين السهاويه ابصوره حقيقيه كال حلل لي يصاحب مبدء الدين او حدوده

شنهو نفعه او شنهو دفعه او شنهو سر حكمة وجوده او شنهو سر مبعث محمد القبد الامه ابقيوده

او فرض دينه اعله البراية او جمد الناس ابجموده
هذه العهد عهد التطور والنور والعلم بالعمالم لوانه منشور
يشبه لعد عصر الذهب هذه الدور والشعب شوفه امن الخدن منصور
والها التقاليد اشبعد اخرت كل امه اوبلد
اخرته داه المعتقمة هالزبيبه البيها عوده
ها لمصر عصر القمر والذره حربه صارت والفكر حره
وتقدمت شرقيه غربيه ابصوره حقيقيه

گتله با مخدوع غصرك خفف الوطئه ابعنادك

ما هو افيون او مخدر الدين ثبت اعتقــــادك دين عمدين او عداله او يامرك تخدم بلادك

او تهندی ابنور الثقافه أو تمرف الغي من رشادك

هالدين ساد ابجكمتة اعله الادبان حطم الرجميه او مبيد الاوثان اوخله البشر يخدم اخوه الانسان اوخضمت القرآبك عروش اوتبجان هالدين أصبح بالدهر مبدده أمامي ابشر موبس تقاليد او صور اجعل اعليمه اعمادك فكرة محمد فكره جياره اهل العقل ما عرفت اسر اره او فكره النضدها فكره رجميه أبصوره حقيقية ليلة المراج لن عالبراق الهادي حلق

صار بينه او بين الله قاب قوسين او توفق يمع صوت القدره يدوى اعسمعة أويرهب صدى الحق

لا تكول اشاون طار أو نزل هذه السر تطبق

جانت تجينه امن الملف هالاخيار وبهالزمان انكشفت النه الاسرار من البراق أدرسوا صنع الاقمار ﴿ أَوْ قَدْرَةُ البَّارِي أَعْمُلُتُ بِالرَّادَارِ

والنكر مفراج النبي خل بهتدى يا صاحبي او ينظر اقمار الاجنى الواقع العينه ايتحقق

كُبُلُ اخْرَاعُ القِمْرُ والصاروخ كُلُونُونُ ابْهَا لِبْرَاقُ اللَّهِ وَخُ او ظهرت الاقمار الصناعيه ابصوره حقيقيه

رد عليه ابرد سقيم اوگال حلل لي بصاحب

اليملا والصوم والحج والزكا والحس وأجب

ابشر شنبر نفعها او شنبو حكة هالمطالب

هاى هية الاخرتنه اوقازت اعلينه الاجانب

عبد المقايد والتقاليد الزال ارظلينه سي هذه اشحجه او ذاك شكال والامم شوف اشأ تجت من أعمال بداومهم خدموا جميم الاجيمان

واحنه بكيه اللاومي بس بالحضاره ندمي

لجل الطمع كل السمى وأحد الواحد تجارب

واحنه البعض ما بعض ضدية الصوره حقيقيه

محتنه فلسفة الصلا والصوم وفروض العباده

الصلا أعظم رباضه الصوم بي صحه أو سعاده او جوهر الحج التعارف والحنس منحة الساده

والزكاحق الفقير البائس أبكل عام عاده

هالدين حكمه امن الحكم الجبار لتكول بسصوم اوصلا ليل انهار

بيه العلم بيه السلم بيــــه أسرار بيه النظام العالمي اويه الادوار

هالدير في قائم عالممل مو عاليطاله او عالجيل

اولا عالجود او عالكسل عالتقـــدم والافاده دبيج التقدم والعلم هالدين دبيراختراع أوفلسفه اوعدين

مدن الجانث ا. وحشيه ابصوره حتيقيه

وقال خادم الحسين أبو فرقان

أبصوت الرسالة الهاشمية اسمع الخطبه الفسساطمية وأعرف للربه العالمسمه اعوقف الزهره فاطمسه

اسم الخطبه الفاطميه

بعد ما ذكرت البارى قاطمه ابصدر الخطامه

وحدت الله ابرحمته الواسمه او نعمة ثوابه

او حدثت باقة أو قدرنه القاهره أو نقمة عقامه "

او فلسفة نشأة الـكون او حكمته او محكم كتابه اوذكرت ضفات الخالق اواسراره او جوهر القدره الفاليه القهاره

اوتسؤيرها لكوناوعظم أخطاره أوسر الوجود امن العدم وادواره

والياسبب الله جعل جنه او جمعيم الها لملل

الطاع أمره وامتثل أوالبارى أخاص بالعمل تنفتح بالرحمه بامه

لاچن بهالمامی بمفرور هذه الفلك دولایه ایدور

شنهى المشيره والاهل ما ينفمك غيسير الممل

أسمع الخطبه الفاطميه

أدت الزهره الشهاده بنم والدها محسسد

اربینت مبحث الهادی البیه حکم اللة توحد

الياغرض حكمة البمثه أوبالنبي سرها تجسد

واصطفاه البارى بالحكك أوبسمه طيرالسمدغرد

صب نفمته اعله أهل الوثن 💎 سار أو سحك روس الفترخ

سوه العجايب بالزمق ابقرآن الله والسنن

يشهد التساريخ يشهد

چم فيلسوف ابحكته احتار أعظم حكيم أو،صاح الصار

موالمرب هذه فخر المذه فخر كل البشر

فالممة أتخاطب الامه أو تكشف السنر فلموالم

القائد الفرآن يحكم بالمسدل يرفع مظالم

المكلب بالاءان يطهر والصلاتنها لمحارم

والزكا تزكية نفسك الصوم جامع ننع دام

والخربي رجس أوضرر والنقص مسميزانه خسر

والسارق أو جوده خطر مشهود بي سر هـالاثر

والدبن بالحج ترتفع أركانه والمدلرمن الحاكم أوعنوانه أو عز الاسلام الجاهد إعيدانه والامر بالمسروف عالي شانه

مبعوث أصبح للبشر بحر أو بر مصلح العالم والحمكم الاكبر

امعم الخطبه الفاطميه

أو بالفصاص السلم حابم اسمم كلام الله أو كنابه بالجار وصه والكرامه وشما نزود للنفعسه حكك الغلمف انظمه اسمع الحطبه الفياطميه

قاطمه أتخاطب الامه ابظمن هالخطبه القويه

اتگىلهم آنه بت نبيكم فاطمه الزهره الزچيه جيت أذكركم ابمهد الماضي عمد الجاهليه

اشلون جنتوا بأخسءيشه لاحضارهأومدنيه

وأصبحتم أحرار البشر تاايه مملكتوا مجوع الكره الارضيه

من حد أوربا القاره الشرقيه والصين والمملكه الأسبانيه وتكلتره وحدودها الغربيه أرقطب الشمالي أوقاره الافريقيه

أوحكم الاسلام أويه الدهرشمضيه أو بالكون رفت راية الحريه

> السطوة الاسلام اخضعت الراعي الرساله سلمت البدء محد أذعنت أوالمرب أمه انجررت

> > ابسيف حاي الحيه

درست دولها العالميه ميده الادعوم الاحديه

سلب أو نهب عيشتكم الوحشيه أو مطعمكم أو مشر بكم أو اضبه

للمرب صارت دوله اسلاميه

أعظم نظام أوسلطنه شعبيه

بس احنه من دُون البشر بعض البعض يدمل ضرر

إسمم الخطبه الفساطميه

فالمعه أتخاطب الامه الندعي إسلام حانت

اشصاربيكم بهالوادم والحقايق چنهاضاءت

چنتوا به و د الضلاله والنفوس الما استباحت

وبن أنعاب الرسول أويه اللبالي چها راحت

جنكم نسيتوا المهد ذاك أوظلمه وتركتوا قرآن الآله أو حكه

اوحاربتوا دستؤر الرسول اوعلمة وعليكم الله انعم ابهالنعمسية

بين الامم أصبحتوا أشرف امه وارتمع للاسلام بالعز اسمىسه

لتكول يالحر بالأبي ضاءت تعاليم النبي

امعن النظره واصطبى وانتفع بيها الاجنبي

والامم بيها استنارت

دعوة العادل العدالة اودعوة الباطل الضلالة

أستررجالات المقل هم رمح بنظم بالمدل

إشم الخطبه أغاطميه

وقال خادم الحسين ابو فرقان

مستهلات للمسير وثليها هوسات دينية واهازبج شعبيه إسلامية

والرايه عبرغانه ما قائد الامه مو من حكم أنسان d atte I Kap وتعود ايامة ما قائد الامه رغماً على العدوان ما قائد الامه او بالدهر منصوره يا قائد الأمه او عالدين فطرته يا قائد الامه

موكب الوحده من لوه البصره نشر رابة والغايه غايه شاميه النصره حسينيسسه بالردت قانون البشر من محكم أَلْقرآنَ والامة بى متساويه او ما بيها شخصيــــه ردت الاسلام ابكل بلد تطبق احكامه او تعتصم بي كل الامم شرقيه غربية تنتصر لأبد دولة الاسلام والقرآن دستورها أيسود البشر والكرة الارضيه محسين بسمك راية القرآن منشوره او دين الاسلام ابنهظتك شيدت كرسيه اطفال احنة او نشأة الاسلام نشأتنـــــة ونواسي اطفال ابو اليم العد بني اميـــه

وهذه مستهلات اخرى وبنفمة ثانية .

موكبنة لفه اينادى بسمك يبو السجاد هاي الأمة بسم الدين تفداك عنوان العلم بحسين بحياك

يا قائد الاسلام

انتــه قائد الثؤره رغماً على الحساد احنه اجنودك الساعة بمعلوم تحت الاس والطاعة بمظلوم يا قائد الاسلام

كان يلعب ايدوزه أو خل يلعب اشما راد انشوف الام تاليه ولا ياس الن يصنى صافيه بهالناش يا قائد الاسلام

عصرك لو كثر جوّده آو لو شنت الظلم زاد راعي الظلم يتندم وله السار أو عرش الجوز يتهدم أو ينهار يا قائد الاسلام

كلن ما مشة ابطوره آولو غاد ابن شداد دنياة او لعب بيها أو لعبت أوياه تالي الام خانت بية دنياه المسلم

وهذه أيضًا مستهلات تختلف عن المستهلات السابقة .

يحسين هذه العلم مجماك موكب شباب الدين ياخذ لك تحية يبين الزجية محسين واقه الكلب بهواك

اننة الملك يا سيدي واحنة الرعية بين الزجية

أنصار الك عالماده جيناك

نحظة ايسمادة نصرتك بالفاضريه ببن الزچية يالترث عالجيرم السفاك

ر من سميم وسلوه ، بدرت سيد . انحدد عهد مجسين و ياك

ونريد تشملنة السعاده الدائميــــة يبن الزحية

ويرف لوه الاسلام بلواك المعالم من المامة المالية

وبرايتك رمن السيادة العالميسية يبن الزجية يحسين رغماً على العاداك

مكتوب ويانه النصر بالمية ميـــة بين الزچيه

هذة المستهلات أيضاً تختلف بوزنها واحنها وطريقتها .

ا يأهمك عندك انصار هالرآيه رفت بيد الاحرار عبي عابه والفامة السعادة الدائمية يا رض السيادة العالمية

يا ناصر الآسلام حييها

بعشين الك عنوان بالصالم أو الظالم الحواف ما سالم جفك بازعم الطالبية بيك اعثلت نفسَ الابيه يا ناصر الاسلام حييها

رامي الغللم ما دام باحكامه وتسيطر على الشام بايامــة وبن السيطر او حكم آل أمية 💎 هاي السلطنه بالفـــــاضريه يا ناصر الاسلام حييها

حى دولة القــرآن ورجاله أشرك مه الاعان ملالة ابريد الاتحاد ابكل قضيه مو بالتفرقة والطـــاثفيه يا ناصر الاسلام حييها

ومذه القصائد الاتية أيضًا لشاعر الوهوب ناجي الجبان النجفي

القصيدة الاولى يقول فيها شاعرنا الحجدد

دستور ينشر حكته من ذاته دستور اسلامي انجكم آيانه ايربي المقل والوجدان دستور قرآبك خطط مرسومه الهدف مو اشمار تطرب لعد أذهان المسامع

أو لا نغمة صحف بالخط العريض ابلا منافع

الدبن الفكره منار اكبال عين الناس لامــع

اقتبس جوهر الدبني بالعقل من المراجم

مبده أو قرآن أو رسول أو عمره هاي انعش وترسخت أو به الفكره لو تشد عن مرها حياتك خطرة دين النبي المحتار دير الفطره منهاج دستور الحدف والفايه والفساية نفع الانسان منهاج ما ضاعت عليك اعلومة نجي أو نستعرض الحالة حته نتفهم السيره

او نتجة نحو الحضاره ربح بيها لو خطيره انشوف اغلاط اوتهتك سافله اوتنسف الغيره

ا بيا كترصار الججاب او وبن هالمالم مصيره الإسلام مصيره الإسلام وبن صارالعروف الفار المتحارف وتشوف

كل شايه اوشاب أبفرامه مشفوف والمجتمدم خلوه بالذل مجنوف آفات لاجرس ناعمه الجسمية استعباد وانتسه الصورت حربه ما يجوج الها البرهائ العم جسم وانيابها مسمومه نظرة الاسلام نظره بيها أسرار أو مصالح

ما غدر للمرئه حكما مبده ابكل دؤر ناجح

مبده البهتك بنات الناس ما منه النصابيح

ذببويه الشاة تربطكلي فكرك وينرابح

الاسلام منهاجه سمح متركز دين السلامه والتمفف والعز واليتجه عالوهم منه اشيحرز بينااشركك والغربشوف اومنز

غطور وضع اللي تشوفه ابعينك خطور وضع اللي يخالف دينك

خلى المثل والنبيات لتكول هذي قسمتي المقسومه

الرنَّة عنتها المخدرها مو الميدان المامل

المرنه تنشىء جيل صاعد الدين عنها ماهوغافل

البيت مومقيره اتحسبه مدرسه اتهذب الجاهل

العلم مو وسط الشوارع اوصار بسمة السترزائل

حفظ الشرف حفظ الستر وفعاله مو چنهر اسود هالستر تمثاله

تحت الصفر هليوم وضع الحاله هذه العلم موجود هـاي ارجاله

للإمة قدسية أو منافع بيها ﴿ شُونِ الشَّمُوبِ أَوْ انْفَارِ الْمُغْلِيمَا ۗ

أجمل فكرتك معزان وأترك الفكره التابه للذمومه وبن حق المرنَّه أصبح العد وضع الغرب نظره

منها متهدم كيان الشرف والاوضاع خطره قرر الاسلام الها الخدر والمصلحه أبسره

ماجمل الما التبرج البشر جلث القمدره الها الخدر والمز الها الزينه والها حقوق امرته بارينه ليش الاستعار المكر غازينة مكسوده ننسه أو نسحك الماضينه الاسلام ينهه امن السفور أووضعه الاسلام يامن بالحجاب ابشرعه والمنده عنه أو إيمان مجفظ نواميسَ الشرف من بومه اتأمل ابسير الحياة أو اخذ من عدها التجارب

دور عالمرته او ڈور اعایات والسیر ایمراتب المرنَّه مرآة البيؤت أو الصناعه الك جانب

نظم القرآن سيرك مثل تنظيم الكواكب هذي حكم واسرارها مدروسه والحسكم بجواس الخس ملموسه كل واحد الجمسافظ على ناموسه لا تقتدي أبشر فكرة المنحوسه ادواریادوراءرفت اعرفت تحلیله ادوار کل دور او پدم جیله وادوار حكم القرآت مثل الشمس وتنور مو مظمومه تكدر أيمز حقوق المرنه والواجب عليها

المراه قانربيهانجملت هذي خطه اموضعيها

لاتزجها بالمالك على العقه المفوديهـــا

الدبن انطاها الحقوق الكافيه االي ترضه بيها

المرأه مرآة او عليها واجب وانته المفتها تريد امحارب

أصبخت بنواع النضيله اتطالب الدين اصبيح امجانب اوانته امجانب

افكار تغزيك او تهتك بيها افكار خطره او عقلك اعاشبها

هـــالمثل اصبح عنوان الفكره التسير أعله الوهم معدومه

وهذه القصيدة الثانية أيضاً الشاعر الموهوب

ناجي الحيان النعفي

نهج الهادي او علمه او نمثاله تجـــد الدبن او علم استقلاله دين اوضمير أو شور قرآنيــه لى تشهد الشرقيه والغربيـــة

مجد الدين او علم استقلاله

نكمد اعسر ح العلمي او نكشف نهيج السماحه

رمن احجى اوياك مره اومره احجى بالمراحه

الجسم وهيكل أوبكني العقل مرآنه أو سلاحه

هذا مقياس او نقايس للنهج نعرف ارباحــه

ونشوف من جوهر الدبن اشنربيح اربع كتب روحيه خل نتصنح نتحده کل فکره او خطرها ننسف مبادئها او فکرها ارق الامم امة الاسلاميك والدين كوكب عالكره الارضيه

مجد الدين اوعلم استقلاله

الدبن واضح چالمنار اشتنتقد تعجز يناقد

أون أفلاطون محظرها لمصرحش بالفوائد وبنجالينوسءنك حته تترك حجى الزايد

ورسطاطا ليس يذعن للحقايق من يشاهد وبين أرسطوا راح عنك عن تنشر المقايد

كوكب المشكاة اعيادىء أحد حرر أفكارك والعقل لايجمد لو تعزف الحكه او تجبي تتعمد لو انته متعند ابتاريخ اسود لالالتغتر ابهتافك أعظم فضيله اعترافك التحرير عدنه لو ردت حربه دين النبي جوهر الانسانيسه مجد الدين أو علم أستقلاله تسمم القرآن عدنه او تكتنى ابعنوان اسمه

شفحصت شعرفت منه أو شدرست من حكرعامه اشما تفلب رامي فكره بجي القرآن أو يصدمه

اخذ من فرعون اناره واتخذ من موسه حكمه عصة شعيب ابيمنته حاكما ابحكة الباري للخططراسمها الكل القبط وسحارها هازمها والكل شياطين الشفب راجما وسط البحر صارت فبطها واعترفت ابنقطة غلطهـــا هاي السيوف الجارحه البحريه وهدأف مجد الدبن مو مخفيه مجد الدبن او علم استقلاله

معتجب بالكهرباء او بالصواربيخ او شكلها

سفن تسرى بالفضاء اتكول وتشجع اهلها های بس نمتجب بیها او نتمب انخطة جدلها

كبل آلاف السنين المسحف امركز علما

جا وبن اقليدوس والمن نسئل حته فكر بقراط لتظن بعجهل سقراط چا ضعضغ ذماغه المرسَل القان عن هاى الحسكم ما يففل ادرش قوانين المداله ايمقلالورع لا يالجهاله لا تظل مهتم ابجمع ماليه بالنهيج سر الفنيله الذريه عجد الدين او علم استقلاله

الذر. و انسف والتدمير وانواع الخسائر

الذره قدسية الصناعة أو منها تستنتج جوأهر أنظر الدبر الأثير أبوسط منظار البصائر

گالوا الرادارگلنه هذه ما یکشف سرائر

هذه محمد حکته واسراره جوهر محمد بالکیک انواره

یکشف آشما شوه البشر اقماره او پمرف مصیر انجومها السیاره

قدسیه روحه او هذی ذاته او ما نگدر انعرف صفائه

ادرس او تعرف فکرته العلمیه او حکم السویه او سیرته الشعبیه

عبد الدین او علم استقلاله

تجيالادوار اوتروح او مبدء الهادى آعله وضعه عجز من خاض ابن سيناً المنهج للصطفه او شرعه

اوسمه الفارابي او تعله او منهج الاسلام درعه

كتب للكندى ادرسها اوشوف فرسه اوشوف زرعة

شتكول افكار السخينه ابزرعه هذى الاجيال او قارات السبمه لو تنجه ضدها ابد متصرعه والبردي المرم اشاون ايصدعه أثبت على نور المقيده او ليضمضمك صوت الرعيده

فكره سخافه الضالة النفعيه ينسفها نهيج الثابث ابكرسيه

مجد الدبن أو عالم استقلاله

اشمرف غن الروح فكر العالم أو بيش اكتشفها

اشحچه الكرسكوب عنها أو وين يتوصل هدفها

عرش بلقيس ابثوانى ارتفع ونمركز شرفها

شذكر للثاوشح چيلك أوشر داءرف كون اومدار العالم اوشر داوصف هاى الكواكب بالاجواء التلصف هذه الاثير او بيسه ذره التنسف

جملة شموس اولا نصلها م تكدر انكون مثلها

أناون مناظرقوة الشمسية 💎 لوگتلي هذى فكرة الرجقيه

مجد الدبن او علم استقلاله

روح ؤادرس دورة الدم وادرس الاعضاء واكتب

اشجم عضو اوشربان جسمي اشكال فكرك بيش عسب

أشجم جزه ريح الأجواء أو هالمواصف خطر يرهب

کار بون او او کسجین او جل و یه الجل انسب قدرة القادر البشر محسوبه اوبر بعكتب أسرارها مكتوبه

عابن اشمال الكره او شوف اجنوبه فكر ابنهيج المصطنه او اسلوبه يستوخي من قدرة نظامي و الرسر الوحي او عرش السلامه والمرسل اتقواء ابيد الفيبيسه والدبر تحكيمه ابعزم راعيه عبد الدبن او علم استقلاله

مبده الهادي نبينه سيد العالم محد أنقذالعالم ابعله او بعدهذه الدبين شيد صار دستور ابو الزهرة قبشر منهج او مرصد

اعترف بى كل عقل واعي وبتمالي منه نخله ما تنظر اهل الفاكره والعرقان التدرس قوانين البشر والاديان منهاج دولي نهيج سيد الاكوان هذه المقل هذه الحكم والسلمان الدين باق اوغير نهجه انبدد

دبن النبي سيد وسلما كل مشكله هو البحلها بالدبن كل جزئيه والكلية ويه الفريزه راهمه باربه مجد الدين او علم استقلاله وهذه القصيدة الثالثة أيضا الشاعر الموسوب

ناجي الجبان النجقي

من حكة الدين افهم الاسرار المقاسك اتقاس المكل مبدء اتنافس

افهم الاسراد

ما تفكر ما نملل ثابت للمبؤد واحسد

صور الانسان كون عقل مربوط ابعقائد

والعقل مرسل الاول والنبوء اعليه شاهد

ابقوته انخوض المقول اولا يهمنه حجبي الزايد

اهل العزم خمسه او نهجها الاسلام كلواحداذ برهان، ادا واحكام

لا عنصرية أو لا قبيله أو أوهام والمقل لاصناف الجواهر رسام

من منظر العين اقتبس واختار

يا مبدء النافع اربع كتب طالع

افهم الاسرار

الدين مؤكيد أو يكيد المقول الجوهريه

اجتماعي اقتصادى او عالصناعه نشر ظبه

معتجب القمر توضل توصل أبها لمعنويه

قوه جانت فبراق أعمل ذات الاحمدية

القرآن بي روح الصناعه او فنها كل العقول الجامده اتلينهــــا آیات یا فکره الذی تطعنها اخذ العلوم الجوهریه منهـا أصل القوانين عدماي الاقطار أمن النبي او قرآنه او عن طبع وجدانه

افهم الاسرار

كلنه صنع السكور بائي خدمه المالم جميعه

أمترجم ابآية النور اوحكمة الرسل تذبيمه گالوا الدنیه طبیعه او من خلق های الطبیعه

أتنور أعقول البريه النضل يرجع للشريمه لا تطل باسلوب الطبيعه اتعانى يغتر مدار العالم الانساني أبحكم الشريمه والهدف قرآني مرهم لعد وجدانك أو وجداني تغمض الجننين عن هاى الانوار انتبه من نومك بماومي وعلومك

افهم الاسرار

اخذ مکرسکوب مقلی او تتجه عالا ثر تکدر

بيش لين للحديد أنفكر أبقصة أسكنذر هذه داود اويه مؤسه او عيسه اتصور النظر

انجانك عن هاى غافل اجمل القرآن مصدر

تاريخ دهرك والقصص مرسومه چم فيلسوف اللي درس بعلومه وشجاببك الفكرة المسمومسه ارهاى العقول الجامده الوهومه اشما مهت اسنين ونخوض الادوار الدبن مرجعنه وشطالعت منه

افهم الاسرار

من اور با الآسيه او افريقيا والشرك كله

حته بالفطب الشمالي للنجمد أسرار عله

أموج الافكار أو تجول أو لاهي للمشكل تحله

انشوف كل صانع مبادى، والنتيجه ايخوضجهه

قكرته ابفعل الناس من مجعلها القرآن بسراره مجبي ايزلزلها

اشچم جوله فکریه انمدم مرسلها او های الشریمه شوف مستقبلها

نهج السلمين عنوان ألاحرار

سر التحرر بية 💎 والمرسل المغذيه

افهم الاسرار

اشچم و چم فرءون طاغی اوطاحت الباوه اعل عمره

هذه هامان او خسف قارون بالفكره تنظره

خل تحط السكتب تدرس بالعقل نهيج ابوالزهره

يه الحدكم واسرار مو مكشوفه اينور المقلك والعلل بحروف. أثارها عد هالاسم معروف..... الاسلام شيه البحر واحنه انشوفه تتشرد امنين وكبالك النار

برزخ اکو وحساب منهج اکو وکتاب

أفهم الامرار

فكر ابسير الكواكب شعرفت عَن الْكُوأَكِ

افهم ابنسر المجره اتشوفها المجكمه أو مزانب امنين تستحصل وقود اشعلات هاي النجارب

زهره مربخ أو عطارد والظمير اشچان حاسب

اشجم طن حراره امن الشموص اعلينه اوهاي الانوار العالدرب تهدينه

وشلون عن درب المدل شدبنسه كل هالحدكم والبشر صلفه عينه اقسمها قسمين كل هاى الاقطار

ساكن أو متحرك الدين لا تنرك

افهم الاسرار

وهذه القصيدة الرابعة أيضاهي فشاعر الوهوب

ناجي الجبان النجفي

وهي في مدح الامام بطل الاسلام أميرالمؤمنين عِليُّ مباريا معني قصيدة الشاعر الرحوم الشيخ مله كاظم الازرى المروفه بـ «الازرية» للازرى منظاوم يأ كنز الساوم

ياكنزالملوم برهانه يتجدد أبكل يؤم

العلم بهل العلم أصبح انتهائه الذات أحمد

وأنتخب رب البرىه ذات قدسيه محمسد بالني اوحيدر وزيره الامرتم او بيه نشهد

يوم جيش ابنود صول والمجم طيبه تعمد

والنبي گـال ابن ود هذه ابمشر تالاف ينمد

منهو الذى يبارز عرو اوينصر الدبن اعله الكفر من الله نازل هالامر اليبرزله وياه النصر

اله الجنه او فعله مخمد

سكتت الاضحاب والكلب مرتاب

والعامرى اعله اخيالته امحوم ياكنز العلوم لنهم أيشوفون حيدر نهض ليه أبذى الفقاره

واعتنه لعمرو بن ود او گطع ساگه او چفه داره

او ظل صداها لعد يوم الحشر حي حاى جاره

هذى وحده امن المالي او قيس بالناكر أخياره

فاتهم هالافتخار او زاد حيدر افتخاره

منهو الجنل عمرو بن ود غير الوصى راعي الحبد

أو للحشر فعله ينحمـــد أنشد أو مو عيب النشد.

المد المكث والاماره

كلهم يشهدون لا جن يكتمون

ياكنزالعلوم والشمس متفطيها الفيوم

افعالها جالافعه صارت واظمحل طيب عملها

واللك جبريل لمن مدخ هاى الجلمه حلها

باها بي جبريل والبارى او نصر سيد رسلها

صحبته بكر المعالي حيدر أبودها أو كفوالها

وأشتره أنفوس الماوك الفاليه أو بالسيف ذلما

سن العدالة ابصارمه أو الجور سوره هدمه

او طيع الكوم الغالم واصبحت كلها امسلمه

والمداله انتشر ظليا

الشامر سؤاله أويرا المداله

قانونها ابهالوكت معدوم باكنزالملوم

طلعته املوك المرونه او حيدر أمين الله اتأمر

السيفه بير العلم تشهد اله أو يشهد يوم خيير تفخر ابرابة مجمد وهي ايحاى الجار تفخر

أتريد تدرف منهو للرابه ايمعملها على المسكر لير انو الحله لفاه او ناظره ابريجه تنور بالرابه سدر للحرب واحتل ملازمهم غصب

سى باس چشاف الكرب شهدت اله شركك أوغرب المده الصبيوني دمر

صاد الماشمين

والموسوبين

صنجغ ابين الدول معلوم باكنزالعلوم

للصطفه اصبح مدينة علم حيدر باب علمة

من سبب موت الرجال ابصارمه صاحب الممه

اقوه دوله العرب جانت طاعت الحيدر اوعزمه

طفت والطفيان أصبدح اعد مبدئهم يذمسسه يحيه حلال الشاكل بالعرش مطبوع رمعه

حكت الخلافه ينتصب من كبل آدم منحجب

هالنور من صلب الصلب العركز ابعيد المالب

وانجسم من ابن عمة

جسمين فد روح مرسوم باالوح

ا بساگت المرش خطكم القيوم باكسنز العلوم

او من تباها اويه النصاره الصطفه حيدر وليفه

الله والخنار والكرار عالوادم خليفــــه

من توله غسل سلمان او دفن جثنه الشريفه

اشلون رامي العقل فكرة اعدأه السخيفسه

لو طایعین الحیدره هانظلم بینهٔ ما سره واصبـح اسدنه چالم ه اشخا نهم نرجع لیوره

وین حامی الحه او سیفه

جارت الكمار

او كل گلب من هالغالم مالوم ياكنزالعلوم

* * *

ملينه الاعمار

لا تلوموني أوياهم نكروا البارى أو نبيه ناذم اطاما اسم

نازعوا طاها ابحیانه او من گظه نکروا وصیه

الجهل ميخلي بشوف الحكت عمه ابهاى الغضيه

ما فته بالدين ماجـــــد غير حماى الحيه كل فرد من الظالمه خل بنشد امه اتمامه

انكر الحكت مال العمه ويريد دينه أيهدمة

لجل غايه دنيويه

والغايته التناج

للدير . محتاج

والنكر دينه ابسقر محكوم يا كمنز العلوم وهذه القصيدة الحامسة أيضاً قشاء الموهوب فاجسي الحبان النجني مباريا فيها معنى قصيدة المرحوم أبي عبداقة الحسين بن أحمد برن الحجاج طاب ثراه .

> اسم بنفلان حيد والسلطان من رب الاكوان بشهد القرآن كبة الكرار صارت مثل چف عيسه بن مرم

كبل منك زاره جبراثيل وبنهجه تعلم

من تصل أحرام أو اسمي أو لعد شباجه تقدم

من نصل گبره الكبرك يعتني ضاحك المبسم

ا شما ترید اطاب بگاصد ابسر چنسه خبر وارد

اشرف من اربع مساجد حظرته أو كل المعابد

والذى ايماديه يندم

حيدر الملوم بالعرش مرسوم يشبة الهارون من سيدالاكوان

طوف عالمكبه الشريفه وكف يم باب الشريمه

او نادى من الله السلام اعليك باصاحب البيعه

جيت من اقمى المساكن وتركت اهل الحديمه

منك اترجه الشفاعه واقسم ابضلع الوديمــــه

منك اترجه يحيدر تشفع ابساعة الحشر

وارتوى ابشربة الكوئر أوعلى ما يصمب المبر

واسكن اقصور النيمه

بينك ببوحسين سلم الداربن خالج الاكوان يا ماحب الشان

واللزم عروة الوثقه بنجح ابآخره أو دنيه

يشفه كل معلول بسمك يحيه هذه الأستريحيه

عن شانك شان عالي او نور وجمك يشم ظبه

آبه مثل الشمس نورك والينكره اعيونه عميه

ذخر حبك البريه يا زعم الطالبيه

انته قاسم بالسوبه وتحظر وكت المنيه

او تنفغر بسمك السيه

فاروق الاسلام حبك يضرغام

واصبحت سلطان عالانس والجان

المافنك عافت شرعها أو نكرت الباري أو نبيه

انته من بمدي خليفه گـال ابو الزهره الزجية

اشما ردت تفمل حيدر ابيمنتك حكم البريه

أرواحنه والموت بيدك اج نحكك بالسوبه

ابدت نهيج الرسالة أوشرع قانون العداله

الامدما يوجد مثاله او ايدك رب الجلاله

او بيك تنظيم الرعيه

من بدر وحنين او خيبر او صفين وبيوم الاحزاب سالمع البرهان

وهذه القصيدة السادسة أيضا للشاعر الموهوب ناجبي الجبان النجني وهي في مدح الامام أمير المؤمنين ﷺ .

> من موضوع الاسلام المعم وأدرس أحكام وانظر حيدر او برهائه تشهدله المده أبوجداله

> > أشمع وادرس احكام

اصغي واشرحلك كلام الحابن ايخاطب الفاصب

شوف ابن هند او عروها عنهم اشيكنب الكاتب

هذه دجال او مراوغ ذك مفتر بالمناصب اسمعكلامة اويه الحصم ايكله نصرتك عالظلم

اوسلمت بيدبك الحكم أآنه خاسر وأنته الغالب

كل خاين او طماع مثل العبد بنباع

خالف حيدر او قانونه أو للمنصب يدير اعيونه اميونه اميونه اميم وادرس أحكام الماص من سلطان أهل الشام راده

راد كرمي او راد امره او غابته اينول السياده

اشلون يترفه الذي ابمين الحميم بخذل بلاده

يرفض نزيه امن الحدكم ايساعد الظالم عالظلم هذه الهذام عالطلم صار اعتباده

خل يسكر بالاوهمام وبكاسات الاحلام

خابن واعترف بذنوبه سل يوم الرفع بي ثوبه

اممم وادرس أحكام

سامع ابكل الوصايه او يمترف بيها ابلسانه

باقه قایس بین هذه او ذاك وسین الحیانه

كل فرد منهم تشوفه الغدر والالحاد شائه

لوله اعله سرهم تطلع شتكول بيهم يا ورع

هم شعب بيهم نتفسع لو محصل بس مانه حكوا بهل الافكار بين النور والنسار

حيدو نورها ايتركونه واليحركهم اينصبونه

اشمع وادرس احكام

ترك آخرته او صبح الظالم الخوان ناصح

قايس اعقياس عقلك يافته اولازم تصارح

هذه هم امن السياسه لو جهل چالشمس واضح

ابهذه الشخص مقلى اعتجب هم هذه ساسه امن العرب الخاين ايلى الطلب أسس الذيج المسدابيح

الما يوكف بالحسروب الطسالب وهوه مطاوب

والشابه الغسيدر ما يصلح دنيه أو آخره ما يفلح

اشمع وادرس احكام

اشاون متضيك الارض بي وهو اكباله على أو سيفه

عالمراق أو على الشام ايريد بتنصب خليفـــه

امنين اخذ مرش الخلافه امنين حصل هالوظيفه

· فكر أو دقق بالنظر واتصور ابطول الدهر

ياهوالذي حازالفخر على لو خصمة ابرهيفه

فكمر واشبح المين واتشاهمد الكمرين

راعى الظيرگبرما تشيد لو راعي العداله انخلد

أسمم وادرس أحكام

هذه من جمل الذوات النصرت الظالم الفاجر

هذه من ظلم النفوش البالدمه كأمت تتأجر

أتخون نبراس المداله او تلتزم المالامه جاير

اشلون أبو عودم تنخدع والطمم سدمنها السمم

عالظلم گامت تمجتمسم وبن تنطي الوجة باچر لا نصحت للاجيـــال أو لا اخذت استقلال

أمه اوعابرن الماظيها واتصور لعد تاليهــــا

اسمع وادرس احكام

سلم ازمام الحكم بيد ابن هند ابنير معنه

هذه ظالم ذاك خان بالثنين احنه امتحنه

هذه انتاج السلاطين التجي ابضرب الاسنه

وأنظر لبو حسين ألاسد اشلون النفع شهبه أجتهد

وشکال بی عمرو او شهد اخذ مصدر صافی منسه

حيك ماحب الزود والمدوان اله اشهود اوخصم الحاربه اويه الامه يا تماريخ يشهد بسمه

اسمع وادرس احكام

وهذه القصيدة السابعة أيضاً فلشاعر الادبب ناجى الجبانالنجفي

وهي في نهضة الامام الحسين ﷺ •

نهضه عداله نهضتك بالفاضرية علمة جلاله طلعتك يبن الزجيه الإسلام يشكر همتك هذي شعاير امتك

وانته التجازيها

ابليل شدمن وملئ يثرب اشفايته اشقرو مصيره

انگول حط اگبال غینه ربیح لو سفره خطیره

حرب بي بنفجر دمه لو امحريه أيضحي غيره

ايربد يتملك الكرسي لو يناضل عن بصيره

خل نبحث او نتنهم الافكاره ابسبهين الف سبمين شفنه انصاره

عكرس يكون مدرسة سياره ايغذي الشموب أبعلمه وبأنواره موقف فدا عي موقفك بسيوف ورماح ومن للدينه طلمتك تطلب الاصلاح

عادة للصلح بالدهر يتحمل إهوال أوخطر

والروح نفديها

ايشد خيم ينصب هوادج الفواطم عالنعام

للمراق ايريد يطلع ابصحبته فتيان هماشم نجى انشوف الحرم ركبت اشفابته امحمل الفواطم

طمغ بقصور المظالم لو خطط للمفره راسم هالمنطه الها بالدهو رسامه المعن النظره وادرس اباحكامه معصوم من واحد احدالهامه واجب يسل اعله الظلم صمصامه وبساحة العز والشرف دم ركبتك سال

سجلت درس التضحية ابتاريخ الاجيال

واصبحت بالمالم مثل للامه مثلك يا بطل

نفسه يظحيها

نجي أنقابس للارضاع الراد يسلمها ابتضاله

من نظر دولة أميه خالفت شرع الرساله سجن وارهاب او مطامع والشمب سائت احواله

شاف لو ما نهض الحاضة دستور المسدالة الواجب على الناهض ابدمه ايناضل اينهم الناس ابنهيج واضع عادل وشلون برضه الحكم بيد الجاهل نهضته اعدالحكم لاز ن اعمامل من شاف حكم السيطره موبيداهلها واهل الجهالة خدعت الناس اعمالها

أعلنها ثوره داميه اوخله الشموب الواعيه

تضرب مثل بيها

نجيي الذاك الدور ننظرالشمب ونشوف طبمه

قسم ما تعرف الواقع او قسم بالاموال طمعه او قسم ماخذها الحوف او كل وضم تقبل ابوضعه

والذي ينهم الحكه نار تسعر تحت ظلمه ومن الصير ناسج درع ومكيد او الجاهل اليمله الحكم ما يشهد شبه الرخامه انشوف عزمه المجمد ثابت امحده او لزموا اعليه الحد والناس قسمين اصبحت من ثار الحسين عالطمع منها تراكضت ما هو على الدين اومنها اعله غايات أو فتن تطالب ابشـــارات المفان ثارات اهاليها • • •

قايس ابين الحسين او درلة ايزيد أو فعالما

احسين مكسوده المداله أو ينه بج ايمنه بج رسلها ايزيد گصده الذبح والشر أو يترك الامه ايجهلها

يا وكت مصلح الامة ايميد عزتها الاهلها

نهضة احسين ابشرف دم المنحر أو دم منحره الامه الهادي اتفجر يدمه على دولة أميسه السيطر مثل الصواعق على الطالم واكثر وبدم أبو اليمه ثبت حكم العداله وبسيفه ثاراعله الظلم واهل الضلاله

دم الشهادة والشرف اتفجر على غايه أو هدف

الامه محييها

تجبي الادوار أو تروح أو يمكس التاربيخ نفسه

المجبكل المعجب أمه أو فانهج سارت ابعكسه

چالشمس مبده محد العقول انوضح درسه

الدبن متنسفه المبادىء الدبن قدسية التحرسه

كل مبده أو تياره ما يتمركز بين الموالم دور طسمالم أفرز أو دبن النبي ابنور النبي يتمزز جوهر وبمقول السليمه أجرز

ميده مجد بالدهر ساد اعله الاديان ظل الصده بتجاوب اباسماع الازمان بيه النواخ تمترف من مجرعلمه تغترف أو تدرس معانيها

نجبي انشوف النهضه بالطف ترسم أكبالك خنابه

احسين لوغايته الكرسي مامجىي ايخوض النسابه غايته يصلح الامه هذه گصده أو هذارايه

لجن دوك انظر نزيد اشفادته ابواق الدغايه

دعوة احسين أو فكرته القدسيه ظهرت أثرها بالكرم الارضيه بيها المنافع ثوره اصلاحيه اعشكاة زهرة كوكبه دريه ثورة احسين الابدت دءوة محمد أرسر دعوة الاسلام بالنهضة علا محسين عاشت نهضنك وانشرت بالعز رابنك

للكفر تطويها

أُخِّذُ نظره أمن القرون السالفة أو عصرك الحاضر

اتشوف ثورات أو مشاكل بيها مشحونه الخاطر اتوجة الكربله أو عابن هالاثر وأعرف اشصاير

احسبن كل قطرات دمه بيما تنوبر البصابر شيد ابو السجاد وسط الحنه علم أو ثقافه او مدرسه الحضرية بنواره خمدها اللبيب الفتنه طالع ابنهج حسبن وافهم منمه

لمهر وگفت أو گابلت جيش آل أميه

محسيرن مثلت البطوله الحيدريه نورت تاربخ العرب والعارضك عرشه انكلب سافليا عاليا

وهذه القصيدة الثامنة أيضاً الشاعر النجني ناجي الجبان وهي في

فضل الامام الحسين ﷺ وذم يزيد و بني سفيان .

وجه المقل وخذ الحبر عنوان مرآة الفكر حاسب ضميرك واشتري أمن الفيلسوف العبقري

عنوان مرآة الصور

لو تعط مقياس عقلك عنه تاخذ نظره تكدر

اقصورها صارت مقامر العاير لو يعله ايتكسر

دارت أعليها الدوائر ساسه بالاحداث تمثر

هذه ابن سفيان شآنه طفه أو لاقدام أو اخر

سلطه أو عرش تاج أو شعب بيها لهه أو بيها لعب وشماعمل فعله انكتب عنهم التاربخ اخبر ماظى الدهر عنهم كتب وضح الدله والسبب

لتظن تدوم السيطره والهاجم ابها لفاكره

منوان مرآة الصور

هذه گبرك لو نظرته ببن سفيان اشتفكر

اخرايب اعليها الذباب الدهريدم لليدم گبه ومضمضم أصلها او بالمحازي بعد ابشر

لامه النسوء الفقيرء اولا ظلال اللي يستر

والشمس بيها والطر ظامك لعدكمتك فط صورك تاريخ الدهر وحش لهل الخير تكسر يلى مشيت أونه الهوه حته الصلي ابلا ضوم ابيوت المغالم تنهجم واليؤكف ايخط الرسم منوان مرآة الصور

اشد مرت هاي التيجه ترسم الحمله ابصاتك

أنظر الحكة الباري أعطمت بالدهر ذاتك حاربت راعي المداله أو ردت تلتذ انحيانك

ونصبت عكبك يزبدأو خلفت شر ابمانك

ما تعلم ابزيد اشدم احركك الكعبه والحجر تاجرتوا برواح البشر ما دريت السوم فاتك شوف المن العزوالنصر وانظر گبر فارس بدر مطليه مججار الذهب كبه على فخر العرب عنو أن مرآة الصور

اشكلت عن الفاضريه والسفك أصبح ابيثرب

ابيادوه تبره عللها والصحف عنكم اشتكتب جثث برض العلف يشوف أوفزع بس ينهب أو يسلب

او ذبح ببيوت المدينة اعليمن التاريخ يمتب

فوگ الذبح اسر اوسبي وننجر دم جم طالبي خل يسمع الحسر الابی والحوادث غدت ترهب عالكاع منها امكيده او عالهزل منها امكيده دولة إحسين اتدورت او دولة احسين اتدورت

عنوان مرآة الصور

* * *

والجحد حيدر ابجهله أيعرفه العبقرى اللامع

يبن سفيان ابرگبتك اصبحت هاي المصارع

اعلنت حربك الحيذر والهوه الشيطان تابع

أشجان ضرك لوالنهج المرتغه ابدنياك خاضع

جان ما ظل حكم ظالم لا ولا يلعب الطامع لو مدعي دءوة فخر چان انصرت سيد البشر اولاساد عالامه الخطر أو عن شرف عزها تدافع خل تتجه شرگك او غرب و تطمالع اسطور السكتب

فل نتجه شرك او غرب - وتطنالع اسطور الكتب شتقرر ارباب الفكر - هذه على او هذه الاثر عنوان مرآة الصور

ما بفيد العتب وبه الاطرش او عتبك اشينفع

گوم وانظر گیر سیدر لمد عینك ذهب یلم لو له ما وحدة الباری هگیر نمید او نخضم

كعبة الوفاد اصبح ناس من كل قعار تجمع

نازعت شخصية شهم لآعين بصيره اولا علم ذاك العكم اصبح حلم او گبر حيدر نوره يسطع حيدر شعه للاخره او سعوانك اعله السيطره

ياهو التخلد ونوضع ابتاريخ الاجيال انطبع

عنؤان مرآة الصور

وهذه القصيدة التاسعة أيضًا الشاعر النجنى ناجي الجبان وهي في نهضة الامام الحسين الجليمي .

> نهضتك بالطف يحسين نهضتك بالطف رفعت كيان الاسلام يين الزجسه

رومت آیاں الاسلام * * * کل زمیم او بی حمیہ الوطن بالعز پناضل

او نو درس نهضة شهید النشرف یصبیح شهم عادل رسم للاصلاح خطه ایکر بله او ترشد الجا**عل**

والتبع هالخطه لازم ينتصر لو بيها فاعل

هذى نتايج ثورته امن العلم انقذ امته ابکل گاپ صارت صورته ونخلد ابدم رگبته او عرش کلن ظلم زایل المضنك مارت يحسين المضنك مسارت تأييد شرع الاسلام ببن الزجيه ثار ابو السجاد لجل الدبن مو غايته الأمر،

كافح الظالم او ضحه ابدم ركبته او عظم صبره اصبحت ثورة حسين النقذ ابكل حيل عره

اودرس اللحرار صارت نهضته من فده أبمره

والوت من سيفه يصب في فصم اكيود الفصب للله الشعب خاض الحرب لا الشرك لا الغرب

لزم منهج ابو الزهره

نهضتك رفعت محسين نهضتك رفعت مجد المرب والاسلام يبن الزچيه

اشراد منها حسين لمن طب العراكث او ارضها

رادرقع الظلم عنها والخصم لايمترضها هبت اعله حسبن شيب أوشاب ميكلي اشغرضها

هالمثل مضروب بيها التركض اتطيح ابركهها

سودوا تاریخ الزمن خلوا شعبهم بالحن تفکیرها بس بالفتن ایام دولتهم مظن ابیا دوه اتمالج مرضها

نهضتك چانت بحسين نهضتك جانت احياء دبن الاسلام بين الزجيه

ناضل ابوادى الطفوف او حصلُ الـكَاسُ الشهاده

ينتصر كلن يناضل دون دستوره او بلاده حلق احسين آبو اليمه الذروة المز والسماده

او لمد هالثائر المحاص لايكمه اثياب السياده حي هالسياده الدائمه بيها على العالم همه حطم كراسيالطلله اولجنوفه امته امساله

قائد أو حي هالقياد.

نهضتك خلت يجلسين نهضتك خلت اعظم اثر السلاسلام بين الرجيسة

والالوف الثارت أعله حسين أبن سيد مضرها

قدم خدمتها المطامع والجهل جمد فكرها او قسم ثاني همج ما تعرف نفعها من ضررها

أَوْ قَسِمُ ٱلَّتِ شَافِتُ ابْنَصَرِتُهَا يَتَحَقَّقَ فِجْرِهَا

نهضت او ثارت عالحكم بيها انهدم عرش الظلم وانطوت رايات الخصم عنها أشأسواف بالنظم الحشر باقى أثرها

نهضتك تنعد يحسين نبضتك تنعد أعظم نصر الاسلام ببن الزجيه

ذرس أقنها الزمان الظالمه الظلمت شعبها

ظلمت او نببت او تعبت تالي اشأننج تعبها

ظنت أعله حسين تغلب والدهر تالى غلبها

خسرت الدارين والحظ خانها أوبالذلهذبها

وانظر حسين ابكربله فاهل الشم والرجله

انصار ابن عقد الوله نالوا رفيسم المنزله او خسرت الكوم الباطله او باجر ايجازيها رميا

نهضتك دامت محسين نهضتك دامت

سرها ابدوام الاسلام 💎 ببن الزچيه الدرس فخره للمدرس كل عقل مجذب دراسه

مدرسة والد البمسه أنخرج أرجال الفراسه

بيها منشور السعاده الداعه او نهيج السياسه

اوبيها حربية اوتدرش الظلم عحيه امن اساسه

منهاج ابن سيد البشر بيسه النحرر والغانو متخلد أبطول الدهر بالطف غرس نذرة فخر وبثورته انتج تمسر عز بلاده ابكطع راسه نهضتك بالعز يحسين نهضتك بالمز شيدت صرح الاسلام ببن الزجيه

وهذه القصيدة العاشرة أيضاً للشاعر النجني ناجي الجبان مباريا فيها معنى قصيدة الشاعر المرحوم أبي فراس الحداني .

يلوه أيتلمنه أبهالقضيه بالاحديه

أمن التفرقه أوهذه الفصر طحنه أمليه 🔻 بالاحديه لون ماشي ابعدالة منهج الباري أو رسوله

چان ما واحد الحدثه يالذي غافل ينوله

أولا لمدسورالاسلام للرتفع واحديزوله تمرف شنو الجان السبب يالتفرقسة عزنه انفصب والديرس بنيانه انكلب اوكاس المدواعلينة شرب والبلاد اصبحت جوله

درست درسته الاجبية بالاحمديه

واصبحت الها السلطنه واحنه الرعيه يالاحديه لا يظل تايه رشادك والمدوك دوم خضم انهض ابصارم اوهمه او شيد الحدك موانع واعتصم بالله او رسوله او عترته اشموس الطوالع وانهج نهجهم واقتنى لا تظل ساهي او مختني والجسع خله يصطفى ابهذه الحجي مني اكتنى انشا الله انشوف المنافع

او خل تنهيج انفوس الابيه يالاحمديه

أبوحدة الجلمه او الوطن تخلص النية 🔻 يالاحديه

مالكم يامالاسلام ارتكبت أقدله عليكم

اعبيد للظالم صبحتوا والشمانه اظهرت بيكم

وبن ذاك الفخر والمز ايش سلبوا امن أديكم

اتصوروا الدولة نبيكم

چانت دولها الخارجيب بالاحديه

كل وكت الكم تخضع او تاخذتميه يالاحديه

ما يميز الذهب من الصفر هاي اشاون عله

ايصير عادى الناس يشبه النبي سيد الله المصير ظي الشمس ظي الـكبرباه اعليه يعله

واليمته تبكمه ابهالعقل كل وكت نام تمل اعدل لعد درب المدل جانت الك كول أو فغل

وبن جاگولك او فعله

وبن السياده العالمه بالاحمديه

وين النهي او وين الامر صبح او مسيه 🔻 يالاحديه

بالاحلام انشوف النه الانداس والغرب كله

او لمد عز اسبانيا جيش المسلمين استحلم

أخذ من الروم جزيه أو مهر فرنسه بهالله

والحلم من انفسره يطلع مثل حجي المره

لا بيع بيه او مشتره والله روحي امحسيره

للمناشدني شكله

چانت اعما الاجنبيه بالاحسده

ابحكمك او أنته محكم ارجاه الوطيه بالاحمديه

مبدء الاسلام أنظر لعد ماظيه او صفاله

الينكر التاريخ نطفه حيض ملمون أمن اذاته

الماله اول ماله تالي او لا تظن تنجح حياته

اذكر الدين أو قونه كل الدول ما نحرته

او ملكت العالم عنته واليوم شوف امصيبته

خادمه اصبيح اغأته

والاشد من هاى الرزبه يالاحديه

أسر اليل صار الما علم بين البريه يالاحُدية

مؤ استوها هالخزايه بافته كل وكت نمثر

اتصور اليؤم الغدير البيه نال الفخر حيدر

عد بني مية او بني العباس ماله خبر يذكر

عمت علينه هالفتن ما بين عبادة وثن خلونه بالذل والمحين ما النه قيمه أبهالزمن

بس حجينه على النبر

وحجانة المنبر خنيه يالاحمسديه

تنتصر لهل الدين والأهل الحيه بالاحديه

كل حانت بني المباس الدول كابا ابأمرها

يا تره ما طار طائر اله جنحانه كسرها

اتكسرت جنحانه من بني العباس او غدرها

اصبحنه ما عدنه هم من عدنه مساويه النعم

الذيب العدو وأحنه الغنم العرب لازم والمجــــم

تجننب كلن يضرها

چا لیش واحدنه حفر بیر الاخیه یالاحمدیه ييزى يا ها الناس من التفرقه شنهي الافاده

خل تصير الجلمة وحده اوكل فرد يخدم بلاده

او نتحد ضد اليضدنه خاطر انول السعاده

لابديجي يوم الظفز بالاجني وبن المفر كبرك بهالطاغي انحفر او نتملك البر والبحر

او النه اتمود السياذم

ذولة الاسلام المليه بالاحديه بالاخديه

الها السعاده والنصر بالميه ميه بالاحديه

منهيج دين الاسلام ما أمة محد

بالعز والعداله ناشر اعلام يا أمة مجد

دين عدين او مرام الدين تطبيق العداله

عالطريق المستقم أينصر من رب الجلاله

الشعب تسعد حياته او البشر تحسن احواله شرع الرسول او حكته بالكون رفت رايته

بصلح المالم غايته او نور غالدنية ابتلاله

حطم ذييج ألاصنام يا امة محد

وبحكم العدل دم الظلام يا امة مجمد

الدهر يرمملك حقابق وأضحه أو يتطيك شاهد

عاد بن شداد حکه چان بر او بحر سائد

وين جنته اللي بناها اعله الظلم والشعب صامد

ما دام اله ذاك الحكم من حيث اساسه اعله الظلم

والجور والذل والهظلم او ظلم چم واحد ابواحد

عاد ابحكه ما دام با امة محسد

راحت دولته ابقدرة العلام ياامة عجد

بهد يرسملك زمان المجب صوره واقعيه

والاحكام چانت على الاوهام يا امة محد

هاك اخذ اك بعد ضوره اتنورك عن عهد تبع

ملك ربع الـكون لاچن جم گلب منه تصدع

او من نؤه ابهدم الكعبه انكصف عمره او حكمه شام تبع اشانتج من حكم من ظلمه واحد ما سلم ويحكمه چم طفل برضع حكم الظلم هدام يا أمة تحد

والمظلوم واعي او عينة متنام يا امة محمد

يرسم التاريخ صورة حكم نمرود ابزمانه

بالكره الارضيه حكمه انتشر وتركز كيانه او صار دكتاتور عصره او تبعته ارجال الحيانه تاليها عرود اندحر اوتبع الطاغوت اندص أوفرعون ما قاله البحر الدهر يغدر هذه شائه يرمى الدهر بسهام يا امة محـــد

اوحكمه ينفذ اعله الحاص والمام با امة محمد

مخبر التاريخ عن الفته الدكتاتور (هتلر)

شعل حرب العالميه او شعب الالماني تدمى

غابته چانت أبهاي الفكره عالدنية أيتسيطر

وبهالمثل چن ما ممع ما طار طائر وارتفع

اله انکسر جنحه او وگع او کل حکمقاسی ایتدهور

خل تكتب الاقلام يا امة محد

زالت سيطرتهم مثل الاحلام يا امة محمد

من قصيدة في موقد الامام بعل الاسلام أمير الؤمنين بهيه ويدر نزلت المدحه كتبها الوذاته اتكونت بسرار ربها اصبح ملك والعالم رعيسه فلاسفه البشر تدرس ابعلمه وتمثلت بيسه العبقريه ويرفرف لوه الاسلام بسمه وتمثلت بيسه العبقريه حيدر لوكلت اشرف او اعظم من روح القدس عيسه بن مريم شرف بيت الله البهسالميه او عنه تعلم شرف بيت الله البهسالميه او عنه تعلم او تاريخ البطل مجده تخلد او بيه اتأيدت امة عدس عالاسلام نوره انتشر ضيه واختم هالقصيده اوهالماني ومولد على نفسرح سوبه اؤ طير السعد غرد بالاماني ومولد على نفسرح سوبه اؤ طير السعد غرد بالاماني

مادحاً الشفيع الضامن والامام الثامن علي بن موسى الرضا بِلِيِّي * * * ريتك انشاهد يصاحب گر سلطان الزمان

قلم كل شاعر أو كاتب يمجز أيوفي البيان تنكظيحاجة الطالب أو بنعلي للزاير امان

اویسر امن الجاه معسر اولعد امرهایسهه * * * هذه ابن سید البریه او هذه فضله اعله الانام

والسياده العالميه اله امر الباري وسام كل صباح او كل مسيه اله ايأدون السلام

وألرضه ابسلطنته فڪر يا مليك إيمائله • • • ربتك انصد او تعابن عظم سلطنة الامام

يا مدينه امن المداين مثل طوس الها مقام لاجن الغاصب ألحابن يلعنونه اعله الدوام

وأعله گبره من تدور تلکه گبره ایمز بله

مستهلات للمسير في حتى على الاكبر والقاسم بن الحسن .

ياحي شبل الحسين أو طير النصر بتراله يا حي شبل الحسين

او حيدر على الكرار أو نقمه عاليمادونه ياحي شبل الحسين

دم، عسكر الشام ألدين ايحافظ احدوده يا حي شبل الحسين

گالوا حيدر اليوم او من سيفه يها بونه يا حي شبل الحسين

يشبه داحي الباب مطرب والثغر باسم

يا حي شبل الحسين

خي او هله ابهالشاب بيده واس ابن غائم

عود الصواوين

لاح أبظهر ميمونه فارس بدر وحنين

لمن شافته الكرم

يحيه الوطن والدين

کل غایته او مکصوده

مخيه الفته المقدام

رحمه فليوالونه او ذلته الفراءين

وتلكته الصوبين جده النبي الحتار

ثوب النخر بملاله

صول غالميادين

سل أكلوب الابطال موت الزلم من صال ابوه حسين كر عينه عام ابوه من أسمه بها بوه عنده الماجد الاكبر عزمه من أسمه بها بوه عنده الماجد الاكبر عن مارس السكونين يا حي شبل الحسين علام من برج الاخيام منه الثفر بسام وامه تنظر الطوله و بوه ايشوف مدلوله او شابح ليه بالمين باحي شبل الحسين او شابح ليه بالمين باحي شبل الحسين او شابح ليه بالمين باحي شبل الحسين

كانت المستهلات الاولى في الاكبر وهذه القاسم .

عيه الفنه المقدام عره افلت طمش عام الدين جاسم عنده غايه ابنصرة احسين عز الوطن والدين والدكمده السماده يخدم عز بلاده ويأيد ابساحات الميادين عز الوطن والدين عي أو هله ابهالشاب مثل داحي الباب كال الشرف الميطلب ابهالحين عز الوطن يحسين والطيفم المعروف بها أيحوم ويطوف

رأيد بالحرب ظنوة العليبين عز الوطن يحسين عاف العرس والدار أو ثورويه الاحرار -او گسده ابثورته ضد اللاعين عز الوطن بحسين واليخلص للاوطان يسحك على المدوان او يتخلد الرابد المسلمين عزالوطن والدين حى قائدته الحسين وجنوده الميامين سبعين الف ما كابلوا سبعين عُز الوطن يحسبن شوف أشاون أعان ما همته الَّهُ, سان لا چن همته يفني الفراعير عز الوطن يحسين وهذه المستهلات أيضًا لحادم الحسين ﷺ (أبو فرقان) وهيفي شجاعة ومصيبة مسلم بن عقيل ﷺ.

مسلم سفير ابنك عفوار يا قائد الامة يكرار الكوفه لمن كصد لحسين اده الجرد ما قائد الأمة بكرار وبننيفه ذل عسكر السكفار أوضاك الفضه بوجوه الاشرار فليحيه هذه البطل عالحومه حوم او نزل

ما قائد الامه يكرار

وعسلم احتارت الافكار بالكوفه من جرد البتار چالاسد هاج او زعل عالسگوم لمن حمل ما قائد الامه مكرار

مسلم جمع ضدين من ثار 💎 نور الوجه و بصارمه البتار وجها يشغ بالحرب والسيف يكصب كصب ما قائد الامه مكر ار

خله الزلم والحيل طشار أووسم الكوفه أبطأبم العار والمار الما صفه أو عالفدر متحالفه ما قائد الامة مكر ار

وعليه جيش الغدر من دار أو حاصر غرايت الدار بالداز ثور الحر أو غضب شاهدوا منه العجب يا قائد الامه يكرار

دار الفلك با حاى الحار اوخان الدهر برجال الأحرار حفروا حثيره اله بيها وكم ونوقه ما قائد الامه مكرار

وهذه القصيدة الشاعر للرجوم ياسيني السكوق عدخ بها الامام على بن الحسبن السجاد المُثِلِثُهُ .

> والد الباقر سطع برهـــاته اتعرف عنوانه

من هاشم او كسره ارتفع شانه الموف عنوانه . • • • و المومه النورت فكرة العام

علمه من علم الرسول أو من على صاحب الحاتم

والذي فضله مجمده خل مجيي اويانه ايتفاهم
ما بينه اتخلي حكم الله اوكتب كل الامم
منهوالفتح ذات العلم اولمد سيفه الجان سالم
هاي العلي التاريخ بذكرها منهو ينكرها
لو تسئل الميخون وجدانه العرف عنوانه

بعد ابينلك فضابل عن تواريخ التضدهم

هاي غزوة فتح خبيروالبخاري بشهدالهم طالم او شوف الاحزاب الخاينه يا سيف ردهم

اوهمرو بن ود من حطمه غير الومي حامي الحسة او الهادي راسه سلمسه هالخبر مذكور عدم يا جد مثل جد والد البسافر المسكن الفرق عنواله المسرت سيرته او احساله المرف عنواله

اكتشف عن غزوة تبوك أو أحد با صاح أو بدرها

تمرف ارجال الحيانه والذي ابسينه غرها هاي مثل السّمس وبكل السكتب شايع خبرها بيها النبي الحيدر شهد والباري والهز المهد

ما ينحصه فضله أبد حيدره فارس مضرها والواد مرس عوده نخر زوده الحاي مشهوده أنظر الاصل الهرش واغصائه اتمرف عنوائه

لا تلومه الفرزدق من وكف وكفته الحاماره

يرتجل بالشمركام او بذل السجاد عمره ابير عبد الملك راد الوالد الياقر ينكره

> ناده الفرزدق من جدم هذه الذي الحك علم شرف السكمية وألحرم هذه ريحسانة الزهره

اتمرف عنواله

هذه الوصى جده وبوه خسين ما تعرفه امنين

يشهد البـــــارى ابسور قرآنه يا هشام أبهذه حجيك ما تذل والد الباقز

هذه نوره أبسمه السابع بدره عالاسلام زاهر هذه التطبير تشيد هذه طبب هذه طاهر

المجاج كابسا سممته وبهذه فعله شكرته

شعر الفرزدق صاب دلاله او غير احواله

من كله هذه الجده ربحاله اتمرف عنوانه

والد البـــاقر حييته شابحه اعليــه النواظر

كامت الحجاج كلها اتسلم اعلى بالنحيه

لاچن ابكلبه هشام انقهر من هاى القضيه

كال احسبوا للفرزدق كام بتجسر عليه

المادي عدد عترته او من عنده ذابت جبدته

حطم هشام أو دولته النيه النيه

خه مشام اید بسسر بمیونه او منخطف لونه

ينكر الحك ابكليه والسائه اتعرف عنوانه

والدالياقر بنكره او يعرف الختار جده

او يمرف حسين ابو العه والده او فضله مجحده

وألد الباقر أعلومه المصطفه وذعها عنده

علمه علم سيد البشر فخر فارس مضر نور الكعيه والحجر بالكرم مبسوطمه يده

للبيت حجه أو شهد أركانة أتعرف عنوانه

والد الباقر تسطع انوارم اوشاعت اخباره

والدالبسساقزأ دليا أعرذ أبسم للنيه

أو دمعته نجرى اعله خدة من يشوف الفاطميه

ابنادى بويه أنمرد كلبي والمده جسروا عليه

حين الكظه راعى الفخر وأبنه چبد سيد البشر

من غسله شاف الاثر

امن الحبل مجروح متنه مهجة جسين او دليله واعتزل والد الصادق ينتحب كام اعله ابيه

نادم یا بویهٔ دلیلی اعرد او سیسمك رمیه

بويه من عاينت حالك مرجه ما خليت بيه

با بویه ذابت جبدتی لجلك او تجری دممتی

ما به به زاذت و نقي

من شفت ساگك او متنك بى اثر يا حه العيلة

صرخت اعليه اليتامه والحرم تبييني اعله فكده

اتنادى ميت يبو الباقر وأنته للاسلام عمده

جسمك اتفسل تجفن شكو الاسلام لحده

والدك ظل ابكربله ابلادفن جثته امعطله

عد الجسمة المسله

بالشمس مطروح جسمك يا شبل حاى دخيله

وهذه القطمة الشعرية ايضاً فلشاعر المرحوم ياسين السكوقي وهي

ف ذكر مصيبة الحسين ﴿ إِنَّهُ :

يا على واللي يندبك يبو الحله ما علم

وانته تحفاربالشدايد يا وميي المبادى الحبيب

ريتك أتماين حدين أبكر بله من ظل غربب

يا علي والـكوم ذبحوا اطفاله

تصرخ أعياله أو بالحيم ظلت

> ضيدى الحساله ربتك اتمان

حين كام ابودع اعياله او دلالة انفطر

گام يتوادع اويه اخته ؤالدمع عالخد يسيل

كلها بازينب انسيربن يبت حامى الدخيل

وانتى باربلي اعيالي او ما يظل غير العليل

من تفكدنني خویهٔ بازینب

يارى السجاد مهجتی او عینی

او عالثرہ مذبوح مڻ تشوفيني

بالصبر بخنى او صيح يبت سيدالبشر

يوم مروا بالمعاره ابزينب او ظمن اليسر

صدت الجئسة وليها اموذره أبكثر الطبر

صاحت ابحركه بمطشان مرضوض العبدر

يا غريب الدار يا أصول العين

جثتك حذي خويه راسك و يع

عالثره عارى أبلا دفن يحسين

محد ابغسلك خويه او جسمك امخلي رذر

رادت امن الناكه تهوي فوكك أبن حامي الدخيل

عمة لا ترمين نفسج غده ايناديرـــا العليل

من يرچبج عمه وآنه امچنف او ذممي يسيل

عمه و دعی حسین و انتی عالناگه

والولي اعلينه يصعب فراگه

والدمه السجاد مجري من ساگه

كمامت الحره تودعه لعد محزوز النحر

گامت الحرم تنــادي والدمع عالحد بهل

يا حسين امودع الله يا چبد شيد الرسل

ماشيه عنك بخوبه وآنه مجتوفه ابحبل

چنت أظل لا چن عصبن اعليه

مأشيه عنك خويه مسبيه

او بالشمس محسين تبكه خوبه وافركنه الدهر

زينب يحيدر وين أبويه اتنادي

ما تنهض أقيلة يداحي البيبان ويين أبويه أننادى يا بالحسن وَدع اعياله العطشان او ملتمه بم حسين شيب او شيان تسممها ريتك لعدحنة الرضعان

او زینب الحرم و بین ابونه اتنادی

وحسين ودع عيلته بالصيوان وبن ابويه أتنادى زينب مجيدر بم اخوها تنحب وحسين جاوبها او دابله يابب يازينب ايكلها العزر نتسلب

صرخت اببره وبن ابویه اتنادی

ابكه ذليله عكب عين الوليان وبين ابويه اتنادى كالتله بين اى براعي الغيره باچراعيالك خويه تبكه اعيره وآنه يبوالمه اظل ايسيره

> وين أبويه أتنادى ريته يشوفك

لحسين ما تنهض بحيدر عوان وبن ابوبه اتنادى وحسين صدالزينب أوحاجاها واخبرها باليجره أو تهل عيناها كمالتله منهو أعيالك اليحاها

يا فارس السكون وين ابوية اتنادى

يامن تمثيت او حظرته السلمان وين ابوّيه اتنادى وحسين صد الما أو دليله أنفطر يا خوبه لا تبجين حالي أتكدر كالتله خوبه انجتف وتيسر

وبكه ذليله

وبن ابوية اتنادى

وشاون بویه لو ولتنه المدوان وین ابویه اتنادی

يحسين گالتله بماى اعيوني ﴿ ***

وانتو مخوق ابكربه اتعيفوني

من ينغر النه

وین ابویه اتنادی والحرم تبکه امطشره بالودیان وین ابویه اتنادی

واعرم بين المجمد المجمد المجرد المجر

او فوگګ النهر يبکه چنبلي العباس

وین انملی وجمی وین ابویه اتنادی

فوگ النهر لو مااح رایهٔ عدنان وین ابویه اتنادی

لحسین صدتله او دممها مجری آنادت یبوالسجادضایک صدری ما چنت خوبه ابهالمصایب ادری

اعيالك تذبها

وپن ابویه اتنادی لارحم لاغیره ابترئه سنیان وپن ابویه اتنادی

صدت لهد وادى الغرى البطومة تندب بوها الشايعات اعلومة

يا بويه ذابت چبدتي او ما لومه

گوم البنات**ك** وين ابويه اتنادى

والدهر بشبولك يبو الحله خان وين ابويه اتنادى

يا بويه وانته اللي تحامى الميله ويانه شباك يا دلي هاقيلة أو يأجر بناتك عسى بزيّة اذليلة

او پاچر بمامات عسی بویه ادلیله

ه امله شخصك ومن ابویه اتنادی از در ادار در ادار در ادار در ادار در ادار در دارد در

والشوفتك گلمي مجيدر لمفان وبن ابويه اتنادى

وحسين هالليله بحياي الجار ودع اعياله وخونه والانصار

للعاف يبو الحلات دنهض نغار

والدُّنه انته و بن ابویه اتنادی

گلبي آمرد والنهب ويه نيران 🥏 وين ابويه اتنادى

*** وهذه القصيدة الشاعر الوهوب الحبدد عبد الابهر الرشد النجني

عدح فيها الامام امير المؤمنين ﷺ .

شيعتك بسمك مجامي الجار آخره او دنيه امن الخطر مامونه

يا علي مامونه بسمك شيمتك^امن الخطر

والذي مجسر عليهـــا ما مخليه اثر

والعده أ بسطرتك ندري أعليها ما ينبت شعو

ن نعرف الحجن تجرف العدوان وابليسَ درسها المجميع افنونه ***

ماعلي من الحلف نفسة صورك بارى الانام

أو صور الشيعة أو بيدك حط ببو حسين الزمام واحنه أبحبك سكاره لا أبكاسات المدام واليسكر امخمرة الشيطان كابه ابصيخ اجهنم أيجوونه يا علي مولاى انته وآنه الشخصك مبد

او شدتی انته التحلیا او لعد محلولی تشد بهاللایم موش بیدی گلی الحیدر بود

من عالم الذر او من يومى روحي ابحب الرتضه مفتونه والذى مغرم ابدنياه او طامع بالحيـــاة

أعبل تالى أتميل وياه الما ألها نبيات نوب اله او نؤب علية او حصته منها المات

والزين بالطببه المنكرزه ادراعيالرده لذكروه اويشتمونة والقوى منده سوبة المبعد اعلى والجريب

او لورمة كلب الضميف أبدهم ما يخطى يصيب بالذى ممتلى ابغاير ام العلة او فعلك نجبب امن الذنب لاتكنل الحية الكمام الراس او تصطفى الرجونة

يا رجال الدين بل ما تمرفون الرهب

اشلون نتخاذل او النه كرسى بالعلية انصب لعد نصرة شبل-يدر هبوا يربات الحسب أولمد سؤك الغان هيوا باضناديد المرب

بالبيع وللشتره اتربجون يامن لعد غاليكم اترخصونه باتره نو فضلت عقماك على الشهوة أرجمت

أولوردت نلبع الشهؤه آخره أودنية اخسرت

والصديق أو به الصديق انشوفه ابهذه الوكت المارأ منه ما النام المدين المارات المارات المارات

ابده أو يده ابفرد ماعون والخس أصابع حاملهن بعيونه • • • والمشوره أعوجاج الرامي بيهابمتدل

والذى يسلك ابرايه هذه لازم يضمحل

آه من دنیاك های الننگلبكل سا شكل

غايات أول أو تاليها النذل تركين والشريف اتخونة

(وهذه القصيدة الرائمة ﴿ هِي الشَّاءَرِ الموبِ علاوي غيبي النجني

يمدح بها الحسين هِلِتِيم ويستعرض نهضته الخالده ﴾

كلءصر يعله شرفها أوتظهر الها معنويه

من سبب ماردت بيها منصب ابين الرعية

لاچن ردت تهدى البشر ً عالمــــدل وغمس السير

أوللمكرميه انخيلدائر أوتهلك الياطل أوغييه أمسة الهادى غايتك تهديها الداقم أونهج المدل تعديها أو تبعدها عرب الاندال أوتجماها من كل موزمه تجاها ماردت بين الزحيه ابو كفتك كرسي أوزعامه

لأحن الفامه الرذتها البارى تتركز أحكامه أوردت منهاج الشريعه اتسير هالامه اينظامه

وكانتك بافرض الخس واضح كصدها جالشمس أنطت ألها لعالم درس أوانطته العز والكرامية ابيمناك لمن جردت بتارك ذل الكنر واهل الكفر بتارك أوحسنت للدين الحمسال مسعاهاهالو كفهانشكر مسعاها وكفه كل الشرف بيها ابين جمرأهل الضلاله

أدحرتذاك الظاركاه أوحققت حكم المداله مثل ماجدك أوعودك وكنوا ابوجه الجباله

انته يبو البمــــــه او گفت بالفاضريه أو جاربت مثلت عودك والنبي أو أحكامــه أوركزت شرعه أومنهجه واحكامه او های البریه لازال ترعاها مینك كل و كت ترماها لجل هذه المدف جانت و گفتك بين الصميده

حين شفت الدبن اصبح بيد خصمه شبة صيده عالحقهم حردت صارم وگطفت منه وريده

والدين حصل غاينه بيك أوصفتاه عزته لاچن الحكوم العادته خسرت الجانت تريده ونته يبو الايه چنت رايدها ابعزه أوسماده بالدهر رايدها او ينبجح منها الدلال منواها تالي الخصم منواها

أرفغت للاسلام رايه أبكربله وشهرت صارم

غايتك تحيى الشريمه أومالعد بالحل تسالم

وبوجه أمة الهـــادى تسد بيبان المظالم

وگفتك جانت هالصفه ببسس الرسول الصطفه ابدلم أو عقيده او معرفه بيدك السيف أو تهاجم چانت بين حامى الحه معرفه نصرتك قبارى أولجل معرفه أوالكفر سيفك چتال حياها هذى فكرتك حياها

حاربت محسين أهل الفدر ورجال الحيانه

أوهدمت مرش آل أميه أوحطمت عزماوكيانه أوركزت منهج عداله ورفعت للدين شانه

أوقدمت لجله صحبتك وشبولك اوكل أخوتك محصل المزه ابنصرتك أوظهر المسالم بيأنه

دمك يساوان الطهر ضحيته أوشبلك على راعي الأبه ضحيته أوضحيت حته الاطفال بدماها دين الله انتصر بدماها أو گفت بالميدان بين الرتضه أوروح الزچيه

السيف بيمينك تحارب امد أشرار البريه صوبوابالسهم گلبك أرطحت مرى اعلى الوطيه

دارت عليك أهل الفــــدر ضربتك بسيوف أو حمر ومالت لفد دين الكفر

عكب ماحزت وريدك ءالخيم هجمت العسكر

كامت انفر هد اونجرك وكامت انساب الخدر

ألحرم والاطنال ظلت خايفه أوبالبيدء تفتر

كامت أتخوم المايله الن أتروح أبالغله

ماعدها والى ابكربله

ظلت الوليان كابها عالثره ينزف دماها

أوخاب ظنها من الهواشم وأنكطع منها رجاها عكب ذاك الخدر تالي طاحت أبوليت عدها

عكب الولى اوعكب الخدر تالى تولاها الشمز والكلب منها منكسر

ظلت أبولية خصمها من عكب غز ألعليها

وقال شاءر الشباب الوهوب

هادي القصاب النجفي

يملح الامام أمير المؤمنين بيني

نظم حياتك بالعلم هـــــذي كفايه والزم حكم حامى الحه الوحصلت هالفاءه هـــــذى كفايه الله توجيهات كمدرم اتوجيهك نجو السماده

هاى من حيدر اخذها من تعالميه أو رشاده الدنيه مابيها الحياتك لامنافع لا افاده

هذه الامام الدائمي هوه السيامي العالمي هوه الاسلام مصدر هوه الاسلام مصدر جيدر أخذ عز أوشرف مؤ بالدعايه

المز والحياة الخلام حيدر اخذها ايساعده هذى كفالة الانس والجور لون تلقى امن المشارق والمغارب اتصير كتاب النضايل على أومن يمجز الكاتب

كاتب إيصير اعجانه أوهوه يتكلف الواجب

واتصير الاقلام الشجر والجــد فلكتبه البحر والسمه الكاغد والبشر تكتب الحيدر منأقب

مأتكمدر العد الفضل حيدر رواية

محمد عرف فارس بدر غير الله والمادى العابر هذى كفامه هذه حيدر هذه شانه بالفضايل والمعالى

لوگلت انته نبالغ بیه چی لنك موالي

هذه قرآن احنه عدنه هوم اول هوه تالي

انشوف العلي حامي الحميسه بي چم فضيله او مكرمه شعليه بهل الواهمــه أوحجى الباطل والخيالي

نَّجُانِي الحمه هو اللك واحتـــه الرغاية يالفافل الزم حيدره نربح الدنيه او آخره هذى كفامه مرم مثل حيدر ابعلمه او فكرته المالم تعجب

من مثل حيدرا بزوده عطم العامري اومرحب

ياهو مثله البير ذات العلم جرد صارمه أوغاب

الحن نزل فاس مضر اوطيعها وعليها انتصر اشمندك بها لواهم حدير مثل سيدر ياهو احرب تذكر قضية مرحب او قمة الرايه

بالراية ياهو اللي شرد نشرح القصه لو بعد هذى كسفاية

بشر أو لاهوت قدسي حير ارباب البصاير

ى صفات البارى كابا اجتمعت وعلم السراير

هوه اول هوه آخر هوه باطن هوه ظاهر

واعتقد كلبا وصفت وافع حجيت اراثبتت اوما ظن ابالغ لو گلت هو بفـــــلم بالسراير هوه البدانه حيدرم اوهوم النهايه

أوب الزعامسه المفصله وبالبرية بساله هذى كذامه

اون مايمثة المادي اودموته اومنهج احكاله چاعلى هوم الرسول إيسير مافوق الامامـة

عد عرف قارس بدر بالشرف والمر والقدو ﴿ غير الله والمادى الطهر ارهاي احسن كل كرامة بالمنزلة خير على اعقول البريه

بالمكرمه او بالمعرفه مثل الهادى الصطفه هذى كمايه

المثل هذه البطل هذه الي منافع للبريه

على افرا*ش ا*لموت امسه اينازع ايجرح المنيه اوعه تتباچه الارامل واليتامه ابها لمسيه

او تبچ*ي* او¦تنادی باعلي

ماظل بعد عدَّنه ولى اوما بعد حزنك بنجلي

اشلون ياريف اليتامه أعوت وتروح امن ادينه

اخلاف عينك يبو الحله من مجط عينه علينه

عكب ذاك العز محيدر طحنه باقدل ياولينه

ياوسفه محامي الحه شيبك تخضب بالدم واحنة نطيح اعوزهه

اشلون باحیدر تروح واننه خیمه عز هلینه ***

وقال شاءر ألحسين عِلْيُكُمْ

هادي القصاب النجفي

أيضا مستعرضا نهضة الامام الحسين وخلود ذكرياتها المقدسة

ثورة حسين قائدها تمرف كمدها

هالثوره تاریخیه دینیه اسلامیـه باری الکون ابدها تعرف گصدهـا

أعرفت ثوار الحروب السالفه وأهل القيادي

كل بطل أاثر محبي البنهض ابعزمه الجهاده لابد ايكوم اعلى غامه البيها يستحصل افاده

لؤطامع ابسلطه اوحكم اورابد ايحارب خصم لوطامع ابسلطه اوحكم اورابد ايحرو بــــلاده اوبالطف حين ثار احسين طش بذرة الدبن اويسكيها من دمه گام واصح تمرها الاســــلام اوگام اليوم يحصدها تعرف گصدها

گمید لرض الفاضر به اوه:لارض من گصد لیها

كام محرثها البحوافر خيلها اللي تمننيها واهل بينة اجملها بذره اوغرض هاي البذره بيها

رَوْشُ أُوحِنْتُ فُوكَ النَّرَهِ غَرْسُهَا ابْأَرْضُهَا الطَّاهَرَهُ أُوبِسَكِيهَا من دم منحره گام ويحافظ عليها او ها البذره الناشرها أنتج نمرها

دين أو شريعة وقرآت وأهل الشرع والايعات الهم صار عايدها تعرف گصدها

با لوعي أتصور أوشوف النهضه هاي أو عز قدرها

﴿ كَبِمِص ﴾ الآيه هاى أنهار السرهــا رمن حرف(الكاف) يكعبد كربله أوموقف فخرها

(والهاء) هجوم أهل الغدر (واليا) بزيد ابن الكفر (والمين) مفهوم الاس عطش طفكر بله أوحرها وحرف الصاد صير حسين العجب الكونين هسذه نظسام الثوره للعبود سرها ايذكرها والنرآن شاهدها تعرف كصدها عكب ماضعضع الجور أو الغالم حطم كبيانه

ودحير قانون الظلاله أوثبتالنهج الديانه

على العالم راد يعلن منهيج النهضه اربيانه

عالر مح راسه امن ارتفع او ویه الیسر بالبر گطع القرآن چم نوبه انسمم منه بي بابيج اسانه

الله اليوم سودها تعرف گصدها

كل جزء من ابو المه ابكربله سجل زوايه

كتب أدم أمره صحايف الشرف كل قطره آله ارتفع فوكت الرمح راسه رفع للاسلام رايه

او اوصال جسمه انكماءت اوهاي الاوصال اتوزعت

ارصارت مناشير اوغدت نشره للدبن اودعسايه

اوحين الكوم بالصيوان شبت النيران صارت النيران اشهاب اعلى هالحبيسائه الاذناب والمز راح من عندها تدرف كصدها أواليسر وده المقيله من حكب ذبج الجلاله

أوبيدها سلم رساله أوهية راحت بالرساله اوكانت ابوجه للظالم تصرخ ابصوت العداله

من خــلاك يالظالم تحكم الوادم

مانفل مرجانه اشلون من عكب سادات الكوم انته اتصير سيدها تمرف گمندها

والها يوم الشام مؤقف بالكمروكمة الناقم

اوگامت اتفاطب يزيد اوصاحت آنته آنظن بظالم

خنت آفاق السهاء اعلينب وافطار الهوالم

اوتمتقد دمنه اللي جره اصبح صدر فوگ التره لابالحصم هالفاكره بيها خاطي، وانته واه دمنه الساعفوگ الكماع لا والة ماضاع

حسين أبو البمه أبدميه أنقذ خياءالامسه

ظلك مين هــدها تمرف گــمدهــا

لاجن الحره المقيله تحجى وتهل المدامم

اوتلتفت يمنه اويسره إتريد واحد بجي ايدافع

عتها وهيسه ماتشاهد غير ايتام او ودايغ

ميينوفه مجبال اليسر ومحيره ابذاك المكمر تتفرج اعليها الكفر

اوتالي صدت ابن تشوف اكَّبَالْمَا رأس ابو اليمه

بالطشت مطروح يمها ار شيبه الخضب ابدمه

اتوجبت ليه المقيله او نادت او گامت تجشمه

بالحسيرتني بها لحرم بين أمي ياراعي الشيم من الهظم حيلي انهدم

خويه والله انفطر گلني أشاونه بامظاوم بيه

وقال شاءر اهل البيت المهامين عاليه

هادئ القصات النعقي

أيضا مقارنا بين الشهرين شهر دمضان المبارك وشهر صفرالاغر بالطاعة ولرضوان والاسي والاحزان

> شهر الاطاعه بالموالي اوشهر الاحزان حكم الوجدان بالفضل اصبح يفتخر واحدعلي الثانى

بالفضل شهرين زبن اعلى الشهور إلمن مراتب

الأولى شهر الطأعه ذاك اوهالشهر شهر المصايب واجب أيفاخر الثاني بالفضيايل والواهب

وأنته أبشمورك والمقل ميزاو أحكم بالمدل

ياشهر منهن ينجمل أفضل أو اكثر مناقب شهرين ميز وأعرف أبنور العقل زبن ميزة الشهرين

كل واحد إختص ابكرامه أو تاج رباني

كال شهر الطاعه اسمع زبن ياشهر الهرم

آنه عند الباري فضلي اوجاهي من كل شهراعظم

أتنورآنه الكون بيه من بعد ماچان ظالم

آنه الذي بيه السني عُتي او تنبار الفتن آنة انواد بيه الحسن اجوداهل البيت واكرم

آنه الذي بية الاله انزل القرآن واثبت الأيمان

وآبه العباده والصلا والصوم عنواني

گال شهر الحزن آنه البيه تعظم الشعاير

تنعقد بيه الماآتم تنصب بية النابر واليريد أويه أبو البمه ايتاجر أبشهرتي يتاجر

هذه التعب هذه البذل لحسين ابن سيد الرسل

اكبر نجاره ينجمل ساعة الميماد باحر احسن سماده باجر ابيوم القيامه هاي الحدامة وهناك افراح او سره ايصير احزاني گل شهر الطاعه آنه اللي صرت الناس رحمه

تنفنر بيه الذنوب ارتنكشف شدة الامه

اويعتق امن النار بيهالناص ب السمه ابحكمه

او مابين مجموع الله ايصير التآخي والصله اوبيه تروح الكربله الوادم اتزور ابواليمه ادبنزل الباري رحمته ابكل مسيه عالناس بيه وآنه البغض ابكل وكت عالبشر احساني

گال شهر الحزن آنه اللي بزور أحسين بيه

بوگف أبيوم القيامه أكبال ممبود البريه

المطخ ابدم الشهاده مثل انصار الحيسه

وآنه الذي بيه الحب اعلى احسين بيجي اوينتحب والدمع همذه الينسجب بنضخر عند الزجيمه والزهره باجر توگف اتادي عمود ياصاحب الجود جازي الوالي البلبجه اعلى اوليدى واساني

گال شهر الطاعه آنه البيه اعظم ليله وأشرف

ليلة القدر الشريفه وانته مني بيها امرف اوهاى من الباري بيها ابرحمته اعليه اوتلطف

ابها الليله من باري السمه تشمل الناس المرحمه وتشوفها منزاحمه اوالعباده اصفوف توكف لودت اجمل نفسى ماعندي فضل جان لاعز ولاشان

يكفي بس ابليلة القدر ارتفع شاني

گال شهر الحزن آنه البيه صارت لبو الاكبر

ثورة تاريخيه بيها الظلم والظالم تــدم. وانتصر دبن الله وانتشر عالبحر والبر

والامه بيها انحررت والثوره بيها اتأست اعظم مداوس وانبتت اوصارت للدرسه للنبر وآنه البيه زينب اربات الجلاله ايضوت المداله

گلبت الجور اوهدات درلة السفياني

گال باشهر المصايب بعد بيزك لوعتني

لمن اذكرت اسم زينب بالمصايب ذكرتني باشهر ندري العتيلة اشاون هاي امروعتني

هليله باشهر الحزن

زينب المظاومه تون اوتجري المدامع عالوجن

ياشهر بين أهملالك عالمقيله ام المصابب

وهيه من شافنك حنت بالاحزان لو بالنوايب

ياشهر شيصير بيك اعليها من بعد الغوالب

ياشهر بيك أمّ الحدر

تمشي ذليله اويه الشمر والكلب منها منكسر

آه ياشهر المصايب زينب الشويت بيها

بيك يوم الفاضرية سلبوا كلما عليها

ركبوها أو بالحبال المجتفيها

اوعلى الهزل هاى المقيلة بت علي تاليهــا بالذل تنولي المقيلة ويابيره الله ولي المقيد المردة المرد المر

ياشهر كل هالمصايب جرت بيك اعلى العقيله

وهال الشاعر المجدد

هادي القصاب النجفي

ايضا مخاطباً الامام ابي عبد الله الحسين إليكم

بحسين بسمك تفتخر غالمال بحسين

ونحيه اونموت ايمبده الحدمه الحسينيه

كبل مايخلق هذه أوالكون بأعزنه اولينه

ا بلطفه من علينه بيك الباري و تلطف علينه

أنته من طينة محمد وأحنه من فاضل الطينة

واصبحت ياتاج الفخر نفتخر بيك اعلى البشر

وبشخصك اليعامن كسفر ناصي ابمبدئه أودينة

من حيث حبك مصدر الانمان والدبرز

والما محبك نطفته مؤ نطفه شرعيسه

* * *

بيك محسين اعتقدته حيث ياشبل آبو الحمله

مايصح بالكون مثلك قائد أولا منك أعسله

واليكول ايصير مثلك خل نشوفه اشلون شكله

ياشخص مثاك سيدى خل يجي انشوقه اشيرتدي لوگالوا يتيم أوعدى انكول كامن حسب ءثلة

جيم . برعدي خلى المقل محكم أبينالزبن والشين

والحك نكشفه أونعلن الباطل أوراعيه

ياهو مثلك ببو العه وانتو سأدات البريه

. دوحة المختار أشرف وله شجرة آل أميه

خل يحچي وجدان وعدل لاچن ببن سيد الرسل حجي العدل ماينقبل بهـــد شيحاما القضيه

مادامه عامر بيت اموال السلمين

مو عجب باهو اللي مجي ايكول آنه شخصيه باحسين اشما أبهذه الكون أشراف أو ماجد أنته اشرف وأجل من كل سيد أوعالم أوقائد

والسداده الك والمترتك وأحد بمد واحد

والما اله أوياكم حسب لويدعى سيد كذب هذه الشرف هذه النسب الك بيه الباري شاهد

لاچن اشنیحچی او امبحوا حته الحرمین ياهو التلزمه ابها لوكت يدعني السيدمه

يا حسين الباري خصكم بالنبوء والامامــــة ماشخص من آل ادمة الله خمه أيها لكرامه

أيزيد لوسفيان وأبئ العاص لوهند أرحمامه

تقبل اعقول أهل الامه أمثال ذوله أمرتبه انقايسهم اويه اهل العبه اوالهم اتصبر الزعامه

> هذه عصر ذره اوقمر والناس واعين تمرف الهادى اوعترته اوتعرف بثياميه

> > انتو محسين أهل بيت المعطفه اشيوس الهدامة

واهو بكدر أشظ عن الشمس عينه امن الربه معجزه الحكل عصر انةو سيدى اوللكون آيه والعنده مبدء ويعرف نضاك او بيكم يعترف

ماينخاع ماينحرف بالروآبه او بالدعابه

احنه فردقرآن واسلام او فرد دبن

نخسه تفرقنه الدعايات المزبدبه

لطف هذه امن الله صار المبنه باسيدي أورحمه

بيك متمسكين صرنه اوشخصك أصبحنه غدمه

ياهو بالأكوان مثلك منظ دم البشر دمه

بيك انحنظ دم البشر والدين بحسين انتصر

أوينتخر خل بيك الدهر على العالم ببو اليمه

أو تاريخك أصبح مدرسه ابعالم الكونين

بي تدرس ارجال الدول شرفيه غربيه • • • وقال الشاعر المبدع

هادي القصات النجفي

أبضا مستنهضا الامام الفائب المنتظر صاحب العصر والزمان

الحجة بن الحسن عجل الله تمالي فرجه

كلما نشاهــد مصایب تجرى علینه أو نوایب بین الحسن صبرك أشد واعظم علینـــه

أمنهد ماعيلس الشوره انمقد وتمهن الفاصب

غدت تتراكم علينه ألحن وأهوال النوابب من مصيبة وحده لخلص أو گم ابأر م مصايب واحنه يسلطان العصر أنقابل ابأيمان أوصبر هاى للصابب والعسر أوليك نتفكر يفايب شنسوي وأحنه يمغوار مثل السفينه البلبحار

أوعشه الموه صاير عكسسس عشه السفينه

گؤل شنبين اشنحچي اششرح اگبالك وقابع

أولون واقع ردنه نحجي باهو برضه ابحجي الواقع الناس كارا هذه خايف ذاك شامت هذه طامع

أوحجى الحقايق والعدل أصبح بعسد ماينقبل كاساعه يتفسر شكل حسب مابفهم السامع محجى الحقابق ميرضون لوردنه تسكت يشكون

اتحيرنه شنسوى بعسم واقة ابتلينه

سيدى واالى دعانه انطبح بهوال الخاطر

عدم تفكير الصحيح الواقع أوغض النواظر غيرنه ايماين الباطل واحنه ننظر الضواهر

ندعي ابنهج الواقعي أونعمل عكس ماندعي اتكول احنه ارجال الوعي او بينه ماتفهم اشصاير وين الوعي سيدى وبن ياغم انتجنه بأزين يطمن بعضنه ماسعض هذه وعيه *** انسير عالمهاج لاجن مانسير ابدرب واضح

تنصح لوادم او احته تعمل ابعكس النصابح

المساحة واحد تكوم أبضرب مجرع المسالح

الياقم عليته ازكزه واللي يذله انعززه انطارد نراد الجائره الذير يطلع بيها وابح

يسم الوطن والسلامه اتحارب وطنه اوتضامه

بسم الاسلام اتحارب السلم أو دينه *** سيدي واللي مخلى الفكر متحير أو ذاهل

تفرقة وحدة صقوف الوادم اوخلق المشاكل

سرن وحدد ایش او علیم. و احداً نه امن الف ساتما . -

تضارب اراه او فكر كلن اله فكره اونظر

والله بين سيد البشر النينهم محجون باطل

هذه اللك ينطي نظره اوذاك اللك يبدي فكره ماندري بانظرة صحيحه او فكره زينسة

کا هذی شافتها عینك ظل صابر الله بسینك او نترجه عفوك سیدی ایله حچینه مىيدى ربتك تشاهد ساعة اوداع العليله

للحرم شاطت أردود أوغدت تفتر على المميله

أ ودعتهن وحده وحده أبحسره والدمع تسبله

او ردت ابحسره اتوجهت او مهظومه لحوتها اعتنت تتوادع او ياهم غُدت

اد بالبواچي ودعتهم والهظم اثر عليها

مرض وافراكك اونحب اوبجه اشظل چابعدبيها

والاشد من های لمن صاح یالحادی ولیها

أرشد يحادى بالظامن اعيون العليله اتهاملهر

والمُمام من عدها الغان

گذمت اتون اوتنادى وهيه خلف الغامن تمدى

المودهين الله بهلنه منكم اشغلل بعد عندى

يلى عفتونى وحيده اوذايب امن الرض جبدى

ايست منكم بالاهل واكمامت ظني والامل

عفتوني بالهم والوجل

الفصل الغاص بالهوسات

قال خادم اهل البيت عَلَيْهُا محمد باقر ابو فرقان النجني يمدح سيده ومولاه الامام أمير الؤمنين علي بن ابي طالب 選級 مجد سيد الاسلام والعالم أوجنه التعيد الاوثان ماسالم وبقرآنه لنفوس البشر والم ﴿ يَاحَيْ قَرَانُهُ اودستورهُ ﴾ محدرجة المبود للامسه مبدوث الأله انحكته أوعلمه اصبح لعد مجموع البشررحه ﴿ والعالم يتمعجد بسمه ﴾ بالعالم نشر رابة الحربه ﴿ فَلَنَّحِيهِ الرَّايَهِ اوْمَاضِّيمِا﴾ هالرأبه حلها الفحل حامي الجار وانتصرت أبهمة حيدر الكرار صارت نقمه عالكمار والاشرار ﴿ يَاحَيْ هَالَوَايَهُ اوْرَاعِيهَا ﴾ حيدر رفع بالمز راية الاسلام وبكمبة البارى كسر الاصنام وبفتح فريب امأيده العسالام ﴿ حيدر تاريخة ابشع نورهـ ﴾ حيدر ذل طوأغيت العرب سيفه ومهر الكفر للاسلام اخذ حيفه يطرب بالحرابب والحرب كيفه ﴿ ترهب صولاته اوحملانه ﴾ حيدر فيلسوف العرب والاسلام بالالمام علمه اوماهو بالاوهام وبئن الشجاعة قائد او مقدام ﴿ وتهابه اجيوْش الحربيه ﴾

مثله يأبطل بالعالم اتصور (منصورالسيف أبراعيـــه) حيدرداوه بالحكه نفوس الناس اورغماعالمده بالحربشارب كاس و بساحة الحومه جاسب النؤماس ﴿ ﴿ وَتَخَلُّدُ بِالَّمَرُ عَنُوا نَسَمُهُ ﴾

حيدر رائد الاصلاح والاءان وبيمناه رفت راية القران اربسمه تفتخر قادة الحربيه

أنشدخيبر أرغزوة بدر وحنين ياهو الفاز بيهاغير أبو الحسنين

تاريخ الدهرظل بفخر أمجيدر اوبعلوم الصميده العالم اتنور و بسيف الومي كل مسلم أتحرر 📉 ﴿ حيدر مرشدته اوقائدته ﴾ بسمك ببواحسين ابرفرف الواله للمدنيه أو آخره شخصك البحاله يمك ياعلي بالحشر ملفانه (من حوض الكوثر تسجينه)

ياهو البكف غيرك ابد هيهات (احسه اجنودك باقائدنه)

بميدب طواغي العرب ياصنديد

حيدر زهرة الحراب وألمنير لحزاب الضلاله أبصارمه دم

والقرآن أعظم شاهد أربرهان ﴿ بِسَ حَيْدُرُ قُرْآنُ النَّاطُقُ ﴾ حيدر شيد الاسلام ماظيه

اويفرح كل محب من يمر طاريه 📗 ﴿ شيد هالدين ابصمصامه ﴾

وبن الحصمين هاى الفاخروين ﴿ وَمُعِيدُرُ يَفْخُرُ هَأَلُمَا لُمْ ﴾

بسمك باعلى باحاضر الشدات بالنحضر محبك ساعة الكلفأت

يابا لحسن باحامي الحمة ياحيد

والعاداك يندم والندم شينيد (ملمون امن اصله او مايطهر)
حي حيدر قسيم النار والجنه وبحب الولايه الحب بتهنه
والماداك الله لمنه ابائر لمنه والماداك الله المعبر يتحير ◄
دنيه او آخره نامزم بافله اوبيك اورجمان امجياته كمن ايواليك اوخسران الدى باحيدرايماديك وانته الشافع يوم الحمسر ◄

وقال خادم الحسين ابو فرقان

يدح الامام الحدين عليه السلام سيد شباب أهل الجة

في الله عنوان الشرف الكون واهل الملسفة عن وصفك ا يعجزون و يوم الحشر بيك الحب مامون و انته التشفع بالحشر و يحسين الكو كمه ا بساعة اليماد وللثلث ابساعات الشدد ينراد والمثلث المثلث يتعذر بيحمر الامه امن القالم والجور بحسين الجهادك سيدي مشكور اوظل تاريخك اليوم القيامه اينور والدين اتأبد بوجودك و الدين الله الأماد و سيد الثوار و يه الله اتأبد بوجودك يا قائد الاسمه او سيد الثوار و ين المرضه الكرار باعطشان بين المرضه الكرار باعطشان بين المرضه الكرار البشر عنوان و عنوانك يحسين اتخلد كا

وقال خادم آل البيت عليه أبو فرقان مادحا سيده لاوموم

الامام الحسين بن علي للكليل

ما والدالعه ابنهضتك أحييت · دين الصطفه او بسمك أثر خليت

وبيوم الطفوف الواجبك ادبت ﴿ أحييت الدين ابدم عرك ﴾

عرش الظلم بيك أنهار وتدمر ﴿ وَالظَّالَمُ رَاحَتُ أَيَّامُهُ ﴾

يحسين اللك تاريخ الدهر شاهد عجبي الدين بالنهضه جنت رايد

يرض الفاضريه أصبحت قائد 💉 فلتحيه النهضه او قائدها 🌶

اودين الصطفه بيك ارتفعسوره

﴿ چا وبن انزید او سلطانه کھ

رابة نصر بين الرئضه الآبه ﴿ والغاله الاسه النجيها ﴾

وأنته الاسست بالمجد عنوانه

وانته الحطمت دولة الحوانه 🔸 والدين ابدمك أحبيته 🍇

والدن الاسلام ايريد إعدامه 🔸 تاليها اتحطم كرسيه 🏈

أو بسمك تعترف شرقيه غربيه

يا والد اليمه با شبل حيسدر يا قائد الامه او شافع المحشم

بسمك زاية الاسلام منشوره اوردت رأنة الكفارمكسوره

مجسين البك بالمز رفرفت رايه وأنتهالحققت بالبهضه هالفايه

انته الشيدت الدبن بنيانه

منشنت الغالم والجوروحكامه والمجرم زبد ازداد إجرامه

خطة فكرتك محسين توريه

او بالكون انشرت راة الحريه ﴿ بالمز انرفرف هالرايه ﴾ يبو السجاد يا ماجد المثلك صار ﴿ وَمِزْبِد البَّاطُلُ چَاوَيْنَه ﴾ وتحطمت باقدل دولة الاشرار ﴿ وَمِزْبِد البَّاطُلُ چَاوَيْنَه ﴾ هموسمات

﴿ فِي العباسُ قَرَ الْمَاشَمِينِ اللَّهِ ﴾

يا عباس إراعي الفخر والباس بسمك ياحليف الشرف والنوماس يا باب الحواجيج تمتنيك الناس وحاجات الوادم تكفيها كه يا عباس الك تلمات مشهوده وبنوده وادمرت الظلم والجور وجنوده ويا حي عباس او عنوانه كه يا عباس بسمك ترف رايته او غالفانه المشيت اهلها غايتنه والسيد شباب الجنه نصرتنه ولحسين الفانه ابها لحدمه كه وهذه القصيدة الأخيرة الشاعر الوموب هادى عبد القساب النبه في عدم في أولها الامام أمير المؤمنين على بن أبي طالب ويستمرض في خاتمها مأساة مصرعه المؤمنين على بن أبي طالب ويستمرض في خاتمها مأساة مصرعه المؤمنين على بن أبي طالب ويستمرض

مال:صر للاسلام يا والد احسين ناشر علم او امة البيسينك ايرفرف ملها - اتغاد اسمها استملكت سلطة العالم وانشرت بيدك زمامه ا بأمر رباني محيدر موش من صاحب زعامه وانشرت عالبشر علمك من تعاليم الامامه

واصبح ابهــــذه الجتمع يتقدم او بيـه انتفع او عدلك الها الناس انشرع او سارت ابنهجه او نظامه او نورت يا ضرغام فكرة العالم ابنور الحسكم

او فكرتك يا حيدر التدرس حكمها اتخلد أسمها

يالفكر مختلف هذه المالم او شوف إختلافه

بالثقافه انريد نعرف شنهي معناة الثقافة

زبنة الزي والنمدن وله علمه او اكتشاف

محتبر یا فارس مضر شیفکر أصبح هالبشر و شیتخذ نهیج او سیر والوضع تعرف آوصافه تدرس اباحکام والها الثقافه تبذل هم

او ظنت ابهالفكره من تبذل همها ﴿ النَّجَلَدُ اسْمُهَا

تتخذ گامت دراسه او أصبح اعليها رشدها

اسألها باراي او بصيره ابهالدرس تبذل جهدها

اربد عزتها او شرفها وله غايتها اوگسدها

المز والشرف يا با الحسن موش ابدرس هاي السنن او لا من مبادى هالزمن الدادم ابحصل مجدهها فاكرة هالابام العالم نقدمه نحو المدم

اشلون الذي اتفدم الناس المديها المخلد اهمها

وين أهل الفكر خلها اتوجه الشخصك فكرها

او تنظر الانتاج هاي اعلومك اوهذه أارها

خل تقايس بين لديرة نهجك اوسيرة نظرها

خل تصد لیك او تلنفت و تشوف الها اشأنتجت

وبها الدراسه اشخلات أثر للامسه ابدهرها

لاچن العالم گام ایبدل بحیدر در ابنحم

اشلون الذى بدلت درها ابفحمها انخلا اسمها

هاي منزلتك بحيدر يا علي اورفعة محابـــــا

بلغت احدود للعسالي أو بالشرف محد يسلها

منتهى المالم محيدر بالمالي يشهد الما

هالمنزلة بها أصبحت جي للك ابزددك صرت

للابه نسمى وبذلت جبدك الوحدة شملها

والوحده ممصامك فتحها اوختمها أتخاد أسمها

هذه استشهاد واضح عدنه من حهدك بماجد خطه راسم للمواقف بالحرب ما خطها واحد أثلاثه وعانين موقف الك والتاريديخ شاهد

يا ضيفم المثلك وگف انها لموقف او بيه الخوف

اوخط بالرمح خطة شرف والها أصبح أثر خالد

يا هو الوكف جدام سيد البريه او مثلك رسم

خطة شرف واضحت الحمله الرسيما أتخلد اسميا ياعلى أو هذه نضالك بالنفس بوم الحرايب

صار عن مبدئك لا عن غابه مختصه او مطالب

غاضات لجل الدبانة لا لجـــل وفعت مراتب

هذه النضال البي تجد يوم الحرب لا عن قصد

بی ابشر تمالب مجد باعلی او عز او مواهب ياهو النشر أعلام والمسلين بيده اوخدم

امة النبي او كامت الامه الحدمها اتخداهما

خل نجى انشاهداتما بك شنهي يا حيدر جزاها

يا على أو وباك شنهى أمة المادى وقاهــــا أشجان أماها اوباك بطلم هذه باحيدر رجاها

جازتك امة الهادي جازتك ابطبرتك ماحاي جاره ابطبرتك

شيبتك خضبت بالام شيبتك

نافريد نشرع بالمسيبه او نلتفت بالفكر لميا

حته نذكر بيها أمَّال الحرَّهُ زينبُ يا وليها

شوف یا حیدر اشاون امصابك امأثر علیها

تمنتظر ظلت يحيدر تنتظر والفكر تايه عكملها والفكر

تختبر کاسا تنادی او تختبر

شابحه الجينك لاجن تبل دمعتها أعله خدها

بين ما هي اعله هالحاله لن تشوفك يا ضمدها

اتمنوا الوليان بيك او حيل ماظل بعد عدها

اتوجهت ليك العقيمة اتوجهت

واشنچت عندك او صاحت وأشتجت

اتيتمت زينب ببوها انبتمت

لچن ما أدري العقيله يا مصيبه اعليها أعظم امصاب أبوها اوهذه بومه أوحيلها الفكدة تهدم

امصاب احسين اخوها اوعيلته اوحرگث الخريم · ·

كربله الاعظم مصيبة اكراله

اموجله من بكت حرمه اموجه

عايله عدها بتسامه أو عايله

امحيره المحفظ اليتامه أو ظلت اتنوح او حزينه

وقال الشاعر المحوم عبدالله الرازق النجفي أيضا

ما يمر أمن الامر عام ولا يوم او شهر

إله بي انبي الهادي اوعترته امصاب او كدر

چم وچم لدهر من گوس علی الرمیه نصب

ما خطت رميته او لدين سهم شره نشب

ما على فعله او مناباه ملام او لا عتب

او هل تغلن العتب واللوم يفيد اربه الدهر

محرب او معلن ابشره اومشهر اسيوفه لزمان

منضب او مضطرب ويجور على اوجوه الاعيان

بالاهوال او شدة الريب سلب منها الأمان

او هجر منها ادبار عز اوطانها او بيها غدر

زينة الدنيه تراهما للمشيب او الشباب

مثل خط النقش لو جان على وجه المراب

وايتسام الدهر فنساس مثل أمع السراب

ما تنول الحير منه او ما التاليه أثر

لاچن اصحابه الاراذل بينها او بينه رضه

او الاماجد خصم ظلم ضيكت اعليها الفضه

بالحبس اربو ملمش عام ترك عود الرضم

والرشيد امه الكراسي مثل فرمون استقر نال هارون الحلافه وانبسط بيسسده الام

بالمبس بصبح اديسي التكاظم اومجرع صبر بالسجن مهجة المادي يا عجب بكشي الممر

والنبي يوسف ايجده او بيه من سجنه ظهر

أُم لمميية الما صار مثلها او لا خده

بالحبس مسموم أصبح واشتفت بيه العده ذاب من السم دليله أو غده ايما لج وحده

ما واحد البميمه وصل جبده غدهامن السم وصل بيه اشتفه السندى النفل

يا وسافه او لا گراپه او لا محب بمه حظر

ما حضر یمـه گرایه او لا محب ایشیمه

حين ^معه النقل هارون او السم جر^مسسه لاچن امن السجن شا**ل**و، هاميل أربعه

جيف الحاميل اتحمل نعشك يبن سيد الرسل

وينادي سنديها النذل

هذه إمام الرأفضه اليوم كفه ابسهم الكدر

حَجُلُوا أَعَلَهُ الْجُسِرِ نَعْشُهُ أُوحِينَ مِنْ بِيهِ الطَّبِيبِ

لزم نبضه او گال مسموم کضه هذا الفریب ما ابو أبراهيم يا حيف گرانه او لا صحيب

و هذه المو سات هي خاتمه الديوان

يداحي الباب فلتحيه شعايرته ادعلى اخشو مالعده نفصب مناترته

بدا عي الباب فخرك منتشر بالكون وغما عالمده او بيك الحب مامون

والعاداك أصدامن الهرش مطمون 🔸 ماعونه ڪافر ما يطهر 🏈

منشؤره روأيانه أبعلي اوعزمه وعيون الخصم خل بالحسد تعمه

﴿ وَالْوَعِدُ أَجِنَ عَالَمُمْ ﴾

يلومون الذي يحجى أعصالحنه ليكلوله اسكت او لتهيسج الفتنه

يمته أمله الامم تترقه أمنه 🔸 والاسلام أيشع مصباحة 🏈

جا وين العداله او وين أهاليها 💎 او هاي الأمه حكم الظلم مش بيها .

وتخلات الهجشر مآثرنه 🏓 العادانه ما يسلم باچو 🌬

ما هوالصوع منه الصوبح من امه 📗 ﴿ خَانِت بِيهِ أَوْ صَارَ الْمَلَكُطُ ﴾

منشوره روايانه ابعلي او زوده 💎 حامي الجار يخسه اليوصل احدوده تزمل بالزبيبه لو گلت عوده

موش اعد الابل عتبي اعلم حاديما ﴿ شوف او عابن بيه او طالم ﴾

منشبورات مكتبة دار المعارف في النجف

١ _ دمعة الحبيب في مصاب الغريب .

٢ _ ديوان عبود غفلة ٠

٣ _ د ، يوان الفتلاوي ٠

٤ _ ديوان ياسين الكوفى ج ٢٠

٥ _ التقويم العربي لسنة ١٣٨٣٠.

٦ _ انيس النفس ٠

٧ كيف تعلم ولدك الصلاة

ديوان الروضة الريحانية وسيصدر قريب جدا

وسيلة الدارين الكبرى

منهل الشرع ج ٢

